

Atciu!

Il raffreddore non ti lascia dormire?

Per dimenticare i fastidiosi sintomi del raffreddore e dell'influenza e dormire tranquillamente basta scegliere la soluzione giusta.

Perché Vicks MediNait e basta.

Perché Vicks MediNait è il

primo trattamento multisinto-

matico, studiato per alleviare tutti i fastidi del raffreddore e dell'influenza e darvi una tranquilla notte di riposo. La sua formula specifica, frutto dell'esperienza Vicks, decongestiona il naso chiuso, ne riduce la secrezione, calma la tosse e

allevia i dolori alla testa e al corpo causa di malessere generale. Così vi permette di dormire tranquillamente e ritrovare al risveglio l'efficienza fisica di tutti i giorni. Quando i fastidi del raffreddore vi fanno perdere il sonno, Vicks MediNait, una buonanotte assicurata.

MEDINAIT. BUONANOTTE RAFFREDDORE.

VICKS



Capiredattori: Lina Agostini, Edek Osser, Maria Colomba Zanda

Vice capiredattori: Renato Grello, Paolo Zauli

Inviati: Stefama Barile, Lucilla Casucci, Serena lannicelli

Redazione: Maurizio Adriani, Grorgio Aimetti, Ernesto Baldo (caposervizio), Cristinia Battistin, Vania Contadimi, Francesco De Vitis (caposervizio), Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Gianni Martellozzo, Anna Moretti, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Carlo Scaringi (caposervizio), Alberto Squillante, Laura Terzani (caposervizio programmi)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinamento palinsesti ty e radio: Mirca Cauda, Alberta De Simone, Anna Leuti, Filormena Palermo, M. Maddalena Petiti, Gianni Santangeli

Fotografico: Fernanda Caetani (Torino), Natale Petenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Segreteria di redazione: Adriana Carlom, Rosalba Coleti, Giovanni Mazzolini

Rubriche: Maurizio Costanzo, Italo Cucci, Arrigo Levi, Danilo Mainardi, Gabriele Rifilato, Agostino Saccà, Luca Sardella, Peter Van Wood, Bruno Vespa

Hanno collaborato a questo numero: Fabrizio Biamonte, Salvatore G. Biamonte, Carlo Bressan, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Assunta Servello, Nicola Sisto, Cinzia Terlizzi, Paolo Zefferi

Documentazione: Fulvio Roccatano

Gestinue budget: Stella Carà (responsabile), Renato Martino

Luciano Ceschia: Direttore Responsabile

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo Direttore amministrativo e di produzione: Guido Righini

Editore: Nuova Eri S p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babumo, 51 - 00187 Roma

Vice Presidenti: Ruggero Orfei, Gianni Statera

Amministratore Delegato: Luciano Ceschia

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1.800 -Arr. L. 3.600. Abbonamenti (011-B102238): Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. esl. L. 250.000. Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO AMESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservali.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restiluiscono

SOMMARIO dal 6 al 12 febbraio 1994



17FOGRAPH TRYVIEW DAL & AL Q THIM AD REC



PROGRAMM

DA PAGINA

RAIUNO
RAIDUE
RAITRE
CANALE 5 - ITALIA 1
RETEQUATTRO
TELEMONTECARLO
VIDEOMUSIC - RETE A
TELEPIUTRE - ODEON
CINQUESTELLE - ITALIA 7
IPROGRAMMI RADIO
E FILODIFFUSIONE

Copertina: foto Assunta Servello Copertina televisione: foto Localelli - Master Photo Copertina RadioRai: foto Dario Parisini

ATTUALITÀ

Televisione/Tunnel RISO IN AGRODOLCE

di Lucilla Casucci

Corrado Augias CANALE CHE VAI LOOK CHE TROVI

di Mario Gamba

8

Vittime di guerra OLTRE IL FILM

di Paolo Grasso

12

COLOMBO STORY

di Scina Santacatterina

14

Teatro/De Sio VOGLIA DI MORBIDEZZA

di Stefania Barile

16

Cinema/Sordi UN CAVALLO PER AMICO

di Stefania Barile

22

Program A COLPI DI MUSCOLI

di Stefano Masi

24

Musica/Francesca Alotta DOLCI CANZONI E TENERE ILLUSIONI

di Vania Contadini

28

LE RUBRICHE

□ 10 PANE E SPOT di Agostino Saccà □ 11 CALCIO di Italo Cucci □ 19 PRIMO PIANO di Arrigo Levi □ 26 COSTUME di Maurizio Costanzo □ 27 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 31 MINIZAPPING di Cinzia Terlizzi □ 34 LA GRANDE SORELLA a cura di Stefano Masi □ 36 TELENOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 38 FILM IN TV □ 110 MUSICA a cura di Mario Gamba □ 112 FIORI & FIORI di Luca Sardella 112 ANIMAL HOUSE di Danilo Mainardi □ 113 TOP PARADE □ 113 LA MIA POSTA di Bruno Vespa □ 114 OROSCOPO di Peter Van Wood





TELEVISIONE

STORIE DI GENTE COMUNE, POLITICI FAMOSI, GIORNALISTI PREZZOLATI. TUTTI NEL *TUNNEL* DELL'ALLEGRIA CON SERENA DANDINI E I SUOI AMICI DI SEMPRE

Riso in agrodolce

di LUCILLA CASUCCI foto ASSUNTA SERVELLO

a signorina Vaccaroni è andata in pensione, il compagno Antonio si è definitivamente svegliato dal coma grazie ai Pooh, Lorenzo è andato a studiare in un college negli Stati Uniti. Che fine hanno fatto le poesie della sera di Rokko, i collegamenti da New York di Maria Giovanna Maglie, gli apprezzamenti atletici, e non, del giornalista di calcio Pazzarella? Dimenticati.



6



polo vero, perché sarò io che farò gli accoppiamenti a seconda dell'orario, del mese, del giorno... Farò la commercializzazione della purezza, una manager dell'ideologia pura...».

Anna Meacci - «Sono Anna, una donna un po' "scoppiata", la stessa che interpreto nel mio spettacolo, lo mi fermo a Chiasso. È una nevrotica che parla a ritmo di duemila parole al secondo, è fuori di testa come tante donne d'oggi».

Francesca Reggiani - «Le autriei vogliono che io faccia Gabriella Carlucci e io obbedisco perché anche con la Maglie è andata così. Della Carlucci mi diverte il frenetico tentativo di rimanere giovane, simpatica a tutti i costi. Mi piacerebbe anche l'are una telegiornalista, o una politica, o una leghista. Chissà quanti personaggi verranno fuori nel corso delle quindici puntate!».

Antonello Fassari - «Saro un uomo della strada, uno come ce ne sono tanti, ossessionato da mille paure, uno che vede il pericolo dappertutto, che pensa che tutti vogliono dargli solo fregature. Un sofferto, un sofferente. Non voglio più fare imitazioni o parodie, vorrei continuare con personaggi nuovi come il

compagno Antonio».

Corrado Guzzanti - «Comincio l'acendo Emilio Fede, il giornalista più berlusconiano di Berlusconi, poi passerò per Antonio Segni, per l'inire con Ambra, "la starlett" di Non è la Rai».

Stefano Masciarelli - «Farò un Pannella molto particolare, molto al'amato, che parla in continuazione e così esordisce: "Un bicchiere d'acqua e un panino di mortazza". Più tardi sarò una Rosanna Lambertucci molto diversa e che presenta. Più stroni, più belli»,

Broncoviz (il nome del gruppo viene dal titolo del film di John Loandis) e i loro nomi sono: Carla Signoris, Marcello Cescna, Ugo Dighero, Maurizio Corazza, Mauro Pirovano, «Dopo esserci occupati per due anni di seguito di pubblicità corriamo in soccorso dell'informazione televisiva e proponiamo un telegiornale all'insegna del propositivo, dell'ottimismo, della collaborazione, del vogliamoci bene. Una favola».

Pierfrancesco Loche - «Mi presento alle prossime elezioni. Il mio partito si chiama "L'uomo che viene dal mare". Il simbolo è un salvagente. Cosa prometto? Più guadagni, più strade, più verde, più tempo libero, più tutto. Giro per l'Italia chiedendo: Vota Loche».

Massimo Olcese, Adolfo Margiotta (più conosciuti come Pachito e Cichito) -«Insieme siamo due boss di quartiere, due nemici, due nevrotici, due che si odiano e che si temono, due che hanno tanti problemi ma che non si capisce che problemi hanno. Siamo tutti e due, poi, 'personaggi" del mega processo Cusani: uno fa l'omonimo, quel poveretto che si è presentato in aula, per puro caso di omonomia, senza sapere perché. L'altro è il giovane avvocato al seguito del grande principe del foro, quel ragazzotto sempre presente che non si capisce da che parte sta».

Serena Dandini - «Cosa faro? Cercherò, come sempre, di mettere ordine in questa gabbia di pazzi».

Lucilla Casucci

Trucco e capelli Luciano, Silvana e Mauro di Studio Donna, Roma

Zoo Graffiti

Tunnel è un graffito tutto stropicciato, Corrado Guzzanti ha la l'accia del pipistrello, Stefano Masciarelli ricorda un maiale, Pierfrancesco Loche ha le orecchie da topolone e Serena Dandini ha delle mani enormi che si trasl'ormano in occhi giganti che scrutano nei sottofondi. Queste sono le prime immagini della sigla di Tunnel con la musica di Lele Marchitelli: un rock duro e un po' rozzo, come lo delinisce l'autore stesso. Immagini un po' insolite per un programma di varietà. Quella, infatti, che ha studiato per l'occasione il pluridecorato Gianluigi Toccalondo (29 anni, nato a Urbino con un diploma di disegno animato sempre di Urbino) è una sigla di pura animazione. Spiega l'autore: «Ho preso tante facce diverse degli attori. Le ho allungate, maneggiate, distorte. Ho aggiunto qualche fotogramma di film cult. Ci ho disegnato sopra. Ne è venuto fuori un insolito collage, dei video ritratti piuttosto insoliti». La stessa tecnica che Toccafondo adotta per i suoi quadri già presentati in quattro mostre diverse: due a Milano e due a Parigi.







SU TMC CORRADO AUGIAS GIOCA A DOMINO TRA POLITICA E CULTURA

Canale che vai look che trovi

di MARIO GAMBA foto MARCELLO MENCARINI

Telemontecarlo Corrado Augias ci sta come un papa. A meno che non faccia finta, ipotesi da prendere sempre in considerazione con un tipo smaliziato come lui. Smaliziato? Ebbene sì: non si può definire in altro modo un fine giornalista e conduttore che

alla domanda, impertinente per la verità, se la sua nuova creatura televisiva *Domino*, nella versione lunga del venerdì sera alle 20,30, non possa apparire come *Il rosso e il nero* dei poveri, risponde serafico che «il problema è il verde. Nella scenografia c'è



AGOSTINO SACCA PANE & SPOT

l sesso ci ha rotto una parte di se stesso». In uno dei momenti di maggiore esasperazione contro il proliferare selvaggio di pubblicazioni pornografiche, Marcello Marchesi intinse la penna nei

suoi umori meno nobili per cavarne la folgorante battuta. Ce ne siamo ricordati riflettendo sui risultati di una ricerca tedesca che sovverte una delle credenze più diffuse e mai contestate negli ul'fici marketing delle aziende di tutto il mondo.

«ll sesso fa vendere», hanno ripetuto per decenni direttori commerciali e pubblicitari.

Adesso, dalla Germania, il professor Gerhard Krebs, dopo anni di studio, avverte che il nudo non l'unziona più sui consumatori e che messo in copertina farebbe addirittura scendere le vendite dei settimanali. L'associazione sesso-prodotto attira l'attenzione, ma al tempo stesso, spiega il professore, genera frustrazione nel consumatore che non trova nell'acquisto fatto nemineno l'ombra del sesso promesso. E così frustrazione dopo frustrazione scatta prima l'indifferenza e poi il rifiuto.

Il ragionamento non fa una grinza e, poi, sostenuto com'è dall'autorità di uno studioso, per giunta tedesco, non dovrebbe pennettere a nessuno di dubitare. E, infatti, in Italia nessuno ha dubitato. Interrogati sull'argomento da *La Stampa* alcuni tra i più famosi creativi si sono detti immediatamente d'accordo. Gavino Sanna, l'inventore delle più fortunate campagne Barilla, e Marco Testa, ammi-

nistratore dell'omonima agenzia, sono anzi andati più in là delle conclusioni del professor Krebs. «La pubblicità deve avere dei contenuti», ha sentenziato Testa e Sanna ha sottolineato i pericoli di rifiuto del prodotto a cui può indurre l'uso del richiamo erotico dentro gli spot. Un'adesione immediata e totale che la dice lunga sul di conclima formismo bacchettone che si sta diffondendo anche in uno



ll nudo non funziona più

degli ambienti culturali per definizione più aperto e innovativo.

La bandiera neorealista, rispolverata negli ultimi tempi da Gavino Sanna, ha evidentemente trovato nelle ricerche del professore tede-

> sco le basi teoriche che le mancavano per sostenere con efficacia la decisione di sostituire negli spot le modelle con gli operai. Noi, molto modestamente, ci permettiamo di dissentire. E incominciamo col distinguere. Il nudo di donna in copertina è, per fortuna, passato di moda. Ma il richiamo erotico, specialmente se non affi-

dato meccanicamente alla semplice esibizione di un corpo come oggetto di desiderio, conserva intatta tutta la sua potenza seduttiva, Specialmente in pubblicità.

Gli spot di merci di tutti i tipi, non solo profumi e biancheria intima, ricorrono, infatti, anche se in maniera mediata e quindi più efficace - a tutte le sfumaturc del linguaggio del corpo per incantare: belle donne velate riprese in controluce, sguardi sensuali o malandrini (la coppia del parmigiano reggiano e la giovane mamma dell'ultima pubblicità Barilla) dita di lei morbidamente intinte nell'amaro mentre lui versa (Amaro Lucano), attese di lui cariche di impaziente desideno mentre lei arriva da lontano (un altro amaro di cui non ricordiamo il nome). E poi: musiche struggenti, pause, parole accennate, bisbigli. Tutto il repertorio, insomma, dell'arte della seduzione al servizio dell'arte del vendere. E il pubblico? Il pubblico compra: par-

migiano, spaghetti, liquori. Anche perché queste pubblicità non promettono impossibili avventure erotiche, ma si limitano ad associare, in maniera intelligente, un prodotto ad una emozione.

E per generare emozioni non c'è molla più potente del richiamo erotico. Per convincerci del contrario ci dovrebbero dimostrare che nella pubblicità i contadini funzionano di più delle belle donne.



Gavino Sanna

TELEVISIONE

un richiamo alla bandiera italiana, non a Santoro, ma la regia ha dimenticato di mettere in risalto il verde, come previsto». Inutile insistere, a questo punto. Augias è furbo, figurarsi se non ha capito che non si parla di somiglianza di colori ma di impianto generale, di struttura della trasmissione. Con la differenza che *Domino* ha un tono più modesto, più familiare. Un tono

gradevole, comunque.

Sembra proprio contento, Augias. Di muoversi con leggerezza, anche nelle fasi frenetiche della stesura di una scaletta per il Domino «piccolo» (venticinque minuti alle otto di sera, dal lunedì al giovedì) insieme ai redattori Cristina Betto e Paolo Serbandini. Tra i pochi uffici e l'open space di Tme, senza ufficialità, senza funzionari che dettano le regole. Facendosi aprire una stanza con la tv (per vedere il Tg3) da una segretaria che sta per andar via e che gli dice «lascia le chiavi sulla scrivania, sotto quelle carte lì». Infatti, per prima cosa parla dell'«agilità dello stile di lavoro a Tine». di «simpatia di quelli che ci lavorano». di «semplicità delle decisioni», di «una catena gerarchica molto corta».

Augias parla da dirigente più che da collaboratore illustre. «Per quanto riguarda Domino, sia nella versione corta sia in quella lunga, stiamo tastando le pareti della stanza. A Tmc bisogna abituarsi a un'organizzazione aziendale molto diversa da quella della Rai. Bisogna studiare ogni programma in rapporto alle disponibilità tecniche dell'azienda. Saremo pronti a verificare le nostre possibilità e le nostre capacità a partire dalla primavera prossima». E poi aggiunge: «Tutti noi autori di programmi siamo parte di un progetto. Non c'è, qui, la distinzione che si trova in Rai tra capi dell'azienda e collaboratori. Ogni mercoledì mattina ci riuniamo e ci ritroviamo in sei o sette». Non dice chi sono gli altri uomini d'oro di Telemontecarlo, ma certo ci saranno Emmanuele Milano, il direttore generale. Alessandra Zingales, l'amministratrice delegata, e i nuovi acquisti Sandro Curzi e Federico Fazzuoli.

Pare che il Domino settimanale stia andando bene, considerati i livelli di audience a portata di Tmc: circa settecentomila spettatori di media nell'arco delle due ore. Diciamo «pare» perché il network di Piazza Balduina a Roma non fruisce del servizio Auditel. «Che sollievo non subire la dittatura di quel terribile termometro!» osserva Augias. Ma Curzi, di passaggio nel corridoio, è di parcre diverso: «Dittatura o no, ci farebbe comodo». Per il Domino quotidiano Augias non dà cifre ma fa capire che non c'è molto da esultare: «È piazzato in un orario terribile, diciamo pure suicida, con gli incrociatori Tg1 e Tg5 che transitano sulla stessa rotta. Ma noi l'abbiamo fatto apposta: per misurare la nostra forza, la nostra muscolatura».

D'altra parte non è momento di bilanci impegnativi per Tmc, adesso. Dall'11 febbraio la programmazione è praticamente sospesa per dare tutto lo spazio alle Olimpiadi della neve. Se ne riparlerà il 29 febbraio. Augias spera che dopo quella data il suo programma rimedierà al suo principale difetto attuale, che è di «non stare addosso all'attualità». Ma la confezione del prodotto lo soddisfa: «Trovo molto carini soprattutto i servizi esterni». Perché farli «sceneggiati», con musichette d'accompagnamento e inviati che s'improvvisano attori alla maniera di Chiambretti? «Proprio quello mi piace, E a questo proposito devo fare ancora una volta i complimenti a Tmc, che ha trovato giornalisti di primordine. Come è presto detto: ha assunto in base alle capacità professionali e non in base alle tessere di partito. Qui non si è potuto portare come referenza il fatto di essere amanti di De Michelis».

Con Domino si è verificato un evento: la scomparsa del personaggio austero Corrado Augias. A Telefono giallo aveva sedotto il pubblico con quell'aria da colonnello anglosassone, «Ma là dovevo parlare di morti ammazzati» protesta Augias. «E la cosa mi ha sempre messo a disagio, tanto che non ho più voluto l'arla, quella trasmissione. Milioni di persone si sedevano davanti al televisore, contente di guardarsi un bel programmino eccitante, ma da me, in studio, veniva qualcuno a cui avevano ucciso il fratello, il marito. Ucciso per davvero, mica per far scena».

Fatto sta che l'Augias di oggi ha un'aria distesa, un po' mondana. Forse gli la bene l'innamoramento per la politica, che a *Domino* è al centro della sua attenzione. «Macché innamoramento! Tra due mesi ci sono le elezioni, l'Italia è in un momento cruciale della sua storia, bisogna che tutti ci diamo da l'are». E la cultura, primo amore? «Per ora ha il *Domino* del mercoledì tutto per sé. Ma con l'autunno sarà stabilmente al mio fianco. In un programma tutto nuovo che m'immagino di già».

Mario Gamba



TALO CUCC

CALCIO

E dopo

Boniperti

arriva

Bettega



servizio della Signora quarantott'anni, quattro in più dell'intera esistenza di Bettega. Nell'Italia che cambia - ad ogní costo - Boniperti rappresenta Vecchio, Bettega il Nuovo, Il cambiamento è avvenuto in maniera pressoché indolore (non chiedete di entrare nel cuore di Boniperti, vi dirà di non averlo; in realtà, glie-

l'hanno semplicemente infranto, e trovereste solo cocci) perché stavolta l'erede non è un manager come Luca di Montezemolo – che rappresentò un affronto per il Mito n. 1 – ma un ex calciatore, uno juventino verace e glo-

rioso, ovvero il Mito n. 2.

S'è gridato alla sorpresa, da píù parti, ma sorpresa non fu. Nell'intento di raccontarvi chi è Bettega, e come in realtà da anni studiasse da leader juventino, vi ripropongo poche righe di un ritratto del medesimo che collocai sei anni fa in una splendida «galleria juventina», un superlibro che si avvaleva della prefazione di Giovanni

Agnelli e della presentazione di Giampiero Boniperti. Non è elegante autocitarsi ma è funzionale alla conoscenza di un personaggio e dell'ambiente bianconero.

«Roberto Bettega -scri-

vevo - arrivò alla Juve giusto in tempo per diventarne il motore, la materia prima per plasmare lo squadrone del decennio vittorioso: mentre ne ajutava la crescita ne sottolineava la sicurezza; e trasmettere sicurezza sarebbe stato il tratto personale che più l'avrebbe distinto, prima sul campo - in partita - poi nella carrie-

ra extracalcística d'imprenditore come di uomo-immagine o conduttore televisivo. Per questo fu píù volte indicato come assistente al soglio presidenziale, prima o poi candidato alla successione

di Boniperti...».

Quando Boniperti lesse quella paginetta, ne sorrise; e subíto dopo esorcizzò l'invadente Successore con un «vedremo» che pareva un «macché»,

Si sa come vanno certe cose: si finisce – anche giustamente – per ritenersi eterni; e magari non si capisce che l'eternità è garantita dalle vittorie, fabbrica del Mito, e non da una scrivania di Amministratore Delegato.



Olympi

CINEMA IN TV

CON VITTIME DI GUERRA DI BRIAN DE PALMA COMINCIA IL CICLO DI 18 PRIME VISIONI PIU' DOSSIER A CURA DI EMILIO FEDE

Oltre il film

di PAOLO GRASSO

lorse un giorno lo chiameranno Effetto Cusani, il difficile, segreto rapporto tra realtà e fiction, quel sottilissimo strato di vetro che distingue le immagini dai fatti e viceversa. Al di qua e al di là del tubo catodico, processi, guerre, delitti e l'atti di cronaca si confondono in un llusso continuo che preoccupa tutti, sociologi, semiologi e operatori televisivi. Persino il papa che chiede un codice etico. Ma film e realtà continueranno a sfidarsi, ad affiancarsi e a scontrarsi, a far discutere «Non c'è differenza tra fiction e realtà» dice Emilio Fede, direttore del Tg4 e curatore del nuovo ciclo di Cronaca, una prima visione con un dossier ogni domenica sera, «perchè la ty non fa altro che riprodurre la realtà. Se così non fosse, non sarebbe possibile avere le immagini dei servizi giornalistici del nostro ciclo. Un ciclo importante, perché tratta della vita, dei problemi della società, dalla eutanasia alle dil'ficoltà del matrimonio, alla disperazione di un malato terminale, alla violenza dei genitori sui minori. E la gente può capire meglio confrontando le immagini di un regista e di un giornalista su ogni tema».

Primo appuntamento, domenica 6 febbraio, e poi per 18 settimane, con un film di qualità, Vittime di guerra (Casualties of War), tema il Vietnam, e un dossier firmato da Toni Capuozzo, tema Sarajevo e la

guerra vicina dell'ex-Jugoslavia.

Girato nell'89 da Brian De Palma, il Iilm ha duc protagonisti: il «cattivo» sergente Meserve (Scan Penn) e il «buono» Eriksson (Michael J. Fox). Il regista del thriller (Carrie, Fury, Vestito per uccidere), prima di Il falò delle vanità e di Carlito's Way (ora nei cinema), si è tolto il complesso del Vietnam, ricostruendo un episodio realmente accaduto nel 1966, seritto da David Rabe, una storia qualunque, quasi banale, che potrebbe succedere in qualsiasi momento. Una pattuglia di cinque marines durante un giro di ricognizione si trova in un villaggio, rapisce una ragazza (la giovane attrice vietnamita Thuy Thu Le), la violenta e la uccide come una bestia. Solo uno dei cinque, Steve Eriksson, non è d'accordo, tenterà di difenderla, di l'arla l'uggire, ma inutilmente. Poi, l'alternativa: o dimenticare o chiedere giustizia; la corte marziale, la condanna dei quattro soldati, la punizione (che poi nel processo d'appello sarà ridimensionata in cinque anni di prigione).

Forse Vittime di guerra è «il miglior film sul Vietnam mai fatto», come ha scritto il critico del New Yorker, ma sicuramente un buon film per affrontare il tema guerra, non come avventura: «quella in Vietnam è stata una guerra molto particolare per noi» dice De Palma, «non e erano idee chiare su chi erano i buoni e i cattivi... Era una guerra che disorientava, tutti quei giovani venivano spediti laggiù, e nessuno capiva bene perché».

Vietnam ieri, Sarajevo oggi. Testimone Toni Capuozzo, l'inviato che sta vivendo le atrocità dell'ex-Jugoslavia dai primi scontri in Croazia, autore del dossier dopo





il film. «È in realtà il terzo inverno» ci ha detto prima di partire con Paolo Liguori e una troupe per Sarajevo, «Ho montato le immagini cercando di ottenere un risultato. Le vittime di guerra, come nel film di Brian De Palma, sono loro, i civili, vecchi e bambini, le donne della pulizia etnica. Ma io sono convinto che in qualche modo siamo vittime anche noi, che spesso ci sentiamo in colpa da spettatori. Perché nel nostro presente, come dimensione del possi-



Vittime di guerra, Il film di Brian De Palma: a sinistra il soldato Steve Erlksson (Michael J. Fox), e, sotto, con il sergente Meserve (Sean Penn) che guida Il plotone della sporca azione di guerra: l'aggressione e l'ucclsione di una giovane vietnamita. Va in onda domenica 6 febbraio, ore 20,30 su Retequattro. Segue un dossier di Toni Capuozzo su Sarajevo



Cronaca, curato da Emilio Fede



bile, è entrata la guerra. I campi di concentramento per noi appartene vano al passato, alle loto in bianco e nero, ai vecchi documentari, ora sono una categoria del presente. La guerra, le bombe, le stragi vengono offerte ogni giorno ai nostri bambini come notizia, una cosa che può succedere. Anche noi siamo vittime della guerra, per ora vittime passive, senza sangue».

Il dossier di Capuozzo è quindi costruito sulle immagini, le sequenze con i soli

rumori di fondo, alternate da appunti di lavoro: «Materiale abbastanza grezzo, che propone la guerra così com'è». Niente immagini troppo macabre, ma la scena più forte è quella iniziale. Racconta Capuozzo: «Si vede l'attacco a un camion dell'energia elettrica e, in tempo reale, un operaio esposto al tiro. Gli viene fracassata una gamba, lo colpiscono alla spalla, gli spari continuano. Lui morirà». Era maggio di due anni fa, Poi ci sono le immagini «nermali» di tutti i giorni, le persone che corrono, lo zoo vuoto: «Sarajevo fa paura, perché è come Trieste, come una qualsiasi città d'Europa, dove la memoria storica invece di attirare i turisti produce morti».

Toni Capuozzo ha anche una sua storia da raccontare, quella del piccolo Kemal che ha portato a pochi mesi di nascosto a Milano. «È un caso che avevo vissuto da vicino. Il piccolo, che ora ha due anni, privo di una gamba, si stava avvicinando all'età in cui avrebbe avuto voglia di muovere i primi passi e lì non c'era nessuna possibilità di dotarlo di una protesi. Non era inserito nelle liste di evacuazione e il padre ci ha pregato di fare qualcosa. Lo abbiamo portato luori, in affido giudiziario, siamo riusciti a dargli una protesi in tempo. A maggio scorso, quando l'ha messa, il primo giorno, ha fatto i primi passi. Altrimenti sarebbe stato condannato a vivere accovacciato». Realtà e fiction che si aiutano, dentro la guerra.

Fiction e realtà

Dopo Vittime di guerra il ciclo di Cronaca comprenderà alcune prime visioni come L'Amante, il film di Jean-Jacques Annaud, dal romanzo di Marguerite Duras, il sensualissimo amore tra la ragazza francese e il ricco einese negli anni '30 (dossier sui rapporti tra etnic diverse). O Risvegli con Robert De Niro e Robin Williams, anche qui da un libro, quello del neurologo Oliver Sacks, sull'esperienza di vita delle persone affette da encefalite letargica (dossier su coma e cure psichiatriche). Stupefacenti e Aids nei due film Cartoline dall'inferno, di Mike Nichols, con Meryl Streep e Scelta d'amore di Joel Schumacher con Julia Roberts (dossier sul rapporto madri e figlie, il primo, e la vita quotidiana dei malati terminali l'altro). Del ciclo fanno anche parte alcuni film-tv sempre in prima visione: Un amore americano, di Piero Schivazappa, protagonisti Brooke Shields e Carlo Delle Piane (dossier - la famiglia degli italiani in America), Morire d'amore con Martin Landau



dombo

CINEMA IN TV

SUL PICCOLO SCHERMO IL KOLOSSAL DI JOHN GLEN: CON STAR DI PRIMA GRANDEZZA LA SCOPERTA DELL'AMERICA IN CHIAVE HOLLY WOODIANA

di SCINA SANTACATTERINA

rriva sul piccolo schermo Cristoforo Colombo: la scoperta, uno dei kolossal «colombiani» nati nel '92, all'epoca dei festeggiannenti per il Cinquecentenario della scoperta dell'America. Una pellicola di grande spettacolo che si inserisce bene nella tradizione dei racconti storici hollywoodiani, realizzata dal produttore indipendente Ilya Salkind e diretta da John Glen, navigato regista di film d'azione che negli anni Ottanta ha firmato ben cinque «zerozerosette»: da Solo per i tuoi occhi a Octopussy.

Cristoforo Colombo: la scoperta, ha avuto la sfortuna di uscire nelle sale dopo l'altra grande produzione in onore di Colombo, 1492: la conquista del Paradiso, diretta da Ridley Scott e interpre-

tata da Gerard Depardieu.

Glen ha puntato molto sulla ricostruzione storica, disponendo anche di un grandissimo cast. Ecco così Marlon Brando nel ruolo del leggendario Tomas de Torquemada, il monaco domenicano capo dell'Inquisizione spagnola; il noto attore americano Tom Selleck, eroe della serie Magnum P.1. nelle vesti del sovrano Ferdinando il Cattolico; la splendida Rachel Ward, diventata improvvisamente una stella internazionale grazic alla miniserie televisiva Uccelli di rovo, nei panni della regina Isabella. Al giovane quasi esordiente George Corraface è toccato il compito di dare le sembianze al grande navigatore genovese. Avendo investito tanto in milioni di dollari sui personaggi di contorno, per il ruolo del protagonista Glen si è infatti rivolto a questo bravo, ma poeo conosciuto interprete,

Su un versante del tutto diverso si era collocato invece il Colombo di Depardieu, molto più introspettivo, fondato sul travaglio interiore di un uomo tormentato e pieno di dubbi, Insomma, da una parte un Colombo d'autore (quello di Scott) e dall'altra un Colombo in chiave hollywoodiana (quello di Glen).

Interpretando il ruolo di re Ferdinando, Tom Sellek, ha dimostrato di essere

un attore davvero eelettico. Di questa sua esperienza racconta: «Speravo di vedermi affidata la parte di questo re, perché si trattava di un genere per me nuovo e poi, naturalmente, volevo avere la possibilità di lavorare con Marlon Brando. È stata una occasione meravigliosa». A proposito del suo ruolo aggiunge; «I documenti storici non ci danno un ritratto molto approfondito di Ferdinando il Cattolico è questo è positivo per un attore, perché puoi mettere nella tua parte quello che varoi. È stata una figura storica molto significativa. Qualcuno una volta mi ha detto: "devi cercare la commedia nella tragedia e la tragedia nella commedia, se vuoi davvero esplorare in profondità la tua parte". Per questo cerco sempre di trovare un aspetto che faccia sorridere anche nelle parti più serie. In Ferdinando l'hotrovato nel suo evidente piacere di essere re. Penso che la cosa lo divertisse un

Anche Rachel Ward spiega il suo modo di essere regina: «Isabella condivide il sogno di Colombo. Sono due persone molto simili, due idealisti che hanno la stessa visione. Ho cereato di rendere umano il mio personaggio, senza restare troppo legata dall'essere una regina»

Il film, che è stato girato tra la Spagna, Malta e i Caraibi, vede come sceneggiatore Mario Puzo, una delle grandi l'irme della letteratura di largo consumo e del cinema americano, Il suo Cristoloro Colombo, accusato di eresia dal grande Inquisitore Torquemada, riuscirà a convincere i reali spagnoli, ottenendo da loro tre caravelle: la Nina, la Pinta e la Santa Maria. Lo scenografo, Gil Parrondo, per far rivivere il XV secolo si è documentato su testi antichi, ha voluto riprodurre esattamente ogni cosa. Della ricostruzione delle tre caravelle si è occupato invece l'art director Terry Pritchard. Una nota curiosa: la più grande delle tre, la Santa Maria, è lunga circa trentaduc metri e alta ventisei. Come un albergo a otto piani.

tory

Nella foto grande, George Corraface (Cristoforo Colombo).
Nelle foto piccole, dall'alto: Tom Selleck (re Ferdinando), Rachel Ward (la regina Isabella) e Marlon Brando (Tomas de Torquemada). Cristoforo Colombo: la scoperta va in onda su Raluno, lunedì 7 febbralo, alle 20,40

TEATRO

CON L'ESTASI SEGRETA DI DAVID HARE GIULIANA DE SIO TORNA SUL PALCOSCENICO. E INTANTO SOGNA IL CINEMA

di STEFANIA BARILE

iuliana De Sio il giorno dopo la "prima" è nel suo piccolo appartamento in Prati, a Roma. Il telefono squilla in continuazione: lei prima ringrazia per i complimenti e le congratulazioni e i fiori, le magnifiche rose rosse, poi, rannicchiata, la testa quasi sulla ginocchia, racconta la sua drammatica "prima" di L'estasi segreta di David Hare, al Quirino.

«Abbiamo cominciato con un'ora e mezza di ritardo, il tempo del sopralluogo degli artificieri: qualcimo aveva avvertito che era stata messa una bomba... m'hanno searaventata fuori dal camerino: dicevano che la bomba era là...». È ancora sotto shock e non fa niente per nasconderlo. Con quella bomba inizia anche a raccontare la sua «prima».

«Siamo entrati in paleoscenico che le gambe ci tremavano. La prima scena è un funerale: dovevamo parlare con voce quasi sommessa. E il pubblico era tutto in piedi: se ne stava andando per la paura. Poi piano piano lo abbiamo letteralmente catturato... alla fine dello spettacolo, solo allora m'hauno detto che erano arrivate lettere minatorie... chissà perché attiro sempre i matti!... Meno

male che la gente di cui mi circondo nella vita è abbastanza normale!».

Giuliana De Sio ha ancora paura e si vede: gli occhi sono sgranati, la voce a tratti alta e decisa, la solita, a tratti s'abbassa, fievofe e quasi disperata. «Ho dormito solo due ore. Come faccio stasera ad andare in scena? Isobel è un personaggio particolare, tutto toni bassi. Ma in teatro se non vuoi «scomparire» i «bassi» sono particolari... e non ti salvi col primo piano come in un film». Questa volta si sente troppo coinvolta.

«Ho scelto il teatro (n.d.r. la scorsa stagione è stata protagonista con Pamela Villoresi e Elisabetta Pozzi di *Crimini del cuore*) perché voglio decidere veramente quello che devo è voglio fare. Si, è vero, ho sempre scelto. Ma ora voglio anche proporte. E questo è più facile nel teatro. Sinceramente preferirei farlo nel cinema anche se il teatro mi sta dando tante soddisfazioni e vere lezioni di vita». Il cinema rimane per Giuliana il grande amore. «Aspetterò, fin tanto sarà necessario, grossi personaggi femminili. Perché il cinema per me è all'ascinazione irrazionale».



Giuliana De Sio in L'estasi segreta di David Hare in scena al Teatro Quirino di Roma. Con lel Paolo Triestino e Marlella Valentini. Dal 31 marzo la pièce è in tournée

a di morbidezza



De Sio ha scelto tutto: cast, testo e teatro; produttore. «M'ha ammazzato! Ho perso quattro chili! Sono a pezzi! Però che bella esperienza!». Isobel, la protagonista del testo di Hare, è una dolce buonissima ragazza che perderà azienda, casa, fidanzato e la stessa vita a causa dei suoi parenti «vampiri», soprattutto della sorella Marion, ambiziosa parlamentare conservatore, «È un personaggio estremo: una vera erojna che muore per troppa bontà e rettitudine. E contro la mia natura. Mi impone una disciplina spirituale. Dovrà disciplinare la mia intemperanza, la mia nevrosi, il mio istinto animale, Dovrò bastonare ogni sera il mio istinto sotto i colpi dell'intelligenza e del controllo. È una lotta tenermi sotto, sotto, sotto. Dovrò punirmi in ogni momento per poi avere l'"estasi"».

Il testo gliclo aveva portato sette anni fa Vittorio Gassman «perché voleva che facessi teatro con lui... il teatro mi ha sempre corteggiato e io ho rifiutato tante volte». Per Giuliana De Sio è stato un colpo di fulmine. «Gli ho telefonato arrabbiatissima: ma come non voglio fare teatro? e questo tuo testo m'ha catturata!...». Allora stava girando Cattira di Carlo Lizzani «ne stavo seguendo la sceneggiatura. Perché ho cominciato da quel film a fare scelte vere». Poi il riavvicinamento al teatro con Crimini del cuore «perché mi piacciono le storie di donne e raccontarle e recitarle aceanto ad altre donne» è andato benissimo. E a Giuliana De Sio è venuta «l'acquolina in bocca» e le sono arrivate tante proposte «testi e testi, classici, Giovanne d'Arco... ma a me piacciono i moderni e credo che il teatro, per vivere, ha bisogno dei moderni». Così si è ricordata di L'estasi segreta.

E ora è contenta, «perché non sono solo attrice. Recitare per recitare non serve», ed è anche entusiasta della sua «estasi»: «Racconta gli anni Ottanta e l'energia negativa che ha attraversato tutto e tutti. Anche me, certo: sono stati anni di grande successo, ma anche di grande infelicità per me. Mi sono sentita un po' bambolina, oggettino, impacchettata in confezione di lusso. C'era l'apparato attorno all'attrice di successo che non mi apparteneva e mi faceva sentire in colpa della mattina alla sera». Giuliana De Sio è in pace con se stessa: «Fino a qualche anno fa ero istericuecia. Ero divisa dalla voglia di stare nel sistema e la voglia di uscirne. Ora invece voglio cavalcare il sistema, non subirlo. Certo è più faticoso. Un conto è fare l'attrice che si la coccolare... Oddio, io non lo sono mai stata! anzi!».

Era cattiva ed è diventata buona. «Sono un po' la mamma, il punto di riferimento per la compagnia: ho voglia che siano tutti bravi. Mi sono posta subito come la persona che vuole aiutare tutti». E si stupisce di questo suo atteggiamento. «Ho sempre fatto a pugni con me. Perció quello che di me non mi piace, ho cercato di modificarlo. Sto cercando d'essere sempre più morbida e comprensiva verso gli altri». Tanta voglia di morbidezza, quindi. Come Isobel di L'estasi segreta. «Vivo la sua dimensione. Perché ci sono personaggi che si fanno per liberarsi, altri per acquisire. Con Cattiva mi sono liberata di un malessere. Con Isobel acquisto, appunto, morbidezza, più occupata degli altri... e questo non mi apparteneva. Ero considerata una "rompipalle". Veramente mi hanno etichettata così gli altri e, alla fine, ci ho creduto anch'io! Nel cinema mi vedono come una brava attrice da prendere con le molle. Quando le cose bisogna farle in fretta perché non ci sono soldi, io soffro molto. Perché voglio provare, sapere... sto male e non faccio star bene gli altri: divento cupa in un ambiente dove le donne devono essere sempre solari».

Giuliana De Sio è molto esigente e responsabile; «A volte vorrei prendermi una vacanza...da me stessa...». E ha quasi paura di tornare in scena. «Una paura folle! Mi sembra d'andare al patibolo! Poi quel rituale del conto alla rovescia: "manca mezz'ora, un quarto, cinque minuti..." una vera tortura... chissà dove la prendo stasera l'energia per Isobel! E quest'energia la dovrà prendere fino a metà febbraio, al Quirino, e poi per tutta la tournée, fino al 31 marzo. La troverà perché «ora voglio fare bene il mio mestiere d'attrice. Tanto la popolarità l'ho già assaporata perfino quella da "partita": quando ho girato Una donna per la tv, il mio esordio d'attrice, m'hanno vista in venti milioni! Come potrei oggi andare in una telenovela. E poi mi ci vedete? A me? E pensare che per cinque "pose" m'avevano offerto cilre da capogiro!». No, Giuliana De Sio oggi aspetta solo il «suo» film, con fiducia. Per raggiungere come Isobel la sua «estasi».

Stefania Barile



Giuliana De Sio con Franço Castellano în *L'estasi segreta.* Monica Codena è l'altra Interprete della pièce. È Il secondo anno che Giuliana De Sio preferisce il teatro

RRIGO LEV

PRIMO PIANO

el messaggio con il quale invitava i credenti ad aderire alla giornata di preghiera per la pace nei Balcani, Giovanni Paolo II aveva detto: «L'intervento umanitario più potente rimane sempre la

preghiera. La preghiera è un'arma per i deboli c per quanti subiscono l'ingiustizia. Niente è impossibile presso Dio. È possibile soprattutto la conversione, capace di trasformare l'odio in amore, la guerra nella pace». Poteva sembrare che questo rifugiarsi nella dimensione religiosa, nel mistero della preghiera, fosse anche il riconoscimento del fal-

limento degli sforzi politici per porre fine alla guerra.

Parlando poi a San Pietro, il Pontefice ha fatto invece nuovamente, come altre volte in passato, un'analisi storico-politica del dramma baleanico. Ha ricordato «il muro di Berlino, che per molti anni ha diviso in due blocchi tra loro contrapposti il continente europeo». Ha denunciato il fatto che «con i nazionalismi, nuovi muri sono stati eretti a separare, non tanto i sistemi, quanto le singole nazioni, in particolare nella ex Jugoslavia», dove si commettono gravissime crudeltà, per effetto di uno «scontro essenzialmente politico tra gruppi e nazioni, di orientamento nazionalistico». Anche se questo conflitto non è una «guerra di religione», il Papa ha dichiarato con forza che «l'appartenenza religiosa o confessionale rischia di costi-

tuire un'ulteriore motivazione di ostilità e di odio».

Per questo il Papa aveva invitato i rappresentanti delle altre fedi cristiane, protestanti e ortodossi, ad aderire alla «Giornata di preghiera». Alla manifestazione che la Comunità di Sant'Egidio aveva indetto, a tal fine, sabato 22 gennaio in Piazza del Campidoglio, con la partecipazione del Sindaco e del Presidente dell'Unione delle Comunità Ebraiehe Tullia Zevi, e'era purtroppo sul podio una sola presenza cri-



Convertirsi culto della pace

stiana non cattolica: quella di una donna pastore valdese. E le sole preghiere per la pace sono state pronunciate, durante una commossa sosta in ghetto, dal Rabbino Piattelli; e nella piazza di San Bartolomeo, all'Isola Tiberi-

na, da Monsignor

Paglia.

Non ho l'abitudine (forse per acquisita diffidenza giornalistica) di partecipare a pubbliche manifestazioni: ho trovato estremamente commovente la marcia silenziosa migliaia di persone, con le candele accesc, dal Campidoglio (dove era toccato a me, accogliendo l'amichevole invito della

Comunità di Sant'Egidio, di iniziare la serie di interventi), al Ghetto e all'Isola Tiberina. La dimensione religiosa, e al tempo stesso, civile, di questa manifestazione, mi è sembrata importante: forse perché ha permesso di ritrovare insieme, fra persone di religioni diverse, o di fede laica e umanistica, un poco di conforto, in una riaffermazione di amicizia «eeumenica»; non essendoci ignota la responsabilità delle diverse confessioni per gli odii scatenati nella ex Jugoslavia, tra cattolici croati, serbi ortodossi e bosniaci musulmani.

Oggi le iniziative ecumeniche in atto tra diverse confessioni cristiane, come tra queste, l'Ebraismo e l'Islamismo, svolgono una parte importante in una «pedagogia della pace» che si propone di riparare ai guasti di secoli e millenni di odii religiosi.

Accanto all'«ecumenismo» civile, che vuole rieducare i popoli allo spirito di cooperazione, rimuovendo i pregiudizi lasciati dal fanatismo ideologico o nazionalista, l'ecumenismo religioso vuole ricostruire coscienze, o, come direbbe il Papa, preparare «eonversioni», dal eulto della guerra e dell'odio, al eulto della pace e dell'amicizia tra i popoli. Solo chi ha molta fede può intraprendere un'opera destinata a convivere con molte delusioni, prima che ne siano palesi i frutti.



Giovanni Paolo II



PROCURA DELLA REPUBBLICA presso ta PREFURA CIRCOND ARIATT CATANIA

Il Pretore di Catama con sentenza 13/5/93, nrevocabile il 8.7/93, ha condannato PIFTROPAOLO Francesca, nata-a Naso il 21/3/38 e residente in Catama, via Euplio Rema ii 13, alla pena di mesi TRE di reclasione e 1, 600 000 di multa, ordinando la pubblicazione della sentenza sul quoti diano "Cuornale di Sicilia" e sul settinianale (Radiocornere TV", in quanto rifenuta colpevole del reato di detenzione e vendita di musicassette arbitrariamente riprodotte, realo commesso in Catama il 15 III 91. Estrațio conforme per la

Catanra, 20 dicembre 1993

IL COLLABORATORE DECANCLE FERIA (Dott Domenico Moncada)

NUOVE KODAK FUN MINI

Più piccole, più potenti... più divertenti!



Per andare incontro al gusto ed alle richieste dei consumatori, che fino ad oggi hanno già dimostrato im alto gradimento per le macchine fotografiche monouso defla famiglia "Kodak Fun", Kodak ha lanciato due nuovi modelli "Fun": KODAK FUN MINI e KODAK FUN FLASH.

II modello KODAK FUN MINI, lo dice il nome stesso, ha dimensioni davvero ridotte, ma questa particolarità è anche accompagnata dal potenziamento di altre caratteristiche come:

- ★ possibilità di scattare 27 foto, anziché le precedenti 24,
- 🛊 uso di pellicola Kodak Gold II 400
- * contapose di più facile lettura,
- 🛊 design del corpo macchina più rispondente al gusto del consuma-
- 🛊 maggiore l'acilità nell'estrazione del rullino (per chi si occupa del trattamento).

Il nuovo modello single use KODAK FUN FLASH, oltre ad offrire i miglioramenti della Fun Mini presenta anche:

- * il segnale di flash pronto chiaramente visibite nel mirino.
- **★** if pulsante di attivazione del flash estremamente comodo.

PIU' ECOLOGIA, LA DOMANDA.

FLAT PUNTO. LA RISPOSTA.



Nasce la risposta ai vostri bisogni e ai vostri desideri: la nuova Fiat

Punto. Disegnata con
Giugiaro, ma progettata insieme a
voi, Fiat Punto ha
più rispetto dell'ambiente, il vostro e
quello di tutti.
Già nel produrla, viene

Già nel produrla, viene escluso ogni tipo di

vernici, solventi e gas nocivi.
Le emissioni gassose, poi, su 3 motori sono già in regola con le norme CEE in vigore dal '96. Anche la rumorosità esterna è stata ridotta a soli 72 db(A).

lnoltre, non danneggia la fascia

d'ozono con l'impiego di clorofluorocarburi nel condizionatore.

Infine, grazie al programma F.A.RE. (Fiat Auto Recycling), la rete Fiat la ritira a fine vita per indirizzarla al riciclaggio integrale.

Fiat Punto			Fiat Punto		
55	[100ct	11 CV DIN	6 Speed	1100c. 55 CVDIN	
60	1200cr	NO CV DIN	HSD	1200u - 25 CV DIN	
75	120001	75 CV DIN	GT	1400cc 136 CV DIN	
90	14000	ou CV DIN	Cabrio 60*	1200cc 60 CV DIN	
H	1700ci	72 CV DIN	Cabrio 90*	1600cr 90 CV DIN	
ED	110066	55 CV DIN	Selecta*	1200rc 60 CV DIN	

Versioni disponibili da primavera 94

Con 24 versioni, a 3 o 5 porte, 5 motori a benzina e un turbodiesel, 3 livelli di allestimento (S, SX, ELX) e 13 nuovi colori c'è una Fiat Punto per ogni esigenza: a voi la scelta.



CINEMA

ALBERTO SORDI RACCONTA LA TENERA STORIA DI AFFETTO E SOLIDARIETA' DEL SUO ULTIMO FILM

Un cavallo per amico

di STEFANIA BARILE

Ista carrozzella ha portato tutti pe' Roma: bianchi, verdi, rossi, gialli...». E su questa botticella romana, a cassetta, e'e Alberto Sordi, vecchio vetturino che guida il suo cavallo Nestore. La voce è un po' impastata, da vecchiarello cannto, ll romanesco è uguale a quello del ragazzaccio de' Trastevere che si fingeva «americano a Roma» e faceva il bagno nudo nella marrana del Tevere.

Albertone, ora quasi minuto per l'età. simpaticamente tenero, è alle prese con il doppiaggio del suo ultimo film Nestore: «Lo deve montare in fretta. C'è l'anteprinia... e tutti i giornalisti sono di partenza per Berlino, per il Festival». Anche lui è di partenza, ma per Parigi dove verrà celebrato con una rassegna dei suoi numerosi film. «Projetteranno per primo Una vita difficile. E pensare che quella storia è nata in un giorno, sulla nave che da Napoli mi riportava a Roma. Avevo girato film sulla guerra, sulla campagna d'Africa: mi mancava ancora una pellicola sulla vita difficile di un idealista che doveva scontrarsi con il boom».

Oggi invece Sordi punta sul vecchietto della botticella e il suo cavallo Nestore: Gaetano gira per Roma con il suo nipotino di nove anni. Ferruccio, e Nestore. Un giorno il cavallo ha un incidente, il proprietario Otello pensa di disfarsene: ordina a Gaetano di portarlo al mattatoio. Ma Nestore, davanti al cancello, non vuole proprio entrare Gaetano, così, fugge con lui e il nipotino a cassetta.

«In questo panorama di spettacoli indecenti, pornografici, di violenza, ho voluto fare un film sui sentimenti. Oggi nessuno pensa più ai vecchi, ai bambini e agli animali. Sarà per il ritmo frenetico, per il consumismo... Il curriculum a un vecchio non si chiede: è un vecchio, non serve più, non c'è più posto per lui. Anche per Nestore è la stessa cosa: ha un passato di grande corridore, ha vinto coppe, è stato un campione. Quando s'è l'atto male a un ginocchio. l'hanno dato al vetturino e per tutta la vita è stato insieme con lui... un giorno «se ferma» in salita e... non serve più! Il nipotino? Non ha il padre, ha una mamma troppo indipendente perché fa la spogliarellista, è autonomo, s'è messo col nonno, prende una paga che dà alla madre: è già adulto. Come tanti».

Mentre si getta a raccontare il suo *Nestore*. Alberto Sordi non accetta per questo suo film l'etichetta di malinconico. «Ci sono momenti comici... "er vetturinon sa 'ndo mette' il eavallo": la figlia abita al quarto piano!... lo mette sotto le pensiline... è un'odissea comica». Oggi Alberto Sordi sente che questo è proprio il momento di Nestore, «I miei film vanno al passo con l'evoluzione del costume. Ho sempre raccontato il costume dell'Italia dagli anni Cinquanta, rappresentandone i difetti, materia prima dell'ironia. Sono invecchiato. Oggi non

Alberto Sordi con II piccolo Matteo Ripaldi e il cavallo Nestore. Il film dell'attore romano sarà nelle sale il 18 febbraio prossimo. Accanto Sordi con Eros Pagni









sono più l'americano a Roma, E credevo che l'età pensionabile fosse arrivata per me anche nella vita. Credevo di potermi ritirare. E invece, proprio per quest'età sono tornato protagonista». Alberto Sordi si lamenta e s'immalinconisce: «E sì, perché è un mondo che s'è sfracellato: non c'è più né solidarietà né altruismo, né educazione. Ognuno ha interpretato la libertà per libertà di fare tutto. Tutti parlano di stato di diritto; ma non è più diritto se disturbi a me... Ecco perché ho girato questo film».

Ricomincia poi a raccontare il suo vetturnino: l'incontro con un vecchio amore, il furto del cavallo, un incidente in questura dove si scopre che il vetturino aveva un precedente mai archiviato, il suo passato da militare, la guerra, la prigionia: «È un vecchio che ha dato il suo contributo e ha diritto al rispetto e alla comprensione. Perché buttarlo?!».

In Nestore Alberto Sordi ha raccontato anche Roma: «La botticella attraversa Roma deserta. E mostro come Roma dovrebbe essere: un grande museo da percorrere anche in punta di piedi... ci sono opere inestimabili. Roma è tutta bella, ma non se vede la bellezza. Per forza che l'amo ancora Roma! Sento l'aria, ogni tanto un po' di ponentino mi riporta all'infanzia... Io l'ho vista così deserta quando ero piccolo. Ricordo lo spettacolo del primo vigile a piazza Venezia che faceva ginnastica, quei segnali rivolti... a nessuna automobile. Forse solo a Mussolini... e "i verdoni", le guardie dei

parchi che allora facevano le multe a chi calpestava le aiuole. Mi domando: oggi c'è tanta disoccupazione, perché non ripristinare queste guardie? Si spenderebbe di meno che risistemare giardini!».

Ora, però, Nestore "parte" con la sua botticella per le sale e ripropone Sordi e Roma: ma oggi tutti ce l'hanno con Roma... «Ma 'ndo stanno i romani?».



SUGLI SCHERMI ITALIANI E' ARRIVATO IN VERSIONE INTEGRALE PROGRAM IL FILM DI DAVID WARD CHE HA SUSCITATO TANTE POLEMICHE NEGLI USA

A colpi di muscoli

di STEFANO MASI

Ricordate quella canzone di Battisti?
«Guidare a fari spenti nella notte /
per vedere se poi è così difficile
morne...». La voglia di sfidare la morte è
sempre esistita nei giovani, soprattutto in
quelli insicuri: più sei fragile e più devi
dimostrare a te stesso che non hai paura.
Le cosiddette «prove di coraggio» sono
un rito dell'adolescenza. Un rito talvolta
fatale. Ce lo ricorda *Program* di David
Ward, film che ha suscitato molte polemiche perché ci mostra il protagonista
Joe Kane e i suoi amici sdraiarsi
sull'asfalto, al centro della strada, tra le

automobili che sfrecciano loro accanto. Nella pellicola i ragazzi escono indenni dalla sfida. Nella realtà, invece, quattro giovani americani che hanno emulato la bravata sono finiti stritolati sotto le ruote dei camion. A causa di questo episodio, in America la scena in questione è stata tagliata. La censura italiana, al contrario, si è dimostrata più tollerante, conservando integro il film, a dispetto del parere contrario di molti psicologi e dell'Associazione Genitori Democratici.

La polemica è montata nel giro di pochi giorni, fomentata anche da un dibattito al *Maurizio Costanzo Show*. Craig Sheffer, 33 anni, protagonista del film, da la colpa al sensazionalismo della stampa, che avrebbe ingigantito la faccenda a dismisura. E aggiunge: «In Pennsylvania, un anno prima che *Program* Tosse girato, sull'asfalto sono morti sette ragazzi che si erano sdraiati al centro dell'autostrada per sfidare le ruote dei camion». Quindi, non si può attribuire al film la responsabilità di aver inventato questo terribile gioco.

«Se un banibino di cinque anni decidesse di infilare la sorellina in un forno, forse daremo la colpa alla fiaba di *Hansel e Gretel?*» si chiede il quotidiano *Boston Herald*, che ha preso le difese del film.

Se *Program* ha fatto quattro morti, c'è un altro film che ne ha provocati venti-



Ribelli senza paura

Sam Winters (James Caan), allenatore della squadra di foot-ball della Eastern State University, deve riuscire a portare i suoi ragazzi alla finale. Altrimenti perderà il posto. Per fortuna ha un asso nella manica: il campioncino Joe Kane (Craig Sheffer), lanciatore dalla mano d'oro, che però è un insicuro e spesso si rifugia nell'alcool, proprio come suo padre, un rottame d'uomo. Per sentirsi forte, Joe ha bisogno di sfidare costantemente la morte con varie «prodezze»: si sdraia sull'asfal-

to di una superstrada mentre automobili e camion sfrecciano a pochi centimetri dalle sue guance; oppure sale sui binari mentre arriva il treno e salta giù solo all'ultimo istante. Lo aiuterà l'amore di una tennista dal ginocchio fragile, Camille (Kristy Swanson), e soprattutto la severità del coach Winters, che lo costringe ad accettare una cura di disintossicazione. Joe torna in campo nella partita decisiva e, sebbene privo di allenamento, riesce a condurre la squadra alla vittoria.



cinque: si tratta de *Il cacciatore* (1979) di Michael Cimino, nel quale i soldati americani in Vietnani giocavano alla roulette russa puntandosi alla tempia una pistola con un solo colpo nel caricatore. Molti cervelli sono saltati a causa di questo giochetto. Eppure nessuno ha mai pensato di tagliare dal film di Cimino la sequenza della roulette russa. Nel caso di *Program* ha giocato soprattutto la posizione della Walt Disney, distributrice americana del film attraverso il suo marchio «adulto» Touchstone, che per non ol'fuscare la propria immagine ha preferito escludere di sua iniziativa la sequenza contestata.

Come spesso accade, le polemiche ci fanno dimenticare l'oggetto del discorso, che è il film. *Program* non è un capolavoro, ed in Italia sarà visto soprattutto per la curiosità innescata dalla «querelle». Altrimenti passerebbe al-

le». Altrimenti passerebbe a quanto inosservato, perché sostanzialmente si tratta di un film d'argomento sportivo, basato su uno sport come il foot-ball americano, di cui da noi non si conoscono nemmeno le regole. Il regista David Ward, che si destreggia benissimo tra touch down e linee delle 20 yarde, ha già girato un altro film sportivo,

Major League, anch'esso dedicato ad uno sport poco amato dagli italiani, il baseball. Ma in Italia non amiamo il film sportivo in genere: mentre in America il cinema racconta molte storie ambientate nel mondo del baseball e del foot-ball, da noi sono rari perfino i film sul sacro calcio (con l'unica eccezione di Ultimo minuto di Pupi Avati). Forse, dopo le overdose televisive delle Domeniche Sportive, tra Processi del Lunedi, del Martedì e mercoledì di coppa, alla fine non ne possiamo più.

Program spende gran parte del suo tempo sul campo di gioco, dove combattono i ragazzi di una squadra universitaria. C'è chi non ha altro Dio che il pallone, chi si divide saggiamente tra l'oot-ball e libri, chi si gonfia i muscoli con gli steroidi, chi si spacca una gamba. Per

ni si gonfia i muscoli con gli stedi, chi si spacca una gamba. Per tutti l'obiettivo è lo stesso: vincere, vincere e vincere. Attraverso la metafora dello sport, i ragazzi si preparano a giocare la grande partita della vita. E assaggiano il senso di vuoto provocato dal diventare adulti. Amorazzi e grandi amori sono un debole conforto dinanzi a questi angoscia.

Meglio all'ogarsi nelle birre, meglio sgonfiare la tensione con qualche bravata. C'è un altro film - molto più nobile che raccontava, come Program, questa stessa ansia: Gioventù bruciata di Nicholas Ray, un monumento del cinema degli anni '50. Anche lì un gregge di ragazzi che non sanno diventare adulti, anche lì padri che non riescono ad essere un credibile modello per i loro figli (ricordate il papà di James Dean?). È anche lì una terribile slida, la «chicken run», cioè corsa del pollo. A bordo di macchine rubate due ragazzi vanno a tutto gas verso il precipizio: il primo che salta fuori dall'abitacolo è un pollo. Nathalie Wood, col suo foulard rosso, dà il via ai due sfidanti. Prima di saltare James Dean aspetta lino all'ultimo momento; il suo rivale Corey Allen non riesce ad aprire la porta e si sfracella sulla scogliera sottostante. Chissà se Gioventù Bruciata servì a dill'ondere questa terribile gara del «chicken run». Comunque Program è un film molto più ottimista sul destino dei giovani. E si colora di rosa in un happyend fin troppo facile, che sembra aggiunto per rimettere ogni cosa al suo posto: Craig Sheffer e compagni non solo vengono generosamente risparmiati dalle ruote dei camion, ma imparano dallo sport tutto quel che serve per affrontare la vita. Per continuare a vincere, anche domani, fuori dal campo di gioco.



Pr

ROBERTS NOIR

Un nome che evoca garanzia, eleganza e prestigio, è oggi una linea di qualità superiore per l'uomo attento alla cura della propria persona e che sa scegliere i propri prodotti.

La linea Roberts Noir comprende:

Bagno schimma - Doccia schimma - Deodorante stick - Deodorante spray - Deodorante vaporizzatore - Alter shave - Eau de Toilette



GEORGE FISHER

al vertice di Eastman Kodak Company

GEORGE M. C. FISHER – presidente e chief executive officer di Motorola – è stato nominato presidente e direttore generale della Eastman Kodak Company a decorrere dal 1° dicembre 1993, data in cui Kay R. Whitmore lascerà l'incarico.

ROBERTO C. GOIZUETA – presidente di Kodak Board Special Search Committee e di Coca Cola Company – ha sostenuto questa nomina dichiarando che il carattere, l'esperienza e la professionalità di Fisher rispondono pienamente alle caratteristiche richieste dal ruolo.

George Fisher, 52 anni, è laureato in ingegneria presso l'Università dell'Illinois e ha conseguito la specializzazione alla Brown University in matematica applicata.

Inizia, nel 1965, la sua attività professionale presso Bell Telephone Laboratories maturando un'ampia esperienza nel settore ricerca e sviluppo.

Nel 1976, entra a far parte della società Motorola ricoprendo ruoli di responsabilità nella divisione paging products (1981) e nel communications sector (1984).

Percorrendo tutte le tappe del successo, viene eletto presidente e direttore generale nel 1990.

Sotto la sua guida, Motorola vive un lungo periodo di crescita e di espansione commerciale.

AURIZIO COSTANZ

COSTUME

incredibile, eppure intorno al probabile e non ancora certificato amplesso vissuto da Donatella Di Rosa (lady golpe, Gianni Nardi eccetera) si discute e ci si schiera. D'altra parte, la presente è una sta-

gione dove è facile schierarsi, continuamente. Far l'amore in macchina, comunque avere approcci sessuali sulle quattro ruote, risale, in buona sostanza, agli anni Sessanta, quando alcune case automobilistiche capirono che dotare le vetture di sedili ribaltabili avrebbe rappresentato per molti l'occasione per una minialcova anche estempora-

nea. Abbiamo, riso, ci siamo divertiti, abbiamo frequentato, perché no?, queste garçonniere improvvisate.

Da quando poi, negli anni Ottanta e a seguire, i genitori di oggi, decisamente più liberal di quelli di ieri, hanno consentito a figli e figlie di incontrarsi eon i propri partners direttamente in casa, al fine di evitare possibili rapine o disavventure trattenendosi fino a tardi in zone oscure ed

appartate, l'automobile. nella sua aecezione di una sessualità «mordi e fuggi», ha subito un calo di interesse. Donatella Di Rosa. stando alle cronache, la ripropone gagliardamente e induce tuttologi di pronto intervento a schierarsi. Opportuna la dichiarazione di Alba Parietti: «Solidarizzo con la Di Rosa perché non capisco come il fatto che faccia l'amore in macchina possa inficiare quello che ha detto Gianni



Sbatti la "mostra" in prima pagina

Nardi. E invece si fa di tutto un calderone: si condanna il nulla e non si condanna quello che si dovrebbe. Comunque penso che siano fatti privati».

Non c'è dubbio, sono fatti privati ma gli italiani han-

no il vezzo di confondere pubblico e privato con grande facilità. Se poi intorno a una storia, in specie se ha per protagonista una donna, si può condire il tutto con un tocco di morbosità, con un racconto di situazioni scollacciate eeeo i gran titoli. Ed è, sia chiaro, un trattamento riscrvato unicamente alle donne. Se avessero scoperto un prota-

gonista del processo Cusani abbracciato in macchina con una signora o signorina, si sarebbe fatto meno clamore. Guardate in America che putiferio si è fatto intorno a Lorena Bobbit aceusata di aver evirato il suo partner stanca di troppe violenze.

La Bobbit è stata assolta con la formula della temporanea infermità di mente e al momento, oltreoceano, la grande contrapposizione fra colpevolisti e innocentisti

> prosegue sui quotidiani popolari. 1 giornali o le televisioni hanno mai seguito con altrettanto interesse processi a uomini che hanno seviziato e maltrattato le loro compagne al limite dell'omicidio o della menomazione grave? Credetemi: è ancora lunga la strada della pari dignità e la diversità di sempre vien fuori, prepotentemente o no, in ogni episodio di cronaca di qualche rilevan-



Donatella Di Rosa

AVVENIMENTO

INDUSTRIA DEL CINEMA: BILANCI '93

Riflessioni dell'ANICA sui consuntivi di un anno "da dimenticare"

a window di 8 mesi tra sala e videocassetta", si legge sul recente fascicolo redatto dall'ANICA come consuntivo all'anno cinematografico appena trascorso, "appare una decisione del tutto incoerente e dannosa rispetto alla normale vita commerciale di un film in sala. omiai, in media, non superiore ai 5 mesi, e oltretutto ciò si riflette a tutto vantaggio della pirateria". Considerazione "chiave", per gli argomenti che riguardano più da vicino il tracciato di questa rubrica, firmata dal presidente dell'ANICA (Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche e Audiovisive) Carmine Cianfarani, Quasi con sconcerto ci rendiamo conto di come, ormai, simile valutazione sia sulla bocca non già di buona parte della



La Bella e la bestia, campione d'incassi della stagione '92-'93

stampa e degli operatori, ma anche nelle osservazioni di uno degli organismi che, con l'AGIS, rappresenta l'"istituzione Cinema" in Italia. Quasi con sconcerto perché, arrivando dall'area "einema-al-einema" (tradizionalmente più conservatrice), l'affennazione denuncia colpevoli ritardi da parte dell'Univideo (e degli altri comitati preposti a questo genere di deroghe) nel comporre un'atavica disputa che vede schierate le multinazionali del cinema da una parte (window lunga) e gli in-

dipendenti dall'altra (window corto o addirittura "nulla" in alcuni casi). A questa considerazione principale seguono le altre valutazioni. Le produzione di film italiani continuano a diminuire (solo 86 titoli con capitali esclusivamente italiani e un investimento medio a film di soli 3 miliardi), mentre le importazioni di cinema americano sono in costante aumento. L'abolizione del Ministero del Turismo e dello Spenaeolo, avvenuta l'anno scorso, ha inoltre aggravato il panorama

generale caratterizzato dall'inasprimento delle procedure bancarie per il finanziamento alla cinematografia, la crisi finanziaria dei grandi gruppi televisivi, e l'auspicata pubblicazione del decreto legge sul cinema (dopo quasi trent'anni di attesa). Il cinema, non è cosa nuova, non naviga in buone acque, ma la legislazione che in Italia lo relaziona all'industria home video, va ancora sottolineato. continua a regalare svariati miliardi l'anno alla pirateria. Cambierà qualcosa nel '94?...

LIBRI E RIVISTE

CATALOGO DEI FILM D'ESSAI E CULTURALI

Nuova edizione della guda prodotta dall'UICC



"Vangelo" dei circoli del cinema, il Catalogo film della distribuzione d'essai, extracommerciale e culturale esce nell'edizione '93-'94 prodot ta dall'UICC, l'Unione Italiana Circoli del Cinema (06-6637541). Circa 10 mila film in pellicole 16 e 35 min suddivisi nei tradizionali capitoli dedicati ad accademie, ambasciate ed istituti, alle emeteche, alla distribuzione conimerciale, culturale e indipendente. Oltre all'evidente sforzo di aggiornamento rispetto alle precedenti edizioni, il catalogo di quest'anno presenta parte del patrinionio filmico dell'associazione Italia-URSS rilevato dalla Cineteca di Bologna.

LA VIDEOTECA IDEALE

IL GUSTO DEL SAKE

Giappone - 1962 -Sampaolo Audiovisivi



Samma no Aji (noto anche come Pomeriggio d'autunno), è l'ultimo film diretto da Yasujiro Ozu, personale, geniale, anticonvenzionale regista giapponese il cui Viaggio a Tokio, del '53, è stato giudicato dal recente referendum della rivista inglese Sight and Sound tra i 10 migliori film della storia del cinema. Storia ambientata nella Tokio all'inizio degli anni Sessanta, nella quale un anziano vedovo degusta il saké

come parte di una propria fi-losofia della vita. La figlia è rimasta con lui ad occuparsi della casa, fin quando, in un giorno d'autunno, la ragazza accetta di sposarsi, e l'uomo, rimasto solo, aspetta con rassegnazione la morte. Variazione sui temi prediletti dal regista, apertamente autobiografici (Ozu non si era sposato e ha avuto la madre come unica compagna nella vita), Il gusto del saké è una straordinaria opera nella quale il messaggio della morale buddista viene veicolato e valorizzato dalla singolare grammatica cinematografica cara all'autore. Protagonisti Chishu Ryu, Shima Iwashita e Shinichiro Mikami. Il film, secondo di Ozu ad esser disponibile in videocassetta, viene rieditato nella collana a basso prezzo Portraits, dopo aver già cir-colato con marchio General Video. Tardo autunno è l'altro film disponibile di Ozu (General Video), mentre va ricordato il documentario dedicatogli da Wim Wenders (Tokyo Ga - General Video).

VIDEOTECA ****

videot

NOVITA' DELLA SETTIMANA

JOHNNY SUEDE

Stati Uniti - 1991 - Bim Classic Video



Formatosi alla scuola di Jim Jarrnush, il giovane regista Tom di Cillo ha vinto il festival di Locarno nel '91 con quest'accattivante storia che ha per protagonista Brad Pitt. Un giovane, amante del rock anni Cinquanta, sogna di diventare un musicista famoso grazie al gruppo che ha formato e all'ambiente di artisti che frequenta a New York.

VIDEOTECA

IL FILO DEL RASOIO

Stati Uniti - 1946 - Fox Video



Prima tra le due versioni filmate dal romanzo *The Razor's Edge* di William S. Maugham (la suecessiva, diretta da John Byrum nell'84, è su etichetta Columbia). Ricerca di un senso della vita da parte di un uomo il quale, uscito dalla guerra, vagabonda senza radici e senza mete. Edmund Goulding dirige Tyrone Power ed Anne Baxter vincitrice dell'Oscar.

VIDEOTECA

DETOUR

Stati Uniti - 1945 -Panimedia



Filmato nuovamente nel '92, Detour rappresenta, seppure nell'economicità dei mezzi con i quali fu realizzato, un vero "cult" per gli amanti del noir. Un autostoppista resta coinvolto nella morte dell'uomo che gli dà un passaggio e ricattato da una donna fatale. Protagonisti Toin Neal e Ann Savage; regia di Edgar G. Uliner.

VIDEOTECA

+++1/



MUSICA

FRANCESCA ALOTTA, UNA VITTORIA A SANREMO, ANIMATRICE DEGLI SPAZI MUSICALI DI DOMENICA IN CONFIORDALISO, RACCONTA LA SUA FILOSOFIA DI VITA NELL'ULTIMO ALBUM IO E TE

Dolci canzoni e tenere illusioni

di VANIA CONTADINI

emplice? «Non è certo un'offesa per me. Chi l'ha detto che la complessità rivela per forza più ricchezza? Anzi, spesso serve proprio a nascondere la mancanza di idee».

Alt. Il lettore non è capitato per caso nel bel mezzo di un dibattito filosofico sulla crisi di valori di fine secolo. Chi parla non è un omino con la barba, gli occhiali spessi e l'aria trasognata, che trascorre le sue giornate in ideali pellegrinaggi verso l'assoluto, ma Francesca Alotta, la giovane cantante palermitana che in coppia con Fiordaliso anima gli spazi musicali di Do-





Sul prossimo numero del TV Radiocorriere troverete il regolamento del concorso, annunciato questa settimana a pag. 57, abbinato a Domenica in

menica in. Nota al grande pubblico per aver vinto nel '92 il festival di Sanremo con Aleandro Baldi, tiene a spogliare il suo personaggio da tanti fronzoli e orpelli che circondano il mondo dello spettacolo. E dice, senza esitazione, che nel suo ultimo album, lo e te, ha voluto focalizzare i suoi sforzi sul concetto di semplicità. Undici brani, prodotti da Vince Tempera e Massimo Luca, che forniscono un'originale chiave di lettura dell'itinerario artistico di Francesca: da Un anno di noi a Cambierà e Viaggiando, che si devono alla penna del giovane cantautore Federico Vassallo ad *Un giorno insieme* dedicata al leader storico dei Nomadi Augusto Daoglio, recentemente scomparso.

«Un uomo straordinario» ricorda Francesca con una punta di commozione, «tra noi c'era una grande amicizia, quasi complicità». È un album di racconti, delicate poesie, piccoli quadretti di una realtà in cui sentimenti e gesti sposano una melodia fresca e accattivante, «L'amore è protagonista» dice Francesca Alotta, «un amore universale». L'amore perduto, ritrovato, assaporato nelle sue mille sfumature. È il titolo *lo e te* è stato pensato, ragionato c ideato molto prima della nascita dell'intero Lp. «Perché esiste un luogo dove le canzoni possono avverarsi, magari nella fantasia, forse dentro noi stessi...». Così, ogni interpretazione diventa un incontro di dolcezza e grintosità, fragilità e aggressività.

«La musica è la mia vita e la mia vita viene fuori dalla musica». È in questa atmosfera che Francesca propone i suoi ritmi «melodici», non senza qualche tono lievemente rock, anche non propriamente di evasione quando in *Cambierà* grida con piglio deciso, digrignando i denti: «Mentre il mondo sta crollando proviamocì a pensare, stringiamo le mani... e il sole splenderà anche all'inferno». Forse la sua non è proprio una del-

le voci allenate a battere il tamburo, adatte alla denuncia sociale, alla contestazione violenta alla Masini, ma certamente questo album riesce a proporre con grande elfetto quello stesso linguaggio delle emozioni che in pochi amni ha portato Francesca Alotta al successo, sull'onda di *Senza confini*, il 45 giri con cui ha esordito al Cantagiro del '91 e di *Non amarmi*, il successo sanremese che segna al suo attivo oltre quaranta mila copie vendute.

Solo melodie orecchiabili, senza alcun impegno civile, potrebbero incalzare i detrattori ad ogni costo, «Non sono un simbolo» precisa Francesca «ma vorrei rappresentare il simbolo della pace». È per questo che è salita sul palco di Domenica in? Per mediare qualche messaggio? I tempi sono cambiati, gli uomini non domandano più nulla ai poeti, figuriamoci ai cantanti... «No, la gente ha bisogno di credere in qualcosa. oggi non si pensa quasi più. Trascorrere davanti al televisore qualche ora di serenità aiuta ad uscire dal buio del proprio io e ci mette in comunicazione con gli altri», Dilemmi esistenziali, che subito lasciano il posto alla voglia di vivere dei suoi ventisei anni, Anni di gioie, rimpianti, avventure, Cedimenti. Sottomissioni, mai, «Vivo di palpiti, di batticuore, di tensioni latenti e crescenti. L'istinto mi spinge a navigare controcorrente...». Trasgressione? Per Francesca, che cita come suo film preferito L'attimo fuggente, la vita va afferrata, goduta, inseguita. Anche se... «a volte guardo al futuro e m'immagino colline, non montagne, laghi placidi e non oceani».

C'è un tormentone che la perseguità. Di quanto le è accaduto tra i sedici e i ventidue anni non ricorda quasi nulla, sei anni di oscurità per una storia d'amore andata male. E quasi a fare da controcanto alla canzone di Raf Svegliarsi un anno fa, in Un anore prepotente Francesca Alotta canta con toni struggenti questo «ricordo trasparente e ormai distante». Come in un sogno, che in Quanto tempo è passato le fa trovare un amico dentro al cuore, con una sensuale interpretazione che spalanca le porte sulla notte, dove – dice Francesca – tutto è possibile.

Esiste un'isola felice per Francesca Alotta? Un'occhiata di sgomento. È il momento della verità. «Si, il palcoscenico. È fì che le canzoni s'avverano». Un po' speranza, un po' certezza, un po' speranza nella certezza. È fì, canta Francesca, che «ci cercheremo in mezzo a tanti».

Vania Contadini 15

L'album con cul ha debuttato, intitolato al suo nome, ha sflorato le 45 mila copie vendute

P B di CINZIA TERLIZZI

Guida ragionata all'uso della TV dei ragazzi

PARCHI VERDI E ROSSI

Italia ha un patrimonio naturale ricchissimo e prezioso, e vaste aree di terra e di mare di particolare bellezza ed importanza, dove la flora e la fauna sono tutelate. Per tutto febbraio il programma del DSE Tortuga ogni martedi, ore 8,45 su Raitre, dedica uno spazio ad alcuni Parchi naturali italiani, E' l'occasione per conoscere meglio questo mondo, con le sue realtà, i suoi problemi e le sue meraviglie. Si comincia con il Parco dell'Etna, ancora non riconosciuto legalmente, con un documentario che parla della lava e della vita presente intorno al minaccioso vulcano siciliano (8 febbraio). Si continua con il Parco del

CANZONI

E SIMPATIA

on più contenitore ma

programma unitario,

dal lunedi al venerdi.

ore 7, su Raidue, Tic Tac sve-

glia continua ad accogliere gli

amici nello studio-jungla con

l simpatici personaggi creati da Guido Manuli. E se il tem-

po a disposizione si è accor-

ciato, certo non è diminuita

la fantasia e le proposte di

divertimento: con il karaoke

per i bambini, che vede come



PICCOLO GRANDE BOOMER

ome Lassie, Rin Tin Tin e Benji: alla lista degli eroi a quattro zampe si deve aggiungere anche Boomer, un bastardino dall'aspetto simpatico e dall'intelligenza non comune. E' il protagonista della nuova serie di telefilm Boomer, cane intelligente, in onda dal lunedì al venerdì, ore 15,15 su Odeon (inizio il 7 febbraio). E' l'unico personaggio fisso perché in ogni episodio (23 in tutto) il nostro cagnetto senza padrone vaga da un posto all'altro ed incontra tante persone diverse. Ognuna di loro riceverà, in qualche modo, dei vantaggi: immancabilmente, infatti, Boomer aiuta tutti a risolvere ogni problema. Negli Stati Uniti la serie ha avuto molto successo: sembra proprio che nessuno possa resistere alla tenerezza ed alla bravura di questo «fenomeno canino»!

abruzzese e dal Wwf fin dal 1973, quando in Italia ne erano rimasti solo 200 esemplari. Franco Tassi, ospite in studio, commenta un documentario su questo carnivoro, in realtà non così cattivo come si crede (22 febbraio), e dà importanti indicazioni sul comportamento da assumere per non disturbare gli animali e le plante che sono intorno a noi.

Gigante, in Emilia, dove conosciamo più da vicino l'affasci-

nante mestiere del forestale (15 febbraio). Si termina con il

più antico Parco Nazionale

italiano, quello d'Abruzzo (è

stato istituito nel 1922 insie-

me a quello del Gran Paradiso)

dove vive indisturbato il lupo.

Questo animale, protetto per

legge dal 1976, è stato ogget-

to di una campagna di salva-

guardia condotta da Franco

Tassi, presidente del Parco

PINOCCHIO IL FILM

🖥 🕽 una delle letture cinematografiche più straordinarie del romanzo di Collodi, nonostante abbia ormai 54 anni (è stato realizzato nel 1940) e tante versioni-concorrenti più moderne.

La firma, però, è di Walt Disney ed è, senza dubbio, uno dei capolavori realizzati dal papà di Topolino. In questo Pinocchio c'è maggiore

allegria e tenerezza, maggiore partecipazione del Grillo Parlante (che nel libro muore quasi subito) e due nuovi personaggi: il gattino Figaro ed il pesce rosso Cleo. Immagini, curiosità e notizie su questo lungometraggio in A tutto Disney, sabato, ore 15,55, Canale 5.



interpreti delle canzoni più belle dello «Zecchino d'oro» lo scimmiotto Kokò, il solista, la allegra Jane, l'elefantina Dumba, il serpente Boboa e la cassetta della posta Popi.

Da casa, i piccoli spettatori possono partecipare e cantare seguendo il ritmo della musica grazie a Pinella la coccinella, che saltando sulle parole che appaiono in sovraimpressione indica le pause da rispettare. Ma non finisce qui: i pupazzi sono pronti a risolvere I piccoli grandi problemi che i bambini vogliono segnalare (telefonate al numero 0369-8035) e regalare due videocassette dei programmi più seguiti per ragazzi (da L'Albero Azzurro a Geo) a chi partecipa al gioco «Rispondo io, rispondi tu», oppure invia dei disegni (numero di fax 02/33104668, indirizzo Corso Sempione, 27 - 20145 Milano).



A sinistra: Emanuela Pacotto, in arte Jane, con Kokò. Sopra: Pinocchio e la sua inseparabile coscienza, il Grillo Parlante

CHLORALIT. PER UN ALITO A





QUANDO L'ALITO DEVE SUPERARE



TUTTE LE

PROVE,

PERSINO QUELLA DEL BACIO, LA

RISPOSTA



E' CHLORALIT. CHLORALIT, IN

PASTIGLIE E GOMME, CON E SENZA

ZUCCHERO, RINFRESCA E DEODO-







RA L'ALITO GRAZIE ALL'AZIONE
DELL' HERBASOL, UN PRINCIPIO

ATTIVO CHE SOLO CHLORALIT PUO'

VANTARE.



CHLORALIT

PREVIENE E RIMUOVE L'ALITO CATTI-

VO. BACIARE PER CREDERE!

Chloralit RINFRESCA E DEODORA L'ALITO

LA Grande Quello che avreste voluto

Alessandra Casella



CASELLA POSTALE

Il programma di Italia Uno A tutto volume è sicuramente uno dei più riusciti di queste ultime stagioni relevisive. L'utto merito di Alessandra Casella, che ha saputo rendere appetibili in iv anche i libri. Si dice che in Fininvest stiano pensando di usare la verve e l'allegria contagiosa di Alessandra per lanciare un «filo diretto» con il pubblico, un programma di video-clip di risposte alle lettere degli spettatori.

TELENOTIZIE IN LIBERTÀ ammuci dalle tivù locali

Nuova formula per il settimanale sportivo Calci in bocca, condotto da Toni da Mascelli per l'emuttente milanese Antenna 3. Nella rubrica La sentenza del giovedi giornalisti, ospiti e telespettatori "processano" in diretta il Bagnoli di turno: è colpa sua, sì o no? Una bilancia colma di palloncini colorati esprime il verdetto finale.

Renato Marengo

ROBOCOP UN SERIAL

Mentre la Fox Television continua a girare le nuove serie di Melrose Place e Beverly Hills 90210, la Skyvision si dedica ad un ambizioso progetto, la versione «serial» delle avventure del poliziotto in scatola Robocop. Lo producono Stephen Dowting, Kevin Gillis e Brian K. Ross.



DEMETRA HAMPTON

Dopo aver rotto con il marito produttore Augusto Caminito, Demetra Hampton, ex-Valentina, torna al cinema: girerà a Mosca un film prodotto da Menahem Golan con capitali misti, russi e americani, *The Price of the Passion* (Il prezzo della passione). La regia è affidata a Rafal Zielinski.

POLTRONE ALLA HBO

La tivù americana via cavo Hbo (Home Box Office) ha un nuovo responsabile per la prografica: è Camilla Carpenter. Tra i prossimi progetti della Hbo c'è anche uno special con la presenza di tre stelle di prima grandezza: Billy Crystal, Robin Williams e Whoopi Goldberg.

FRANKESTEIN

Dopo il *Dracula* Francis Ford Coppola ha instillato nuova vita anche a Frankestein. Il film, il cui titolo è un omaggio alla scrittrice Mary Shelley, vede Coppola impegnato solo nella vesti di produttore. Regista e interprete è Kenneth Branagh. Nel cast Robert De Niro, Helena Bonham-Carter e Tom Hulce.

MONTY PYTHON IN CD-ROM

Nel corso del 1994 la celebre serie comica della televisione inglese *Monty Python Flying Circus* (Il circo volante dei Monty Python) verrà editata su Cd-Rom dalla 7th Level, una società di Dallas specializzata nella creazione di software.

EDDIE MURPHY

Il poliziotto più ridanciano del mondo ha appena finito di girare a Los Angeles il terzo film della serie *Beverly Hills Cop.* Lo ha diretto John Landis.



Eddie Murphy

CHRISTOPHER LAMBERT

Anche lui è arrivato a quota tre con la fantasaga degli immortali di *Highlander*. Saranno veramente immortali, anche come serie? Si gira in Australia, Scozia e Canada. Accanto al bel Christopher c'è Deborah Unger.



Christopher Lambert

BUCCE DI BANANA

L'esuberante moretta Alessandra Pesaturo, prima ballerina dello show Bucce di banana, si sposerà presto con il giovane attore Pier Maria Cecchini, uno dei protagonisti del film Abbronzatissimi 2 - Un anno dopo.



RITORNA ELLIOT GOULD

Sta per cominciare le riprese di un nuovo film Elliot Gould, che sarà impegnato al fianco di George Segal e Bo Hopkins in una commedia diretta da Conrad Jamis, *The Feminin Touch* (Il tocco femminile).

MATT DILLON

Si tuffa negli anni della guerra fredda. Nel suo nuovo film, *Golden Gate*, ambientato nella San Francisco dei primi anni Cinquanta, Matt è un agente dell'Fbi infiltrato nel quartiere cinese della città a caccia di comunisti. Prima combina sfracelli e poi si sente in colpa.



Matt Dillon

Sorella

sapere di...

A cura di Stefano Masi

TITOLI NOBILIARI

Richard Gere ha annunciato l'intenzione di girare il suo prossimo film ispirandosi al «Barone rampante» di Iralo Calvino e ne ha raccontato una "libera" riduzione ambientata nella prateria americana, tra pionieri e indiani. Viste le recenti polemiche fra gli eredi di Calvino e il critico Raffaele Crovi (oggetto della disputa la pubblicazione di un carteggio dello scrittore, in parte inedi-10) in molti si chiedono se Gere dimostrerà di avere le carte in regola per pretendere un così impegnativo... titolo.



Richard Gere

CARTONI IN TIVU

Visto il successo delle due versioni cinematografiche dirette da Barry Sonnenfeld, con Anjelíca Huston nei panni di Morticia, la Hanna & Barbera ha messo in cantiere una nuova serie della Famiglia Addams, a cartoni animati. Dal canto suo, la Walt Disney sta preparando un Aladdin in versione televisiva, un vero serial a cartoni animati. Ma all'orizzonte si annuncia anche una versione televisiva a cartoni animati di Ritorno al futuro, prodotta dalla Úniversal. La Warner Bros e Steven Spielberg, intanto, continuano a sfornare altri Tiny Toons.

Si dice che ...

condurre la prossima edizione del festival di Sanremo, oltre a Pippo Baudo, potrebbe esserci Anna Oxa. Ma si fa anche il nome di Renato Zero che, dopo aver annunciato due anni fa il suo ritiro dalle scene musicali e dopo averci ripensato, potrebbe trovare ora, facendo il conduttore della più celebre passerella italiana di canzoni, la quadratura del cerchio, anzi dello... zero.

a domenica di Raidue, ideata e diretta da Michele Guardì, condotta da Alessandro Cecchi Paone e Paola Perego, pare non stia ottenendo i risultati di audience previsti. Si attende, a breve, qualche soluzione. Ma più che a una drastica sospensione del programma pare si pensi ad un rimpasto interno e a un mutamento di formula. Tutto «in famiglia», insomma.



Alessandro Cecchi-Paone e Paola Perego

UNA CNN DAL FRONTE DELLO SPORT

«Da febbraio la mia Tele+2 sarà una vera e propria Cnn dello sport», dichiara Aldo Biscardi, direttore della pay-tv sportiva, che tutti i giorni dalle 13 alle 23,30 e il sabato dalle 10 trasmetterà sport ininterrottamente. «Molti programmi, come Il Processo, saranno messi in onda in chiaro, cioè visibili anche ai non abbonati – continua Biscardi – come pure

i tre Tg sportivi, TeleSport 2, in onda alle 13,30, alle 19,45 e alle 23,15. Grandi partite, grandi match, esclusive mondiali e avvenimenti che compriamo sul mercato saranno invece riservati agli abbonati». Biscardi annuncia che l'arrivo del Processo ha faito aumentare sensibilmente il numero degli abbonati a Tele+2, che attualmente sono oltre scicentomila. Con Il processo da New York, in onda per i Mondiali di calcio, dovrebbero aumentare ancora.



Aldo Biscardi

L'INDICE SUL GRADIMENTO



Vuoi diventare critico-tv e ricevere un regalo?

LA CLASSIFICA

I)	l fatti vostri	Voti	24.507
2)	Mi manda Lubrano	>>	21.979
2)	Chi l'ha visto?	>>	19.981
45	Costanzo show	>>	19.783
4)	Scommettiamo che?	>>	18.629
65	Venti e venti	>>	16.175
6)	Rosso e nero	>>	12.529
8)	La ruota della fortuna	>>	12.438
9)	Funari news	>>	12.286
10)	Tappeto volante	>>	II.838

Seguono, nella zona calda, Domenica In, Linea Verde, Karaoke e Forum. Più staccati Detto tra noi e Ok il prezzo è giusto, incalzati da Gala Goal e Striscia la notizia, in fase di rimonta.

LA FRASE DELLA SETTIMANA

"Antonio Lubrano è come una guardia forestale: elimina le trappole dei bracconieri che infestano il bosco della società Italiana"

è la frase scelta questa settimana dalla Redazione. Ce l'ha inviata la signor Massimo Capaccioli, via Arcipretura, 6 Subbiano (Arezzo), che riceverà due film in videocassetta della Nuova Eri.

Collabora anche tu alla classifica. Ritaglia il tagliando, incollalo su una cartolina, elenca programmi preferiti (3 per le tv nazionali 3 per le locali), reti preferite e un voto da la 10.

Aggiungi il tuo commento: se davvero originale, potral vederlo pubblicato sul Tv-Radiocorriere e ricevere un regalo.

LA GRANDE SORELLA Tv-Radiocorriere Via Romagnosi, n. I/b 00196 - Roma



Selenovellando

Soledad



Soledad si incontra con Leonardo perché intende rinunciare all'eredità che le ha lasciato Anselmo Satta Flores per dividerla fra i suoi cari. Andrea, che ha saputo dell'eredità. sostiene che farà il possibile perché Soledad non ne entri in possesso. Intanto, il signor Arredondo convoca il nipote, Cinzia e Soledad e dichiara di aver deciso di dare il suo consenso alle nozze tra Cinzia e Fernando. Ouando interpella Soledad chiedendole se è d'accordo, la donna è imbarazzata. Daisv. sempre curiosa di fatti altrui, confida a Guido di essere convinta che Silvia non ami più il marito, ma sia innamorata di un altro uomo. Per Salvare Martin dal fallimento, chiede un anticipo sui diritti d'autore del suo libro. (Retequattro, ore 10,

Maddalena

da lunedì a sabato)



Federico rifiuta un invito a pranzo di Claudia per poter stare con Maddalena, la sua segretaria. Claudia sospetta che il marito la tradisca e si confida con Olga, la quale le consiglia di agire senza

perdere tempo. Così, decisa a scoprire la verità, si presenta in ufficio dal marito, ma lui non c'è. Quando l'uomo ritorna insieme alla sua segretaria, gli fa una scenata di gelosia e intima a Federico di licenziare Maddalena. Ma lui riesce a calmarla rassicurandola sul suo amore e sulla sua fedeltà. Con la scusa di dover consultare alcunidocumenti. Federico conduce Maddatena in un suo appartamento privato dove tenta di baciarla. La ragazza fugge sconvolta e decide di non presentarsi al lavoro.

(Retequattro, ore 11,30, da domenica a sabato)

Celeste



Celeste respinge con fermezza Franco che tenta di convincerla del suo amore e lo invita a prendersi cura del piccolo Luca. In seguito la ragazza distrugge le carte del divorzio, cosa che rende felice Amedeo, che non ha mai smesso di amare Celeste. Omella viene a conoscenza, con profonda tristezza, della grave malattia di Guido, a cui resta ormai poco da vivere. Nel frattempo Giancarlo propone a Roberta di sposarlo, proposta che ha fatto anche a Rosanna. Celeste, in un momento d'ira affronta Clara e minaceia di rovinarle la vita se non le restituirà suo figlio, Clara, infastidita ed esasperata, ordina a Giancarlo di "eliminare" Celeste.

(Retequattro, ore 12,30, tutti i giorni)

Sentieri



Alexandra dopo aver raccontato a Nick la verità sul suo patto con Roger, decide di lasciare Springfield per un lungo periodo di tempo. La guida delle industrie Spaulding passu così nelle mani di Vanessa. Hampton vorrebbe che David si trasferisse altrove, il giudice Collier ha però concesso la libertà vigilata a condizione che il ragazzo mantenga il proprio domicilio in casa della sorella, sposata per l'appunto con Hampton. Dopo il ritorno di Kat dal viaggio in Europa, l'appartamento è però diventato troppo stretto per poter ospitare quattro persone. Intanto Gilly deve affrontare, oltre ai problemi con David, l'irruenza di Roger che vorrebbe indurla a spiare nel privato di Ross, candidato al Senato degli Stati Uniti.

(Retequattro, domenica ore 13, da lunedì a venerdì, ore 14)

Beautiful



Stephanie affronta Sheila e le dice chiaramente di aver capito che la sua è una messinscena, Intanto Macy decide di tentare il tutto per tutto e sì esibisce al "Bikini" proprio mentre Karen la immagina a casa intenta a qualche attività da anziana signora. È un vero successo e unche Thorne si esibisce insieme a sua moglie in una canzone. Intanto Brooke. ansiosa di comunicare a Ridge i nuovi risultati di una ricerca, si precipita da lui, ma lo coglie, dalla finestra, in una serie di effusioni con la moglie. Anche Taylor alla line vede Brooke. Stephanie parla con Taylor del suo amore per Jack e le dichiara di essere felice con suo padre e di avere una nuora perfetta come lei, Sally parla con Macy e le confessa che Jack non è più quello di una volta con lei, sospetta che abbia un'altra donna. Anche Taylor chiede a suo padre se è veramente convinto di voler sposare Stephanie: suo padre le promette di essere cambiato e chiede l'approvazione della giovane donna.

(Raidue, ore 21, domenica; 13,40 da lunedì a venerdì)

Santa Barbara



Julia e Mason si trovano incredibilmente a dover difendere "Babbo Natale", accusato di aver rubato tutti i giocattoli destinati ai bambini bisognosi di Santa Barbara. Kris Kuigle è ricercato dalla polizia e Julia e Mason si recano da lui per riportarlo a Santa Barbara. A causa del maltempo devono passare la notte a casa sua dove regna un'atmosfera da fiaba. Julia e Mason riscoprono il sentimento che li legava un tempo e vivono un momento meraviglioso.

Così, Babbo Natale va a trovare altri protagonisti. A Victoria, ormai avviata verso il completo recupero nella clinica per tossicodipendenti, offre il dono della guarigione, a Julia e Mason, il loro amore realizzato, A Channing e Sophia l'inaspettato arrivo del figlio Ted. E ancora: Hayley, Laken, Ti Gei, Jake, e perfino Lionel e Julia, la più intenerita. Tutti insieme a canture "Adeste Fideles"..

(Raidue, ore 14,20, da lunedì a venerdì)

Primo amore



Mariangela (Silvia Kutika) sorprende Andrea mentre bacia la sua segretaria; dopo un colloquio chiarificatore, Mariangela perdona il marito. Paolo (Gabriel Corrado) decide di sposare Rossella per amore, certo, ma anche per potersi prendere cura del bambino che sta per nascere e che crede sia suo figlio. Alessia minaccia Alfredo di andarsene di casa se lui non sarà in grado di garantirle un luturo agiaio; inoltre, si sente braccata da Marcella che non le risparmia frecciate velenose e calunnie. Luca è deciso a scoprire il passato di Francesea (Grecia Colmenares) e per questo motivo si presenta dalla direttrice dell'orfanatrofio, che ha ospitato Francesca per vari anni, spacciandosi per un giornalista che deve scrivere una storia sul conto della ragazza...

(Retequattro, domenica ore 14,30, da lunedì a sabato, ore 15)

I PROGRAMMI TELEVISIVI DAL 6 AL 12 FEBBRAIO 1994





FILM IN TV DAL 6 FEBBRAIO AL 12 FEBBRAIO '94

RETEQUATTRO 6,15 di M. Girolami, G Grimaldi e G. Simonelli con Franco Franch e Ciccio Ingrassia Italia, 1976

8

9

00

<u>e</u>

RETEQUATTRO 7,45 LE MOTORIZZATE comm dl M Girolami con Ave Ninchi e Ennio Girolami Italia, 1963

10,05

44 91

*** 90

** 89

10.05

44 91

12,50

*** 75°

RAIUNO

Usa, 1981

Italie, 1948

RAILINO

comm. di Vincent

A MACCHINA **AMMAZZACATTIVI**

commedie di Roberto Rosseitini con Marilyn Buferd e Giovanni Ameto

LISA DAGLI OCCHI BLU

comm. di Bruno Corbucci con Mario Tessulo

e Silvia Dionisio

PICCOLO MONDO

e Massimo Serato (foto)

FACCIA DA SCHIAFFI

di Armando Crispino

con Gianni Morandi

italia, 1940 *** 107

dr. di Mario Soldati

con Ailde Valii

italia, 1969

ANTICO

RAILINO

commedia

e Laura Belli

TELE + 3 ANTOLOGIA

di Carlo Ludovico Bragaglia Italia, 1930

itelie, 1969

PETROLINI

McEveety con Jenny Agutter e Barry Newman

AMY

13 30 IL CASTELLO DEL MARE horror di D. Lyon Francis. con Scott Brady e Viminia Mayo Usa, 1966 *** *** 78'

TELE+3 DORA NELSON

con Assia Noris

e Carlo Ninchi

Italia, 1939

comm. di Merio Soldati

+ + 87

TMC 14,05 NON DISTURBATE commedia di Relph Levy con Doris Dey e +++ 98 Usa, 1965

ODEON 20.30 PINKY, LA NEGRA RIANCA dr. di Elia Kazan con Jeenne Crein e Ethel Barrymore Usa, 1949 *** 98 TMC NELL'ORECCHIO commedia di J. Charron con Rex Harrison e Louis Jourdan Usa. 1967 +++ 94

ITALIA 1 IL PISTOLERO western di Don Siegel con John Wayno e Lauren Bacall Usa, 1976

ITALIA 7 20,30 SEI GIÀ CADAVERE AMIGO... TI CERCA GARRINGO 1'tV RAILING western di John Wood Marion brando e Tom con Richard Harrison Selleck Spagna, 1971 ±± 86 GB 1992

Ô

ITALIA 1 20,35 MORIRE PER GIOCO 1° tv thriller di Hugh Perks con Christopher Atkins e Amanda Wyss 44 95 Usa, 1989

RETEQUATTRO 20,30 LA VEDOVA ALLEGRA comm. di Curtis Bernherdt con Lana Turner

e Femando Lamas (loto)

MISSIONE SABBIE

avv. di Aifonso Brescia

con Renato Rossini

e Roberto Camardiel

Usa, 1952

Italia, 1966

CRISTOFORO COLOM8O: LA SCOPERTA 1' tv storico di John Gien con

RAIDUE 17,10 UN MAGGIOLINO

comm. di R. Stevenson

TUTTO MATTO

con Dean Jones

e Michele Lee

CANALE 5 20,40 ROBA DA MATTI 1" tv di Tom Roperlawsky con John Larroquette e Kirstie ++ 95 Usa, 1990

IL GIOCO DELL'AMORE comm. di George Marshall con Debbie Reynolds e Tony Rendali

IO E CATERINA commedia di Alberto Sordi con Alberto Sordi e Edwige Fenech Italia, 1980 **★★** 104'

20,30 CAR CASH evventura di Antonio Margheriti con Vittorio Mezzogiorno e Joey italie, 1981

ITALIA 7 COL FERRO

E COL FUOCO

e S. Bergonzelli

Italia, 1962

DAL CIELO

Usa. 1969

con Jeanne Crain

LE SPIE VENGONO

splonaggio di Boris Segal con R. Vaughn

avventura di F. Cerchio

±± 105°

++ 91

20.35 MIAMI BLUES 1º tv pol. dl George Armitage con Fred Werd e Alec Baldwin Usa, 1990

IL CACCIATORE

avv. di Enzo Girolami

TROPPO FORTE

comm. di Carlo Verdone

con Carlo Verdone

e Alberto Sordi

Italie, 1985

e Wemer Pochat

DI SQUALI

20,40 SCUOLA DI LADRI seconda perte comma di Nen Parenti con Paolo Villeggio e Massimo Boldi Italie, 1987

RETEQUATTRO 20.30

VITTIME DI GUERRA 1º tv

ITALIA 1 20,30 SENZA ESCLUSIONI

DI COLPI azione di A. Newton con J. C. Van Damme

*** *** 109

*** *** 90

drammatico di Brian De Palma

Usa, 1989

Usa, 1987

con Sean Penn e Michael J. Fox

RETEQUATTRO HENRY & JUNE 1º tv dr. di Philip Kaufman con Fred Werd e Uma Thurman (foto) Use, 1990 *** 131'

20.30

20 40

★★ 87

L'UOMO DEL FIUME NEVOSO avv. di George Miller con Kirk Dougles e Jack Thompson Australie, 1982

ODEON

CANALE 5

BENJI, DUE FIDANZATE E UN NONNO 1º tv comm. di Vic Sarin con David Eisner Usa, 1988

SCUOLA DI POLIZIA 5: DESTINAZIONE MIAMI

comm. di Alan Myerson

ANCORA INSIEME 1' tv

comm, di Robert Greenwald

con Subba Smith

RETEQUATTRO

con Don Johnson e Susan Sarandon (foto)

Usa, 1988

e David Graf

Usa, 1988

IL BANDITO DELL'EPIRO evv. di Terence Young con Van Johnson e Martin Carol Usa, 1957 *** 89 TELE + 3
GIORNI FELICI

di Gianni Franciolini e Amedeo Nazzari Italia, 1942 ** 85°

LA LEGGE DELLA PISTOLA

PISTOLA 1' tv western di Christian Nyby

** 78

****** 80°

con Robert Loggia

COME LE FOGLIE

con Isa Miranda

e Nino Besozzi

italia, 1934

comm. di Mario Camerini

e James Dunn

LA SIGNORA E I SUOI MARITI comm. di J. Lee Thompson con Shirley MacLaine e Paul Newman Usa, 1964

LA BELLA MALEDETTA di Leni Riefenstahl

*** 60"

con Leni Riefenstahl e Mathias Wieman

ANCORA UNA VOLTA

comm. di Stanley donen con Yul Brinner

CON SENTIMENTO

Kay Kendall

GB, 1960

Germ., 1932

20,30 PRETTY WOMAN comm. di Garry Marshali con Richard G e Julie Roberts (foto) Usa, 1990 *** 115

LA MIA SPIA DI

MEZZANOTTE comm. di Frank Tashlin con Doris Day e Rod Taylor Usa, 1967 *** 101

AMMAZZARTI

con Kevin Kline

e Tracey Ullman Usa, 1990

14,05

ITALIA 7 UNA SERA 20,30 C'INCONTRAMMO comm. di P. Schivazzappa con Johnny Dorelli Italia, 1975 ** 96°

ODEON 20,30 TRE MATTI A LAS VEGAS 1* tv comm. di Arthur Allan Seldelman con George Dzundza e Archie Hann Usa, 1987 ★★ 100 ** 100° ITALIA 1 20,35 ONORE E RABBIA 1° tv dr. dl Anthony Maheray con Richard Northon e Chuck Jeffries Usa, 1993

RAIUNO **DELITTO IN PIENO** SOLE dr. di René Clément

con Alain Delon e Maurice Ronet (foto) Francie, 1959 ★★★ 105

20,30

*** *** 97'

★★ 105°

RAITRE 6.50 LE MODELLE DI VIA MARGUTTA dr. di G. M. Scotese con Vera Carmi e Carlo Campanini Italia, 1946, ** 72

RAILING 7.30 **NEL SOLE** commedia di A. Grimaldi con Romina Power ±± 103 Usa. 1967

RAIUNO PROFESSIONE DETECTIVES 1' tv di John Lliwellin Moxey con Debbie Revnolds e Brian McNamara Usa, 1987

RETEQUATTRO 20,30 TI AMERO' FINO AD

grott, di Lawrence Kasdan

RAITRE GLI AMANTI DELLA CITTÀ SEPOLTA avv. di Raoul Walsh con Virginia Mayo Usa, 1950 *** 91

TELE+3 IL BANOITO DELLA CASBAH dr. di Julien Duvivier con Jeen Gabin e Mireille Balin (foto) *** 93 Francia, 1936

RAIDUF 17.55 PERDONO comm. di E. M. Fizzarotti con Caterina Caselli Fabrizio Moroni Italia, 1965

OLTRE OGNI RISCHIO thriller di Abel Ferrara con Kelly McGillis e Peter Weller Usa, 1989 ***90°

CINQUESTELLE 20,30 L'UOMO CHE MORI' DUE VOLTE dr. di Joseph Sargent con Stuart Whitman e Bridgette Fossey ITALIA 7 DIO IN CIELO... ARIZONA IN TERRA west, di Ignacio F. Iquino con Peter Lee Lawrence Spagna, 1972 * * 84°

RAIDUE 20,40 HILARY È MORTA 1' tv 20,40 drammatico di Andrews Stevens e Shannon Tweed **★★ 97**°

U

11

11

CINQUESTELLE 20,30 IL CIRCUITO DELLA PAURA biografico di Michael Shulz con Cleavon Little e Richard Pryor ++ 96 Usa. 1977

ITALIA 7 I PREDATORI DI 20.30 ATLANTIDE avventura

di Ruggero Deodato con Christopher Connelly Italia, 1983 * * 89

RETEQUATTRO 22,30 GLI IRRIDUCIBILI 1' tv drammatico di Gary Sinise con Richard Gere e Kevin Anderson Usa, 1988 ★ ** 108°

ODEON GIU' LA TESTA HOMBREI 23.10 western di Demofilo Fidani con Hunt Powers e Gordon Milchell ++84 Italia, 1971

RAIUNO 20 IO E ZIO BUCK 1° tv 20,40 di John Hughes con John Candy e Ann Madigan Usa, 1989

CANALE 5 20.40 BANANA JOE avventura di Steno con Bud Spencer Italia, 1980 **★★** 92°

ITALIA 7 23,15 IL FANTASMA DI SODOMA horror di Lucio Fulci con Robert Egon e T. Razzauti Italia, 1988 **★★ 87**

IL RAGAZZO E LA QUARANTENNE comedia di Alvin Rakoff con Jean Simons ±± 91 GB. 1971

> ITALIA 7 23.35 NON SI DEVE PROFANARE IL SONNO DEI MORTI horror di Jorge Grau con Roy Lovelock e Christine Ga Italia, 1974 **** 90**

BAITRE

VENDETTA

Usa 1981

TMC

L'ANGELO DELLA

PIZZA COLONIA:

con Mario Adorf

e Ilaria Occhini

Germ., 1990

RAILING

G8, 1947

RAIUNO

thriller di A. Ferrara con Zoe hriller di A. Ferrara

SOFFICE O CROCCANTE? commedia di E. Klaus

GRANDI SPERANZE

comm, di David Lean con John Mills

e Valerie Hobson

GRATTACIELI

Elena Meltzef

Italia, 1943

giallo di Guglielmo Glannini con Vanna Vanni

23,45 TMC L'INSEGNANTE DI VIOLONCELLO comm. di Laurence Webber con Serena Grandi Italia, 1983

ITALIA 7 23.20 ANGELO E IL DIAVOLO 1' tv di Petru Popescu, con 8. Bedelia e N. Mancuso

22.50

** 100°

*** 111

*** *** 70

1,55

** 92' Usa, 1985 RAITRE 0.20 BRINGING UP BABY commedia

di Howard Hawks con Katherine Hepburn e Cary Grant Usa, 1938 *** 98

RETEQUATTRO 3.45 GIGGI IL BULLO comm. di Marino Girolami con Alvaro Vitali e Adriena Russo Italia, 1982 ***** 88

RAITRE TRE FRATELLI 3.50 drammatico di Francesco Rosi con Charles Vanel e Philippe Noiret (foto) Italia, 1981 ★★★ 10 *** 107

1,15 CONTAGIATI dr. di Don McDougell con Ed Nelson e Leonard Nimoy Usa, 1974 **★★** 68°

RAIUNO 1,55 FLORIDA STRAITS di Mike Hodges con Raul Julie e Fred Ward Usa, 1986 ++ 94

ITALIA 7 23,25 LE PORTE DELL'INFERNO

horror di Umberto Lenzi

** 91

******* 114

0.15

con Berbara Cupisti e Pietro Genuardi

HONKYTONK MAN

dr. di Clint Eastwood

con Clint Eastwood

e Kyle Eastwood

Usa, 1983

TMC

con Gary Busey e Jodie Foster

Usa, 1980

L'UOMO DI NASHVILLE

Italie, 1987

TMC

dr. dl Mauro Bolognini con Rosanna Schiaffino e Elsa Martinelli Italia, 1959 *** 89° RAITRE IL PISTOLERO SEGNATO DA DIO

LA NOTTE BRAVA

RAHINO

Usa, 1961

RAIUNO

ORDINI

Italia, 1972

RAIUNO

LE PIACE BRAHMS?

dr. di Anatole Litvak con Ingrid Bergman e Ives Montend

GLI ORDINI SONO

commedia di Franco

e Claudine Auger

Giraldi con Monica VItti

western di Giorgio Ferroni con Anthony Steffen e Liz Barrett Italia, 1968 ** 94°

commedia di Gilbert Moses

23,50

*** 99°

****** 82

RAIUNO BASKET MUSIC

con Julius Erving

Usa. 1979

RAITRE

westem

e Jonathan Winters

L'ULTIMO KILLER

con George Eastman e Anthony Ghidra Italia, 1967 ★★

di Joseph Warren

RAITRE 3.25 L'UOMO DAL BRACCIO D'ORO dr. di Otto Preminger con Frank Sinatra e Kim Novak Usa, 1956 *** 115°

RAIUNO GLI UOMINI CHE MASCALZONII comm. di M. Camerini con Vittono De Sica +++ 63 Italia, 1932



0.40

*** 115

++ 93

RETEQUATTRO ACQUE DI PRIMAVERA drammatico di Jerzy Skolimowski con Nestassia Kinski e Timothy Hutton Italia, 1989 **★★ 100**°

RAIDUE TUTTO QUELLA NOTTE comm. di Chris Columbus con Elisabeth Shue Usa, 1987 *** 92°

RETEQUATTRO 22,30 LA VITA E NIENTE ALTRO 1 tv dr. di Bertrand Tevernier

con Philippe Noiret e Sabine Azema (foto) Francia, 1989 ***135



RAIUNO 22,4 PLAY 80Y IN PROVA 1' tv 22,40 comm. di Steve Rash con Patrick Dempsey e Amanda Peterson **★**★ 91' Usa. 1987

ITALIA 7 23.30 QUANDO ALICE RUPPE LO SPECCHIO thrill, di Lucio Fulci con Brett Malsey e Ria De Simone Italia, 1988 ** 82

RAIUNO GRAZIE PER QUEL CALDO DICEMBRE dr. dl Sidney Poitier con Esther Anderson Usa, 1973 ★★ ** 97°

RAITRE 2.05 IL RITORNO OEI MORTI VIVENTI 2 horror di Ken Wiederhorn con Tom Mathews e James Karen Usa, 1984 ** 86

RAIUNO 3,50 OLTRE LA RISERVA westem di Jonathan Wacks con Gary Farmer e A. Martinez G8, 1989 ★ # B6'

RETEQUATTRO 3,55 STATO INTERESSANTE dramm. di Sergio Nasca con Jeannette Agreen e Adriana Asti Italia, 1977

RAIUNO NON CANTO PIU' 3,45 comm. di Riccardo Freda con Vera Bergman e Enzo Fieramonte Italia, 1946

RETEQUATTRO 3, SBATTI UN MOSTRO IN PRIMA PAGINA 3.45 drammatico di Marco Bellocchio con Gian Maria Volonté Italia, 1972 *** 93'

RETEQUATTRO 22.30 ESSI VIVONO 1º tv horror di John Carpenter con Roddy Piper e Keith David (foto)

Usa, 1988

* * * 85°



23 TMC CHANCE 1* tv poliz. di C.T. Kanganis e A. Randall con R. Rodd e A. Randall Usa, 1990 **82

23,25 QUANDO CADE LA NOTTE 1' tv dr. di Eitan Green con Assal Davan e Yoseph Millo **★★** 90' Israele, 1985

0.35 RAITRE THE LAST COMMAND 1' tv UN TRENO PER di Josef Von Stemberg L'INFERNO dr. di Roger Hanin con Emil Jannings con Gerald Klein e William Powell Francia, 1980 **★★ 84*** Usa, 1928

CARNIE, UN CORPO PER DUE UOMINI comm di Poli RETEQUATTRO LUCREZIA BORGIA drammatico comm. di Robert Kaylor di Christian-Jaque con Martine Carol e Pedro Armendanz Italia, 1953 **★★★ 105**° **★★ 101**¹

RAITRE TRAUMA drammatico di Daniel Duval con Mariène Jobert e Bruno Cremer ±± 91 Francia, 1983

RAIUNO CHE BEL REGALO commedia di N. Z. McLeod con W. C. Fields e Baby Leroy Usa, 1934

ITALIA 1 22.40 **CONAN IL BARBARO** fantastico di John Milius con A. Schwarzenegger Italia, 1975 *** 106' TMC 23 DIECI MINUTI A MEZZANOTTE tholler di J. Lee Thompson

con Charles 8ronson

Lisa Eilbacher

e Lisa Eilba Usa, 1983

23,10 IL RE DELLE ISOLE avv. di Tom Gries con Charlton Heston e Gerardine Chaplin * ± 128 Usa, 1970

SETTE CONTRO dr. di Paolo Bianchini con Rosanna Schiaffino e John Saxon Italia, 1965

★★ discreto

RAIUNO 2001 - ODISSEA NELLO SPAZIO fant, di Stanley Kubrick con Keie Dulléa (foto) *** 138° G8. 1968

IN NUOVI BARBARI di Enzo G. Castellari con Giancarlo Prete e George Eastman Italia, 1982

★★★★ ottimo

RAILING

★★★ buono



RETEQUATTRO 4 TERESA LA LADRA commedia di Carlo Di Palma con Monica Vitti ++ 125° Italia, 1973

RAILING LO SCONOSCIUTO DEL 3º PIANO thriller di Boris Ingster con Peter Lorre Usa, 1940 *** 61

** 97°



LINEA VERDE

Sandro Vannucci (foto) e i suoi reportage-inchiesta sull'ambiente e sulla natura italiana. Dalle Alpi e i laghi del Nord fino all'altro capo della penisola, la troupe «verde» dell'erede naturale di Federico Fazzuoli ei «racconta» e ei fa raccontare dalle popolazioni «indigene» la geografia e le tradizioni del nostro Paese. Un ospite a sorpresa si finge gastronomo in una qualche osteria e trattoria italiane.

TOTO TV -RADIOCORRIERE



Domenica in quiz con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei (insieme nella foto). Il Tv Radiocorriere mette in palio

quattro maxisistemi del Totocalcio. Possono aggiudicarseli coloro che al telefono (0769-73966) indovinano la soluzione degli anagrammi. Per il regolamento, consultare le pagine 108-109. Troverete una schedina che verrà assegnata ad un lettore mediante il sorteggio.







DOMENICA IN

Incursioni teatrali di Giuliana De Sio (foto a sinistra). L'attrice, in questi giorni, è a Roma al Quirino con L'estasi segreta di Davide Hare, nei panni di Isobel, donna sensibile e generosa, vittima di una famiglia diabolica nell'Inghilterra del rampantismo thatcheriano. Bruno Lauzi (foto a destra), insieme al figlio, anima l'angolo «I figli delle stelle» con spezzoni di vita vissuta. Altra tappa di Sanremo story, con Pippo Baudo.



IO E ZIO BUCK

Mamma e papà devono partire. Per accudire i tre figli chiedono aiuto a zio Buck (John Candy, foto), pingue e pigro scapolone, che faticosamente si destreggia tra fornelli ed elettrodomestici. La piccola Maizy (Gaby Hoffman, foto), il pestifero Miles (Macaulay Culkin, foto) e l'ombrosa quindicenne Tia (Jean Kelly) gli daranno filo da torcere. Ma lui non perde la sua flemma.





PAIUNO 06/36864890

- 6 Senza rete. Gigliola Cinquetti e Little Tony [3376254]
- 7,45 ii mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. Guerra per l'avorio. Di Philip Cayford [5339167]
- 8,30 Dall'Antoniano di Bologna. La banda dello Zecchino. Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Regla di Tonino Nieddu [1111709]
- 10 Linea verde Magazine [7094524]
- 10,55 Santa Messa. Dalla Basilica di San Valentino in Temi. Regia di Attilio Monge [8936506]
- 11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Laura Misiti [6611728]
- 12,15 Linea verde. A cura di Sandro Vannucci [2243983]
- 13,30 TELEGIORNALE [6032]
- 14 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei [10186]
- 14,15-19,50 Domenica in. Un programma di Guido Clericetti, Marco Mattolini, Paola Cattaruzza, Luciana Lanzarotti, Demo Mura. Con Mara Venier e Luca Giurato. Interviene Don Antonio Mazzi. Orchestra diretta da Bruno Biriaco. Con Francesca Alotta e Fiordaliso. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti [7348070]
- 15,20 TGS Cambio di campo [9150877]
- 15,30 Domenica in [83761]
- 16,20 TGS Soio per i finali [1730815]
- 16,30 Domenica in [54780]
- 18 TG 1 [39148]
- 18,10 TGS 90° minuto [4674032]
- 19 Domenica in [80070]
- 19,50 Che tempo fa [6294709]
- 20 TELEGIORNALE [709]
- 20,30 TG 1 Sport [87612]
- 20,40 lo e zio Buck (1989). Film commedia. 1° visione tv. Regia di John Hughes. Con John Candy, Amy Madigan, Jean Louise Kelly, Gaby Hoffman, Macaulay Culkin, Elaine Bromka (837821)
- 22,25 La domenica sportiva [7131693]
- 23,25 TG 1 [2025693]
- 23,30 D.S. Tempi supplementari [71419]
- 0.05 TG 1 NOTTE
 - Che tempo fa [60113]
- 0,35 Le piace Brahms? (1961). Film commedia. Regia di Anatole Litvak. Con Ingrid Bergman, Yves Montand, Anthony Perkins [4439668]
- 2,30 Gli ordini sono ordini (1972). Film commedia. Regia di Franco Giraldi. Con Monica Vitti, Claudine Auger, Orazio Orlando [7244656]
- 4,05 Gil uomini che mascalzoni! (1932). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Lia Franca [2344823]
- 5,10 Divertimenti
 - I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,30 Videocomic [1990761]

6,55-10 Mattina in Famiglia. Un programma di Mi-chele Guardi e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. A cura di Mario Cammerata. Regia di Michele Conforti [86471167]

TG 2 - MATTINA [80750877] 7-8-9

10 TG 2 - MATTINA [13877]

10,05-12 Domenica Disney-mattina: Cartoni ani-mati, telefilm, giochi e film nel segno di Walt

10,05 Piuto baby sitter. Cartoni animati

> Cip e Clop agenti speciali all'attacco. Cartoni. Sparano ai cani vero? [97288065

10,40 Che fine ha fatto Carmen Sandlego? Quiz spettacolo con Mauro Serio, Giorgia Trasselli, Adolfo Margiotta, Stefano Sarcinelli, Monica Ferri e Francesco Scarmiglia. Regla di Gian-carlo Nicotra. A cura di Enrico Aragno. Produ-zione Buena Vista in associazione con Videa

Pippo marinalo. Cartoni

Disney News. Notiziario dal mondo di Walt Disney [6349877]

Il bambino del karate. Telefilm. Il primo ap-11,30 puntamento [8896]

Mezzogiomo In Famiglia. Un programma di Michele Guardi e di Barbara Ancillotti, Anto-nella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchia-ra, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessan-12 dro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardi

13 TG 2 - ORE TREDICI [4815]

13,30 TG 2 - Trentatre. A cura di Luciano Onder [44167]

13,55 Meteo 2 [6602186]

14-16,20 Pomeriggio in Famiglia. Un programma di Michele Guardi e di Barbara Ancillotti, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Guardi [1831273]

16,20-19 Domenica Disney-pomeriggio: Cartoni animati e film nel segno di Walt Disney 778

Talespin. Cartoni. Pericoloso gangster

Ducktales. Cartoni. Papero che volle farsi re [4712544]

17.10 Un maggiolino tutto matto (1969). Film commedia. Regia di Robert Stevenson. Con Dean Jones, Michele Lee, David Tomlison, Buddy Hackett [5894588]

19 Calclo Serie A [76877]

19,35 Meteo 2 [6305964]

19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [890815]

20 TG 2 - Domenica sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [1902]

Beautiful. 8728 puntata. Serie tv. Con Ronn Moss, Susan Flannery [65032]

Storie incredibili. Sene ideata, prodotta e curata da Steven Spielberg. Benvenuti nel mio Incubo. 1º visionte tv. Regia di Todd Holland. Con David Hollander, Steve Antin, Robyn Lively. Una vita tra i libri. 1º visione tv. Regia di Leslie Glatter. Con Leo Penn, Joyce Van Patten, Nicholas Pryor [14186] 22,30

23,20 TG 2 - NOTTE [9499877]

23.35 Meteo 2 [2022506]

23,40 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [2461877]

Speciale **DSE - Ex Jugoslavia -** Fogli di viaggio. *La scelta*. Un programma di Franco Giraldi. A cura di Giacomo Gambetti. Consulenza 0,10 di Ugo Pirro [7970262]

Un giustiziere a New York. Telefilm. La co-struzione di un martire [7414397] 1.10

Videocomic [6236858]

3-6,35 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

1º anno accademico: Matematica 2, lezione 40 - Informatica 1, lezione 40 [4460465]

4,45 2º anno accademico: Calcolatori elettronici, lezione 7 - Teoria dei segnali, lezione 33



MATTINA IN FAMIGLIA



Simone figlio dell'attore Walter Chiari e di Alida Chelli ospite di Alessandro

6,55 Cecchi Paone e Paola Perego (foto) racconta il proprio

rapporto con il padre famoso. recentemente scomparso. Un simpatico costruttore di 51 anni, Giovanni Boscolo, nella vita guardia ginrata a Milano, espone le sue creazioni in miniatura (velieri costruiti all'interno di lampadine).

UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO







Jim (Dean Jones, nella foto con Michele Lee) un corridore automobilistico che ha perso la sua macchina durante una gara, aequista a rate un maggiolino di seconda mano. Lo sgangherato ferrovecchio, tutt'altro che insensibile, si affeziona allo spericolato

proprietario e fa di lui un asso dei circuiti. Quando arrivano i primi suecessi Jim vuole sbarazzarsi del maggiolino ma la sua reazione è sorprendente...



BEAUTIFUL



Macy e Karen si contendono il sempre più imbarazzato Thorne (Jeff

Trachta, foto in basso). Karen riesce a uscire da sola eon «l'ambita preda» ma Maey non si perde d'animo e li segue al Bikini Bar. Sheila (Kimberlin Brown, foto) eerea di evitare i fotografi per non farsi rintraceiare da

Lauren. Brooke (Katherine Kelly Lang, foto) è disposta a ereseere il suo bambino da



22,30

STORIE INCREDIBILI

BENVENUTI NEL MIO INCUBO -Harry, che sa tutto dei film dell'orrore, è uno strano soggetto dalla mente contorta. Passa le sue giornate incollato alla Tv a seiropparsi trueulenti film dell'orrore e spettacolari pellicole di fantascienza. Un bel giorno nella sua mente si inserisce anche una piecante relazione con la ragazza della porta accanto.

UNA VITA TRA I LIBRI - Un anonimo bidello della Piedmont University, Fred Elderman, viene catturato da una misteriosa forza che gli infonde tutte le nozioni culturali che si insegnano nell'Ateneo. L'uomo diventa di colpo un genio. Un giorno è in grado di sfoderare un francese perfetto, il giorno dopo recita a memoria complicate formule matematiche.



SCI ALPINO: COPPA DEL MONDO

La Coppa del Mondo si interrompe in vista dei Giochi invernali di Lillehammer. L'ultimo appuntamento delle donne è sulla Sierra Nevada in Spagna con uno speciale valido anche per la combinata. Tra le protagoniste, dopo il terzo posto a Wengen, la slovena **Hrovat** (foto). A seguire, da Garmisch in Germania, lo 12.05 speciale maschile con lo svedese Fogdoe (foto) tra i favoriti.



Ritorna lo storico gruppo di Avanzi al completo, con nuovi personaggi e nuove situazioni riferite al tunnel, cioè alla cupa realtà che vive il nostro Paese. Ci sono, fra gli altri, riveduti e corretti: Pannella (Stefano Masciarelli), la Mussolini (Cinzia Leone, nella foto con Antonello Fassari, anonimo uomo della strada), la Carlucci (Francesca Reggiani) e l'avvocato Spazzali (Corrado Guzzanti, nel riquadro con Serena Dandini).

EPPUR SI MUOVE

Due grandi firme, due grandi personalità per la prima volta riunite 21,45 insieme: Indro

Beniamino Placido (a lato) sono gli «scomodi» e pungenti ospiti di casa. Intervistano, a modo loro, personaggi noti e meno noti dell'attualità, domandano, commentano e cercano di dare una

Montanelli (foto) e spiegazione ai fenomeni controversi del nostro Paese.



A RAITRE 06/36864890

- 6.30 TG 3 - Edicola [1923099]
- Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Le perle della corona di Sacha Guitry [93368506] 6.45
- Eurovisione. Spagna: Sierra Nevada. Sci al-pino: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 1ª manche [2916780] 9.20
- Eurovisione. Germania: Garmisch. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale ma-9,45 schile. 1º manche [7973419]
- 11 Val di Non. Sci di orientamento: Campionato del mondo [2235]
- Cassino. Atletica leggera: Cross femminile. Coppa Campionl [3486322]
- 12,05 Eurovisione. Spagna: Sierra Nevada. Scl alplno: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 2" manche [522438]
- 12,45 Eurovisione. Germania: Garmisch. Sci alplno. Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2" manche [9937186]
- 13,30 Schegge [1728]
- 14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [10475]
- 14,10 TG 3 POMERIGGIO [2021070]
- 14,25 Quelli che Il calcio... Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE-TGS. Regia di Paolo Beldì [49279631] 🕸
- 16,30 Nonsolofilm: Italiani brava gente. Un programma di Giancarlo Santalmassi. Regia di Francesco Tadini. 13^a puntata. *Gli italiani* e le istituzioni. Nel corso del programma dal film Altri tempi «Il processo di Frine» di Blasetti. Dopo il film appuntamento in studio con testimonianze e documenti [2800457]
- 18,50 Meteo 3 [1543070]
- 19 TG 3 [11631]
- 19,20 Domenica gol [666070]
- 19.30 TGR TELEGIORNALI REGIONALI [97051]
- 19,45 TGR Sport [826070]
- 20,05 La zattera. Di Andrea Barbato. A cura di Franco Alunni. Regia di Daniela Giambarba [694273]
- 20,30 La Tv delle ragazze presenta Avanzi che pre-senta Tunnet di Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Scritto con Gabriella Ruisi e con Stefano Carati e Fabio Di Iorio. Un programma di Giusi Robilotta. Regia di Franza Di Rosa [2573506]
- 21,45 Eppur si muove. Di Indro Montanelli e Beniamino Placido e di Patrizia Belli, Giovanna Ciorciolini, Simona Gusberti. Regia di Patrizia Belli [530506]
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
 - Meteo 3 [32273]
- 22,50 Supercinema. Di Vieri Razzini. L'angelo della vendetta (1981). Film thriller. Regia di Abel Ferrara. Con Zoe Tamerlis, Steve Singer, Jack Thibeau, Peter Yellen [199964]
- 0.05 TG 3 - Edicola [1759484]
- 0,20 Movie presenta Howard Hawks. Film in originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. Bringing up baby (Susanna) (1938). Film commedia. Regia di Howard Hawks. Con Katharine Hepburn, Cary Grant, Charles Ruggles, Walter Catlett [7058939]
- 2,05 La zattera. Replica [4735194]
- 2,25 Harem. Replica [2858649]
- 3,25 L'uomo dal braccio d'oro (1956). Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Frank Sinatra, Kim Novak, Eleanor Parker [66873668]
- 5,20 Videobox [8230620]
- 5,45 Schegge
 - * Appuntamento ai cinema

Vivere soli non è più un problema.

TELESALVALAVITA BEGHELLI

Per chiedere soccorso basta premere un pulsante.

Per molte persone ricevere subito un soccorso può significare avere salva la vita.

Telesalvalavita Beghelli ti permette di chiedere aiuto direttamente, senza bisogno di sollevare la cornetta del telefono. In caso di bisogno, se ci si trova da soli o lontani dal telefono, basta premere il pulsante del piccolo telecomando e Telesalvalavita Beghelli manderà immediatamente il messaggio di soccorso agli 8 numeri telefonici di figli, parenti o amici scelti dall'utente e precedentemente memorizzati sul combinatore telefonico collegato al normale telefono di casa. Se al primo numero non risponde nessuno, sarà chiamato automaticamente il secondo e così via. Il primo a ricevere il messaggio di soceorso potrà subito intervenire in

Tutti hanno bisogno di serenità, soprattutto all'interno della propria easa, luogo in cui molti trascorrono gran parte della propria giornata.

Telesalvalavita Beghelli



Telesalvalavita Beghelli è la straordinaria soluzione per sentirsi più sicuri e meno soli: in caso di bisogno basta premere il pulsante del telecomando per chiedere automaticamente soccorso ad 8 numeri telefonici di figli,

parenti, vicini di casa o centri di assistenza 24 ore su 24.

è in grado di fornire aiuto e sieurezza a tutti coloro che vivono soli: anziani, persone eonvalescenti, persone costrette per qualsiasi motivo ad una ridotta vita di

Inoltre, il piccolo comando a distanza può essere appeso al eollo, tenuto in tasca

o nel taschino della camicia, insomma sempre a portata di mano pronto per ogni situazione di emergenza.

La grande novità che rende Telesalvalavita Beghelli veramente straordinario, è rappresentata dal Dispositivo Vivavoce che

consente di parlare in diretta con chi risponde, senza muoversi dalla poltrona, dal letto o da dove ci si trova.

Telesalvalavita Beghelli è il telecomando amico che si porta sempre con sé per avere la sieurezza di non essere mai soli, in qualsiasi eircostanza. Inoltre Telesalvalavita Beghelli è una soluzione intelligente sia per ehi ne ha bisogno che per chi gli vive accanto, perché non c'è regalo più grande che poter essere raggiunti o raggiungere il proprio caro... premendo un semplice pulsante. Lo puoi trovare nei negozi di elettrodomestici o materiale clettrico.

Per informazioni telefona al Numero Verde.





02/25125

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina. News [3314902]
- 9 Le frontiere dello Spirito. Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Mana Cecilia Sanqiorgi [1841167]
- 9,45 5 Continenti. Documentario [6398761]
- 10 Reportage. Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [7097877]
- 11,15 Arca di Noè. Conduce Licia Colò [3884326]
- 12 I Simpson. Telefilm a cartoni animati. Morire come un cane [9419]
- 12,30 Superclassifica show. Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [6780]
- 13 TG 5. News [13709]
- 13,20 Superclassifica show. Conduce Maurizio Seymandi. 2ª parte [4652877]
- 13,45-20 Buona domenica. Show condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regla di Beppe Recchia [88441983]
- 18,10 Nonno Felice. Telefilm. Domenica maledetta domenica! Con Gino Bramieri, Franco Oppini, Paola Onofri [2607438]
- 20 TG 5. News [77768]
- 20.25 L'edicola di Gommapluma. Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [2298693]
- 20,40 Italiani, Banana Joe (1982). Film d'avventura. Regia di Steno. Con Bud Spencer, Martina Langner, Mario Scarpetta [366273]
- 22,35 Clak. Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medail, Pierluigi Ronchetti [3313273]
- 23,05 Nonsolomoda. Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [5781322]
- 23,35 Speciale sul film Malice [6933411]
- 24 TG 5. News [57533]
- 0.15 Nonno Felice. Telefilm [17587]
- 0,45 Sgarbi settimanali. Con Vittorio Sgarbi [7930842]
- 1,15 A tutto volume. Conduce Alessandra Casella. Replica [9323262]
- 2-3-4-5-6 TG 5 Edicola [5404262]
- 2,30 Zanzibar. Telefilm. Il postino colpisce ancora [6531303]
- 3,30 Clak. Replica [6439991]
- 4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [6455939]
- 5,30 I documentari



BUONA DOMENICA



Gerry Scotti (foto) è Gabriella Carlucci (foto) ospitano Amii Stewart, Angela Cavagna, Marta

13.45 Flavi e Adriano Panatta. C'è come sempre un angolo «baby» con Cristina D'Avena e i giochi dell'Arca e del Pomodoro. Ormai avviato da tempo un bingo-game ogni settimana mette in palio trenta milioni in gettoni d'oro.

BANANA JOE





ll selvaggio Joe (Bud Spencer, foto) vive felicemente commerciando banane ad Amantido, cittadina di una

repubblichetta centroamericana. Ma un boss mafioso, interessato a ottenere il

controllo del mercato, gli mette i bastoni tra le ruote. Turlupinato da furbi lestofanti e da una burocrazia da operetta, Joe perde la pazienza e si rimbocca le maniche.



VITTIME DI GUERRA



20,30

impietoso (**Sean Penn**, foto) guida una pattuglia in Vietnam. Una ragazza del posto

Un sergente cinico e

viene violentata e uccisa. Ma tra gli uomini c'è anche chi si oppone alla strategia del «cerca e distruggi» indotta dalla follia della guerra. Il film, diretto nell'89 da Brian De Palma e ispirato a un fatto realmente accaduto, apre il







NUMERO SHOWVIEW 004 02/25120

Amici più di prima (1976). Film comico. Con Franco Franchi [2472709] 6,15

Le motorizzate (1963). Film comico. Con Ave Ninchi, Ennio Girolami [7945867] 7,45

9.30 TG 4. News [2917322]

9.40 Affari di cuore. Con Carlo Valle [2195322]

10,10 Domenica in concerto. Replica [6346780] 11

Il gioco del 9. Show. Replica [7157]

11,30 Maddalena. Telenovela [8713457] 11.55 TG 4. News [48703815] 3 777

12,30 Celeste. Telenovela [8254] 2.777

13 Sentieri. Teleromanzo (9983)

13,30 TG 4. News [83490]

14,30 Primo amore. Telenovela [8490]

15 Al templ miel. Replica [28612]

17 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi [5525]

17,30 TG 4. News [8612]

Lui lei e l'altro, Replica [68167]

19 TG 4. News [235]

19,30 Punto di svolta. Con G. Funari [4099]

20,30-23 Dossier. Vittime di querra (1989). Film dram-matico. 1° visione tv. Regia di Brian De Palma. Con Michael J.Fox, Sean Penn [19964]

22,30 Speciale "Cronaca". Con Emilio Fede [254]

23 Domenica in concerto. Orch. Filarm della Scala dir. Zubin Mehta [63761]

0.30 Rassegna stampa [3031194]

0,45 Punto di svolta. Replica [9382129]

1,50 Lou Grant. Telefilm [6627026]

2,45 Le motorizzate. Film. Replica [2692587] -

4,30 Matt Heim - Dragnet. Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 006

Bim Bum Bam e cartoni [86488148]

10,30 A tutto volume. Replica [8544]

11 Whitbread [9273]

11,30 Sonny Spoon. Telefilm [54490]

12,30 Studio aperto. News [13896]

12,35 Guida al Campionato. Conduce Sandro Piccinini [4743490]

14 Studio aperto. News [6167]

14,30 Il pistolero (1976). Film westem, Regia di Don Siegel. Con John Wayne, James Stewart [18761]

16,30 T. J. Hooker. Telefilm. L'atelier dell'omicidio [38438]

Pallavolo: Jockey Deroma - Milan Volley. Campionato italiano [47186] 17,30

18,30 College. Telefilm. Ospiti desiderate [41902]

19,30 Studio aperto. News [5506]

20 Benny Hili show [7099]

20,30 Senza esclusione di colpi (1987). Film d'azione. Regia di Arnold Newton. Con Hean Claude Van Damme, Donald Gibb [75032]

22,30 Pressing. Con Raimondo Vianello e Antonella Elia [8697544]

23,45 Mai dire gol. Pillole [9029167]

24 Studio sport [6216]

0,30 ii grande golf [8990649]

1,30 Il pistolero. Film. Replica [8621007]

3,30 T. J. Hooker - College. Telefilm [9145262]

5,30 Sonny Spoon. Telefilm [8418674]

Benny HIII show. Replica

III L'ITOLLIN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

NUMERO SHOWVIEW 007

06/35584271

Batman. Telefilm [74490] 9.15 e 15.45 Spagna: Sierra Nevada. Scl al-

pino: Coppa del mondo. Slalom fem-minile [4697490]

9,55 e 13 Germania: Garmish. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom maschile [58597001]

Ghostbusters. Cartoni [3099]

11,30-14 Verde Fazzuoll. Programma di Federico Fazzuoli [6186]

Angelus. Benedizione [147506] 12

14 Telegiornale - Flash [23186]

14,05 La pulce nell'orecchio (1967). Film commedia. Regia di Jacques Charron. Con Rex Harrison [3742341]

Milano. Basket: Teorema Tour Milano-Napoll Basket. Campionato italiano Se-rie A 2 [1126506] 16

17,40 Le sple vengono dal clelo (1969). Film di spionaggio. Regia di Boris Sa-gal. Con Robert Vaughn, David McCal-lum, Leo Carroll [7284693]

19.25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [447273]

Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Plastic Man [4525]

20,30 Galagoal. Conduce Giorgio Comaschi con Marina Sbardella [97506]

22.30 Telegiornale [3032]

Pizza Colonia: soffice o croccante? (1990). Film commedia. 1° visione tv. Regia di Klaus Emmerich. Con Mario Adorf, Ilana Occhini [1346235]

0.45 Galagoal. Replica / 2,45 CNN. In diretta



NUMERO SHOWNEW 009

Good Morning [76048167]

12 Telekommando [441254]

13 Top of the World [282438]

13,30 Roxy Bar. Replica [95623728]

16.30 Francesco Guccini special [623761]

17 Top 40. Con Johnny Parker [624490]

17,30 Inxs special [634877]

18 Terence Trent d'Arby in concerto [757273]

20 The Mix [851457]

20,30 Moka Choc / Ritratti. Replica [952344]

21,30 Video rotazione [552308]

22,30 Indies

NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

Semeraro show. Con Walter Carbone

19.30 TaA News [5254]

20 Venti ribelli. Teleromanzo [2167]

20.30 Natalie. Teleromanzo [78032]

Venti ribelli. Teleromanzo. Con Helena 21,30 Rojo, Sergio Jimenez [37104]

22,30 Andiamo al cinema



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

8 e 0,45 BBC / 10 Viaggio a Relms [26504273]

12 e 18,30 Documentari [727186]

13-17,06 e 20,30 Dora Nelson (1939). Film commedia. Con Assia Noris [204631]

15 Balletti / 17 News / 21,45 Nascita di una nazione (1915). Film drammatico



LA PULCE NELL'ORECCHIO





Gabrielle, moglie dell'avvocato Chandebisse, sospetta che il marito la

tradisca. Secondo il suggerimento di un'amica, spedisce al marito l'invito per un appuntamento galante all'hotel Gallo d'Oro,

fingendo di essere un'innamorata sconosciuta. La lettera provocherà una seric di equivoci, amplificati dall'arrivo di un sosia dell'avvocato, nella foto, Rex Harrison.

FRANCESCO GUCCINI SPECIAL



Francesco Guccini (foto) racconta il suo ultimo libro, Vacca d'un cane, una saga popolare-contadina infarcita di storie, personaggi, ricordi

personali e una spessa, inesorabile nebbia padana. Il seguito ideale del romanzo Cròniche epàfaniche. Del cantautore modenese è appena uscito il nuovo album Parnassius Guccini.



IL CIRCUITO DELLA PAURA





Il corridore automobilistico Wendell Scott (Richard Pryor, nella foto) sogna di diventare un

20.30

asso della Formula Uno. Ma non è facile superare i pregiudizi dei tanti che non vedono di buon occhio un nero tra i

campioni del volante.



Armato di un'incrollabile forza di volontà, Wendell combatte la sua battaglia sui circuiti più pericolosi.



NUMERO SHOWVIEW 011

06/3242421

Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47380902]

12 Girofestival della canzone italiana. Presentano Federico Biagione, Laura Fontana e Loretta Cester [819506]

12.30 Motori non stop. Con Patricia Plichard e Paolo Bonaveri [276877]

13 A Milano c'è sempre la nebbla... Presenta Bruno Gozzi. Talk-show a cura di Aldo Musci ed Ettore Zito [277506]

13.30 Santo Domingo. Documentario [270693]

14 Telegiornale regionale [26920728]

19,30 Telegiornale regionale [448032]

20,30 Il circuito della paura (1977). Film biografico. Regia di Michael Schulz. Con Cleavon Little, Richard Pryor [904867]

22,30 Telegiornale regionale



13,30

NUMERO SHOWVIEW 010

Il castello del male (1966). Film horror. Regia di Francis D. Lyon. Con Scott Brady, Virginia Mayo [941525]

02/25125

15 Il meglio del West. Telefilm [293544]

15,30 Programmazione locale [369032]

17,30 Col ferro e col fuoco (1962). Film d'avventura.. Regia di Fernando Cerchio e Sergio Bergonzelli. Con Jeanne Crain, Raoul Grassilli [389896]

19,30 A cuore aperto. Telefilm [451506]

20,30 I predatori di Atlantide (1983). Film d'avventura. Regia di Ruggero Deodato. Con Christopher Connelly, Gioia Maria Scola, George Hilton [548761]

22.20 I misteri della laguna. Telefilm. Ragazzi sperduti [164709]

22,50 Le altre notti. Show [7492322]

23,20 L'angelo e Il dlavolo (1985). Film drammatico. 1º visione tv.Regia di Petru Popescu. Con Bonnie Bedelia, Nick Mancuso



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

13 Tuttofuoristrada. Replica [275 148]

13,30 Speciale Motomondlale. Replica [278235]

14 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [31307099]

18 La ricetta del giorno [633728]

18,05 Andiamo al cinema [8670525]

18,15 Videoparade [227475]

18,50 La ricetta del giorno [1731902]

18,55 Andiamo al cinema [818693]

19,10 Planeta Terra. Replica [6920032]

21,15 Speciale spettacolo [7127032]

21,30 Odeon Sport. Sport e attualità da tutta Italia



PANNA CHEF, PER UNA CUCINA DA 4 STELLE

parmalai

Se volete creare dei veri capolavori in cucina, la scelta della panna è fondamentale!

Panna Chef è veramente il meglio, frutto di tutta l'esperienza della più grande marca di latte d' Italia e del mondo, la Parmalat.

Anche per questo Panna Chef può offrirvi il tipo di panna che meglio si adatta ai vostri bisogni: dalla panna da montare - in vaschetta o in brik - più ricca per squisiti dessert, alla panna per cucinare,

leggera e delicata - solo il 22% di grassi - per

stare al passo con la cucina dei nostri giorni. Panna Chef saprà aiutarvi in mille modi per trasformare anche i piatti più semplici in piatti raffinati ed irresistibili: piatti da 4 stelle!

con carciofi alla panna, scegliete il meglio, scegliete Panna Chef, "la crème de la crème".

Così se volete farvi

fantastico piatto

di tagliatelle

tentare da un

parmalat

LA SIGNORA IN GIALLO



Jessica Fletcher (Angela Lansbury, foto) viene invitata a tenere un corso di criminologia all'Università di New York, All'interno del campus circola un

misterioso aggressore, autore di numerose violenze. Sta per succedere un pandemonio quando l'astuta scrittrice di gialli segue un indizio e...





IL MONDO DI QUARK



Echo, una elefantessa africana, è il «leader» di una numerosa famiglia

che abità nel Kenia meridionale, nel Parco di Ambroseli. Viene proposta la cronaca degli avvenimenti più importanti accaduti a questi animali nel corso di due anni. Tutto comincia con la nascita di un elefantino partorito da Echo...







A sinistra, una scena del film. In basso George Corraface con la regina Rachel Ward. Sotto II grande Inquisitore Marlon Brando.

CRISTOFORO COLOMBO: LA SCOPERTA

Il genovese Cristoforo Colombo (George Corraface) sostiene una tesi rivoluzionaria: attraverso l'oceano. facendo vela verso ovest, è possibile raggiungere le Indie. Il grande Inquisitore Torquemada (Marlon Brando) lo accusa di eresia. Tuttavia Colombo riesce ad ottenere dai sovrani di Spagna, Ferdinando (Tom Selleck) e Isabella (Rachel Ward), tre caravelle, la Nina, la Pinta e la Santa Maria. Dopo un'avventurosa traversata la spedizione tocca terra. Ma il destino di Colombo è quello di trasformarsi in un colonizzatore schiavista... La sceneggiatura porta la firma di Mario Puzo.





CI vedlamo stasera. Varietà. 2º puntata. Regia di Romolo Siena [7930587] 6.45-9.30 Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona 6,45-7,30-8,30 **TG1 - FLASH [2708945]** 7-8-9 **TG 1 [5251113]**

7,35 TGR Economia [7548755] 9,30 TG 1 - FLASH [2825397]

Cuorl senza età. Telefilm. Sorelle ed altri estranei. Con Bea Arthur [8376668] 9.35

10 TG 1 - FLASH [12649]

Amy (1981). Film. Regia Vincent McEveety. Con Jenny Agutter, Barry Newman, Kathleen Nolan. 1° tempo [2030858] 10,05

Da Milano TG 1 [73736]

11,05 Amy. Film. 2° tempo [3856397] 11,45 Callmero. Cartoni animati [5861194]

Nancy, Sonny & Co. Telefilm. Cuori solitari [49755] 12

12,25 Che tempo fa [8964649]

12,30 TG 1 - FLASH [45484] La signora in giallo. Telefilm. Lezioni di criminologia. Con Angela Lansbury [5488945]

13,30 TELEGIORNALE [5281]

14 Prisma. Settimanale di spettacolo del TG 1 [14787]

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Echo, l'elefantessa. Di M. Colbeck [669303]

15-18 Uno per tutti. Un programma di Gianfranco Scancarello, Giovanna Paolini e Mussi Bollini. Conducono Maria Teresa Ruta e Carlo Conti con Dado Coletti, Lisa Russo e con Renato Giordano, Manuela Morabito, Rolando Ravello. Regia di Danilo Di Santo

Saranno famosi. Telefilm. Metamorfosi [47129] 15 16 Delfy e I suol amici, Cartoni [15194]

16.25 Lassle, Telefilm, Pesca pericolosa [715736]

Blgl News [67587] 17

17,10 Zorro. Telefilm. Una vecchia fiamma [160571]

Uno per tutti. Studio 17,30

Appuntamento al cinema [1823]

18 TG 1 [20991]

18,15 Fortunatamente Insleme a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lottene Nazionali [69705]

18,45 E.N.G. - Presa diretta. Telefilm. 1º visione tv. Un attimo di follia [800552]

19,40 Almanacco del giorno dopo [6192397]

19,50 Che tempo fa [6181281] 20 TELEGIORNALE [668]

20,30 TG 1 Sport [80755]

Cristoforo Colombo: la scoperta (1992). Film. 1º visione tv. Regia di John Glen. Con Marlon Brando, Tom Selleck, George Corra-face, Rachel Ward, Robert Davi, Benicio Del Toro [6964736]

22,50 TG 1 [5065200]

22,55 Gassman legge Dante. Con Vittorio Gassman. *Inferno canto 9*°, Regìa di Rubino Rubini [9308571]

23,10 Parola e vita: Le radici. lo credo. Regia di Luca Lamonaca. Coordinamento di Mons. Lu-ciano Pacomio [7430991]

23,40 Fantasy party. Cartoni d'autore presentati da Maunzio Nichetti [1831216]

24 TG 1 - NOTTE

Che tempo fa [6069]

0.30 Oggi al Parlamento [3014427]

DSE - Sapere - Medici italiani in America: Una fuga di cervelli. Regia di Francesco Ve-nier. 1º parte [7797021] 0.40

Patente da camploni. Gioco a quiz presenta-lo da Demo Mura. Un programma di Massimo Temuzzi e Daniele Calleri. Regia di Francesco Vicario [6252040]

Grandi speranze (1947). Film drammatico. Regia di David Lean. Con John Mills, Valerie Hobson [29843359]

3,45 TG 1. Replica [50566175]

Grattacieli (1943). Film giallo. Regla di Gu-glielmo Giannini. Con Vanna Vanni, Elena Maltzef [4920040]

TG 1. Replica [8017446] 5.05

Divertimenti

RAIDUE 06/36864890

- 6,35 Conoscere la Bibbia. Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [70392395]
- 6.40 Nel regno della natura. Documentario. Felini nel mondo [8636397]
- 7,05-8,15 Piccole e grandi storie: tic tac svegila. Di Guido Manuli [6562804]
- 7.25 L'Apernala, Cartoni animati (9528465
- Per i più piccini. L'albero azzurro [2505571] 7.45
- 8,15 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [2989262]
- 8,45 TG 2 - MATTINA [3968194]
- 9.05 Lassie. Telefilm. L'agguato [8457587]
- 9,30 Quando si ama. 21º puntata. Serie televisiva. Con Lloyd Bridges [4699674]
- 10.50 Detto tra noi mattina. Di G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conduce Mita Medici. Con la partecipazione di V. Antonini, A. Bartolini, L. Onder, M. Remigi, L. Sardella. Regla di Igor Skofic, Produttore esecutivo Myriam Fiorellino
- 11,45 Da Napoll TG 2 TELEGIORNALE [5869736]
- I fatti vostri. Programma di Michele Guardi. Conduce Giancaro Magalli [81587]
- 13 TG 2 - ORE TREDICI [35910]
- 13,25 TG 2 Economia [3813620]
- 13,35 Meteo 2 [6586194]
- 13,40-15,10 Supersoap
- 13,40
- Beautiful. 8738 puntata [8603007] I suoi primi 40 anni. Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Regia di Giovanni Ribet. Conduce Enza Sampò [14769]
- Santa Barbara. 707ª puntata [4854194]
- 15,10 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume. Di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Tortí. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regìa di Igor Skofic [8484674]
- 17.15 Da Milano TG 2 TELEGIORNALE [7986026]
- 17,20 Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto. Regla di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [8007465]
- 18,20 TGS Sportsera [6234200]
- 18,30 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua [41484]
- 18,45 Hunter. Telefilm. Il proiettile d'argento. Con Fred Dryer [7408620]
- 19,35 Meteo 2 [6209736]
- 19,45 TG 2 TELEGIORNALE [527858]
- 20,15 TG 2 Lo sport [8587007]
- 20,20 Ventleventi. Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3487007]
- 20.40 L'Ispettore Derrick. Telefilm. 1° visione tv. Un tipo glaciale. Con Horst Tappert, Fritz Wepper [7867620] 27 778
- 21,45 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer. Il placere di saperne di più. Di Alberto Isopi e Stefano Rizzelli. Collaborazione di Piero Corsini, Marcella De Palma, Sherin S. Salvetti. Regia di Gabriele Cipollitti [2487378]
- 23.15 TG 2 NOTTE [9394378]
- 23,30 Meteo 2 [98378]
- 23,35 Indietro tutta! Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli e di Amaldo Cerruti, Nino Frassica, Amaldo Santoro. Presenta Nino Frassica. Regia R. Arbore [7158378]
- 0,35 Appuntamento al cinema [85583595]
- 0.40 Milano: Tennis ATP Tour [5351205]
- TG 2 NOTTE. Replica [1057601]
- 2,15 Videocomic [8005427]
- 3-6,35 Università. Diploma universitario in Ingegnena Informatica e Automatica anno accademico: informatica 2, lezione
- Informatica 2, lezione 2 [4437137]
- 2º anno accademico: Calcolator elettronici, 4,45 lezione 8 - Teoria dei segnali, lezione 34



DETTO TRA NOI MATTINA



Luca Sardella e Janira Majello (foto) passcranno la settimana in Abruzzo. Luca ha scovato a Paganica (L'Aquila) un

eremita che vive da 15 anni segregato in una grotta e lo intervista. Domani, in calendario una visila al più grande istituto di Fisica Nucleare del mondo sotterraneo, che si trova sotto il Gran Sasso.

I SUOI PRIMI 40 ANNI



La televisione nel '68. Per ricreare l'atmosfera di quegli anni incandescenti Enza Sampò (foto) ha

invitato la rivelazione del Cantagiro della scorsa estate, il presentatore Antonello Fassari (foto). ll giornalista Aldo Scimè, ehe fu inviato dalla Rai nel Belice, subito dopo il terremoto del'68,







15,10

DETTO TRA NOI

Dall'azienda di abbigliamento che fu di Libero Grassi, il commerciante palermitano di 61 anni, ucciso davanti alla propria casa il 29 agosto del '91, che ora

appartiene al figlio Davide, si ricostruisce l'omicidio che è diventato un caso nazionale. Libero Grassi fu il primo martire della categoria a denunciare i suoi taglieggiatori (caduti nelle mani della giustizia) prima di finire ammazzato. Nella foto Patrizia Caselli.

L'ISPETTORE DERRICK

Rudger, un disonesto uomo d'affari, coglie sul fatto due rapinatori che si sono introdotti nella sua villa. Promettendo loro del denaro riesce a sventare il furto ma i ladri, nella fuga dimenticano una pistola. Con l'arma dei delinquenti, Rudger uccide il socio Kramer e fa cadere la colpa sui topi d'appartamento. Derrick affida alla figlia del morto il compito di far crollare l'assassino, Da sinistra: Robert Jarczxie, Peter Fricke e Rolf Becker.





DSE LA BIBLIOTECA



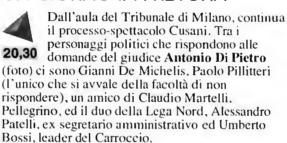
La scrittrice Clara Sereni (foto) è l'ospite di questa settimana. Oggi

consiglia, per il libro classico, Il '93 diVictor Hugo e per quello d'attualità Va dove ti porta il cuore di Susanna Tamaro, Il venerdì la puntata è «gestita» da Franco Scaglia.





UN GIORNO IN PRETURA





MILANO, ITALIA



Dopo la trasferta siciliana, Enrico Deaglio (foto) torna

22,45 nella Sala degli Affreschi dell'Umanitaria di Milano per parlare di politica. E fino a quando i regolamenti televisivi lo permetteranno, sarà questo l'argomento di analisi e dibattito.

PROCESSI SOMARI





Nel numero 4 del TV Radiocorriere Carmen Di Pietro è stata erroneamente definita pornostar. In realtà l'attrice non ha mai partecipato, neanche come comparsa, in film o riviste pornografiche.

RATRE 06/36864890

TG 3 - Edicola [1810571] 6,45-14 LALTRARETE

6,45 DSE - Passaporto - Viaie al Español [2620113] DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo

Sferrazza [8552] 7,30 Dal TV 2 di Tonno. DSE - Tortuga. Rotocalco quotidiano di informazione culturale.

Programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti [39194] 8,30

DSE - Tortuga DOC [9561]
DSE - Zenith - Panoramique. Europa-America: situazioni a confronto. Trasformazioni di quartieri urbani. Glasgow (Prod. BBC) - Toronto (Prod. TVO). Edizione italiana a cura di Franca Lipparoni [1620]

9,30 DSE - Enciclopedia. Lezioni di astrofisica. Di Franco Pacini. Regia di Piero Mechini. 2" puntata. Vita e morte delle stelle [1007]

DSE - La biblioteca ideale. Di Franco Sca-10 glia. Regia di Anna Maria Gerli [4698945] DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia 11,10

Tani con Giorgio Bressa [3825910]
Dal TV 2 di Torino DSE - Parlato semplice. 11,30 Conduce Gabriele La Porta, 1ª parte [4571]

Da Milano TG 3 OREDODICI [21303] 12,15 DSE - Parlato semplice. 2ª parte [1488649] DSE - Sapere - La città dimenticata. Di Massimo Becattini. 2º parte. Storia archeologi-

ca della città di Firenze [7262] 13,30 DSE - Le chiese rupestri di Matera. Di Sergio Miniussi [41571]

TGR LEONARDO [8447858]

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [98465]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [337151]

14,50 TGR Speciale [465858]

15,15 D

I. Appunti di stona economica italiana. Di Pino Galeotti, Adriana Martinelli, Luigi Parola, Angelo Sferrazza. In studio Luig Parola. Regia P. Galeotti. 3º puntata [6773610]

15,45-18 TGS Solo per sport [7395129] 15,50 16,15 Calcio: «C» slamo [5305533] Calcio: A tutta B [5868113] TGS I gol degli altri [760755] Milano: Tennis ATP Tour [49533] 16,45

18 Geo. L'astuta volpe. Di Maurice Tiebles [59736]

18.35 TG 3 Sport [2046216]

18.40 Insieme. Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa nei diritti e per la solidarietà Meteo 3 [143804]

19 TG 3 [552]

19.30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI (35246)

19,45 TGR - Sport [271026]

20,05 Blob. Di tutto di più [3484910]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8676945]

20.30 Un giorno in Pretura. Di Nini Pemo e Roberta Petrelluzzi [23668]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA Meteo 3 [10552]

22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7041026]

23.45 Processi somari. Ideato e condotto da Gianni Ippoliti. A cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Maurizio Fusco [4272571]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza Meteo 3 Appuntamento al cinema [3910717]

Fuori orario. Cose (mai) viste presenta 20 anni prima [3911446]

1,30 Blob. Di tutto di più. Replica [1038576]

1,45 Una CARTOLINA. Replica [57644866] 1,50

Milano, Italia. Replica [6696156] 2,45 Processi somari. Replica [57002427]

3,20 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [5555330] Tre fratelli (1981). Film drammatico. Regia di Francesco Rosi. Con Charles Vanei, Philippe 3,50 Noiret, Michele Placido [3365392]

5,40 Videobox [8946137] 6,05 Schegge

Diventa anche tu protagonista



Foto Eliquo Pagas / CONTRASTI

TECNOLOGIA, PROFESSIONALITÀ, IMPEGNO PER LA PACE.

L'Esercito Italiano ti dà l'opportunità di investire al meglio dai due ai cinque anni della tua vita.

Arruolandoti come Volontario in Ferma di Leva Prolungata diventerai un giovane professionista, motivato, giustamente retribuito. Ti formerai psico-fisicamente per diventare un protagonista ed essere utile a te stesso ed agli altri.

Al termine del periodo di ferma, avrai la possibilità di fare carriera nell'Esercito o negli altri Corpi dello Stato.

Se hai un'età compresa tra 17 e 22 anni, non perdere tempo:

ARRUOLATI VOLONTARIO



6,30 TG 5 - Prima pagina. News [3381674]

Maurizio Costanzo show. Replica [79284378]

11.45 Forum, Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri, Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1966991]

13 TG 5. News [95804]

13.25 Sgarbl quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [3201200]

13.40 Lasciate un messaggio. Con Alberto Castagna [7084705]

14 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [56303]

15 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [25465]

16-17,59 A tutto Disney [86194]

16,02 Bonkers gatto combinaguai. Cartoni

Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti. Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [1804]

16,30 I Puffi. Cartoni [42736]

16,50 Tazmania. Cartoni [2178552]

17,20 Le prove su strada di Bim Bum Bam. Show [8917484]

17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin. Cartoni [459668]

17,59 Flash TG 5 [1283587]

18 OK II prezzo è glustol Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regla di Silvio Ferri [12945]

19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [7151]

20 TG 5. News [10484]

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Riccl. Con Ezio Greggio e Ric [2192465]

20,40 Filmissimi. Roba da matti (1990). Film commedia. 1º visione tv. Regia di Tom Ropelewsky. Con John Larroquette, Kirstie Alley [4216939]

22.45 Target. Tutto quanto fa tv e informazione [5777129]

23,15 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regla di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [124804]

24 TG 5. News [58717]

0.15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [5503069]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [1951392]

1.45 Striscia la notizia. Replica [1877576]

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola [5471934]

2,30 Zanzibar. Telefilm. L'annuncio [6435175]

3,30 Target. Replica [6406663]

4,30 I cinque dei quinto plano. Telefilm [6415311]

5,30 I documentari

52



ROBA DA MATTI



Per Mark Bannister e la moglie Jessie (Kirstie Alley, foto) si scatena

20,40 l'inferno. Proprio mentre pensavano di poter trascorrere una seconda luna di miele a Santa Monica ecco che piombano nella loro casa un cugino di Mark, la petulante moglic e il perfido gatto

Scruffy. La signora è anche incinta c necessita di cure e riposo. Anzi pretende di essere servita e riverita.





GLI IRRIDUCIBILI



22.30

Due fratelli, proprietari di una fattoria dello Iowa, sono costretti a fare i conti con la grande crisi agricola del 1988. I due tentano

l'impossibile per salvare la proprietà, ma

devono soccomberc alle pressioni dei creditori. Il ranch. contro la loro volontà, viene venduto dalle banche e i fratelli decidono di diventare fuorilegge.



MORIRE PER GIOCO





cavia. Il babbuino però

riesce a sopravvivere.

In un centro di ricerca scientifica, il professor Soreson effettua un delicato intervento su un babbuino.

L'esito dell'esperimento serve a determinare l'efficacia di un farmaco di vitale importanza, ma una iniezione sbagliata manda in fumo l'operazione e Soreson ordina di sopprimere la



02/25120

NUMERO SHOWVIEW 004

6,30 Una famiglia americana. Telefilm [7831262] 7,15 La verità. Con M. Balestri. Replica [5417858] 8

Qui Italia. Replica [62668]

8.10 Piccola Cenerentola - Anima persa. Telenovele [2943842]

9-17 Buona giornata. Con P. Rossetti [9262] 9.30 TG 4. News [2812823]

9,45 Sgarbi quotidiani. Replica [6166465] 10

Soledad - Febbre d'amore [4508378] Luogocomune. Replica [5873939] Maddalena. Telenovela [8780129] 11,55 TG 4. News [48770587] Celeste. Telenovela [22264] 11,30

12,30 13,30 3777 TG 4. News [8991] Sentieri. Teleromanzo [83991]

Primo amore. Sceneggiato [5668] Principessa. Telenovela [8755] 15 15,30

Camilla... parlami d'amore [61755] 16 17 La verità. Con Marco Balestri [7674]

17,30 TG 4. News [83484] 17,45 Naturalmente bella [124939]

18 Funari News. Con G. Funari [41991]

19 TG 4. News [194]

19.30 Punto di svolta. Con G. Funari [9858]

Milagros. Sceneggiato. Con Grecia Col-menares, Osvaldo Laport [14910] 20,30

22.30 Gli irriducibili (1988). Film drammatico. 1º visione tv. Regia di Gary Senise. Con John Malkovich, Richard Gere [19378]

23,30 TG 4 Flash [68002]

0,30 Radio Londra. Replica [3007137]

0,40 Rassegna stampa [8695156]

Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta. Replica [1010779] 0,55

Lou Grant. Telefilm [2959381]

3,45 Glggi il bullo (1982), Film commedia. Con Alvaro Vitali [7191408]

Matt Heim - Muphy Brown. Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 006

02/25125

6.30 Ciao ciao mattina e cartoni [46226484] 9,05

Luogocomune. Con D. Mengacci [1087533] 9,15 Baby sitter - Segni particolari genio

Starsky & Hutch - A-Team [57450736] 12,30 Studio aperto. News [94262]

12,35 Qui Italia. Di Giorgio Medail [596007]

12,50 Ciao ciao e cartoni animati [3693571]

14 Studio aperto. News [2910]

14,30 Non è la Ral. Show [711620]

16-18,30 Smlle. Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [84736]

16,02 I ragazzi deila prateria. Telefilm [5877378]

Agli ordini papà. Telefilm [533674] 17,05

17,40 Studio sport [1195378]

17,45 Super Vicky. Telefilm [2496755]

Bayside School - Willy, principe dl Bel-18,30 Alr. Teleiilm [11216]

19,30 Studio aperto. News [56216]

19,50 Radio Londra. Con G. Ferrara [5588378] 20

Karaoke. Show con Fiorello [79945]

Morire per gioco (1989). Film thriller. 1ª 20.35 visione tv. Regia di Hugh Parks. Con Christopher Atkins, Amanda Wyss [4751378]

22,40 Mai dire gol del lunedì [4377620]

23.40 Speciale: Malice [8213007]

0,10 A tutto volume. Replica [80934]

0,40 Luogocomune. Replica [4729214]

0,50 Sgarbi quotidiani. Replica [4024066]

Qui Italia. Replica [6946205] 1,10

1,40 Whitbread. Replica [2510953]

3,10 A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School. Telefilm

Studio sport / Radio Londra [7996408]

06/35584271

1	Euronews	[8907939]
0.00		

- 8,30 Autostop per II cielo. Telefilm [93804]
- 9,30 Tappeto volante. Replica [3294194]
- Donne e dintorni. Presenta Silvana Giacobini [44823]
- 12,45 Euronews [685945]
- 13 TMC Sport. Con Massimo Caputi [74755]
- 14 Telegiornale Flash [82692]
- 14,05 Non disturbate (1965). Film commedia. Regia di Ralph Levy. Con Doris Day, Rod Taylor, Sergio Fantoni [3646113]
- 16 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [2623216]
- 18,30 Sale, pepe e fantasia [95674]
- 18,45 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Plastic Man [9198736]
- 19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiomale [832842]
- 20 Domino ore otto Con C. Augias [53692]
- 20,25 Telegiornale Flash [4319397]
- 20,30 Tesori di famiglia. Presenta Irene Papas con Armando Sommajuolo e Stefano Disegni [74804]
- 22,30 Telegiornale [1129]
- Basket NBA: New York-Atlanta. Commento di Dan Peterson [1240007]
- 0,45 II ragazzo e la quarantenne (1971). Film commedia. Regia di Alvin Rakoff. Con Jean Simmons, Leonard Whiting [7193514]
- 2,30 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

- 7 Good Morning [483755]
- 8 Com Flakes [48186649]
- 11,30 Arrivano | nostri [74635397]
- 14,15 Teiekommando [4355991]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giomale Flash [824129]
- 14,35 Segnali di fumo [5087842]
- 15,35 Clip to clip / 18 Zona mito [37648620]
- 19 Jovanotti special [248484]
- 19,30 Vm-Giornale [247755]
- 20 The Mix / 22,30 Metropolis [82237587]
- 23,30 Vm-Giornale / 24 Video rotazione



NUMERO SHOWVIEW 008

Teleshopping [31440026]

15-17-18 TgA Flash [13262]

15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andlamo al cinema [617620]

02/2428175

- 15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [8283200]
- 17,10 Natalie. Teleromanzo [7199571]
- 19-19,30-20 TgA News [42194]
- 20,30 Natalie. Teleromanzo [99026]
- 21,30 Venti ribelli. Teleromanzo



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

9 e 0,35 BBC Informazione / 10 e 20,30 Classica [10964945]

- 12 e 18,55 Documentari [112755]
- 13 e 17,06 La macchina ammazzacattivi (1948). Film di R. Rossellini [697842]
- 15 English tv / 17 News / 22,45 Balletti



NON DISTURBATE



Janet (Doris Day) è la moglie di un dinamico dirigente di una industria

americana, Mike Harper (Rod Taylor), continuamente impegnato in viaggi e ricevimenti. Sospettando che il marito la tradisca con la segretaria, Janet - su consiglio dell'amica Vanessa - ricorre al vecchio trucco di crearsi a sua volta un corteggiatore. Mike abbocca e si rivela gelosissimo.

METROPOLIS



Il settimanale di libri e cinema ospita **Giuseppe Pontiggia**, autore del libro *Vite di uomini non illustri*. In studio anche

Giuseppe
Cederna (foto), attore e
curatore di un reportage
sui dimenticati e
discriminati della terra.
Presente, in diretta,
anche un gruppo di
studenti e la giornalista
Alessandra Masu.



PINKY, LA NEGRA BIANCA



20,30

L'infermiera Pinky (Jeanne Crain), bella di colore ma con i lineamenti da bianca. lascia Boston per

tornare nel profondo sud degli States dove si trova a dover fare i conti con l'ottusità di una cultura ancora razzista. Miss Elm (Ethel Barrymore), anziana bianca da lei assistita, muore lasciandola erede di ogni sostanza. I parenti si ribellano... Candidatura all'Oscar per la Crain.





NUMERO SHOWVIEW 011

06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47357674]
- 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [838281]
- 13 Falcon Crest. Senal. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [927129]
- 14 Telegiornale regionale [671823]
- 14,30 Pomeriggio Insieme [1038723]
- **17** e **18,30 Maxivetrina**. News dalle aziende [688197]
 - 17,30 La ribelle. Telenovela [778281]
 - 19,30 Telegiornale regionale [946129]
 - 20,30 Sport in regione [463026]
 - 22,30 Telegiornale regionale [494281]
 - 22,45 Sport Cinquestelle

NUMERO SHOWVIEW 010



02/25125

- 4 Aspettando il domani [684397]
- 14,30 La mia piccola solitudine [6591007]
- 15,15 Rotocalco rosa [5789755]
- 15,45 Programmazione locale [1665858]
- 17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [109216]
- 17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [6230858]
- 17,55 The Thunderbirds. Cartoni [3346649]
- 18,15 Il ritorno del cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati [6963804]
- 19 Love American Style [246026]
- 19,30 A cuore aperto. Telefilm [942303]
- 20,30 Sei già cadavere amigo... ti cerca Garringo (1971). Film westem. 1° visione tv. Regia di John Wood. Con Richard Harrison, Fernando Sancho [689587]
- 22,15 I misteri della laguna. Telefilm [550007]
- 22,45 Le altre notti. Show [7399281]
- 23,15 Il fantasma di Sodoma (1988). Film horror. Regia di Lucio Fulci. Con Robert Egon, Teresa Razzauti



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15 La ricetta del glomo [190194]
- 15,05 Speciale spettacolo [2427587]
- 15,15 Boomer cane intelligente. Telefilm [5774823]
- 15,45 Anna e Il suo re. Telefilm [5868216]
- 16,15 Andiamo al cinema [309723]
- 16,30 Pasiones. Telenovela [8321571]
- 17,25 La ricetta del giorno [7808262]
- 17,30 Cose di casa nostra. Programma dedicato alle donne condotto da Paola Protasi [787804]
- 19 Spazio regionale [684246]
- 20,30 Pinky, la negra bianca (1949). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Jeanne Crain, Ethel Barrymore, Ethel Waters [461668]
- 22,30 Notiziari regionali [492823]
- 22,45 Andiamo al cinema [8939194]
- Giù la testa Hombrel (1971). Film westem. Regia di Demofilo Fidani. Con Hunt Powers, Gordon Mitchell, Philip Gamer

UNOMATTINA

Livia Azzariti e Puccio Corona (foto) ospitano in questi giorni Corrado Abbati e la Giovane Compagnia di Operette, un gruppo nato nel 1988 e composto da 40 elementi - ballerini, attori-cantanti e orchestrali provenienti da tutte le regioni d'Italia. Amplissimo il repertorio: si va dalle operette più celebri come La Vedova Allegra e Cincilà a quelle quasi sconosciute come Frasquita.



BLUE JEANS

Kevin Arnold ha dodici anni nel 1968, e il passaggio dalla fanciullezza alla pubertà lo porta in un mondo più vicino a quello degli adulti. A scuola incontra Winnie Cooper, sua vecchia compagna di giochi, e tra loro nasce una piccola «passione». Ma il «vero» contatto con il mondo dei grandi lo avrà quando si troverà a tu per tu con la morte di un amico. Nella foto Dan Lauril con Alley Mills.





TGIMOTORI

Pierangelo Piegari (foto) propone in anteprima la nuova Alfa Romeo spider. Si parla anche delle assicurazioni, della futura automobile elettrica e delle novità in casa

Nissan e Mercedes. L'ascolto medio della prima puntata è stato di 2.540.000 telespettatori con una share intorno al 17%.

CALCIO: SAMPDORIA-PARMA

Parma e Sampdoria tornano in seminfinale dopo un anno di attesa. Il Parma di Asprilla (foto) tenta di ripetere il successo di due anni fa quando vinse la Coppa imbattuta. La Sampdoria di Gullit (foto) vincitrice di tre edizioni, 1985, 1988 e 1989 ha superato l'Inter nei quarti al novantesimo. Il ritorno è previsto per il 23 febbraio le due finali si disputeranno il 6 e il 20 aprile.





© RAUNO 06/36864890

6 Cl vediamo stasera. Varietà. 3ª puntata. Regia di Romolo Siena [7834359]

6,45-9,30 Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona

6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH [2602717]

7-8-9 TG 1 [5228885] TGR Economia [7515427] 7,35 9,30 TG 1 - FLASH [2892069]

9.35 Cuori senza età. Telefilm. Traditori e imbroglioni [8336040]

10 TG 1- FLASH [75663]

10,05 Lisa dagli occhi blu (1969). Film commedia, Regia di B. Corbucci. Con Mario Tessuto, Silvia Dionisio. 1º tempo [2927330]

Da Milano TG 1 [36750]

11,05 Lisa dagli occhi blu. 2° tempo [48666330]

11,40 Callmero. Cartoni animati [6587717]

Blue jeans. Telefilm. Il primo bacio [19069]

12,25 Che tempo fa [8924021]

12,30 TG 1 - FLASH [88868]

12,35 La signora in giallo. Telefilm. Le pentole del diavolo. Con Angela Lansbury [5382717]

13,30 TELEGIORNALE [3750]

TG 1 Motori. Rubrica per gli automobilisti. Settimanale del TG 1 [73601]

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Vita da lene. Di Richard Goss [131804]

15-17,55 Uno per tuttl. Conducono Maria Teresa Ruta e Carlo Conti con Dado Coletti, Lisa Russo e con Renato Giordano, Manuela Morabito, Rolando Ravello

15 Saranno famosi. Telefilm. Un passo avanti

Delfy e i suoi amici. Cartoni [55048] 16

Lassie. Telefilm. Per una fotografia [297885] 16,25 Big! News [57601] 17

17.10

Zorro, Telelilm. Un amore sfortunato [116750]

Uno per tutti. Studio 17,30

Appuntamento al cinema [31576]

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 [1972137]

18.15 Fortunatamente insieme a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [63779]

18,45 E.N.G. - Presa diretta. Telefilm. 1ª visione tv. Finché morte non ci separi [333330]

19,40 Almanacco del giorno dopo [6169069]

19,50 Che tempo fa [6158953]

20 Telegiornale [17804]

20,25 Genova: Calcio: Sampdoria-Parma. Coppa Italia. Semifinale (con esclusione della zona di Genova) [9952934]

22,25 TG 1 [5169576]

22,35 Nasty Boys. Telefilm. 1" visione tv. La casa del crak. Con Benjamin Bratt [9267427]

23,25 Gassman legge Dante. Con Vittorio Gassman. Inferno canto 10º e 11º. Regia di Rubino Rubini [2027446]

24 TG 1 - NOTTE

Che tempo fa [8118]

0,30 Oggi ai Parlamento [3081199]

DSE - Sapere. Medici Italiani in America: 0,40 Una fuga di cervelli. Regia di Francesco Venier. 2º parte [7764793]

1,10 Patente da campioni. Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Regia di Francesco Vicario [6229712]

1,55 Florida Stralts (1986). Film tv. Regia di Mike Hodges. Con Raul Julia, Fred Ward [29808286]

3,30 TG 1. Replica [9472441]

La notte brava (1959). Film drammatico. 3,40 Regia di Mauro Bolognini. Con Rosanna Schiaffino, Elsa Martinelli [7834460]

5,10 TG 1. Replica [1800921]

5,20 Divertimenti

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





- 6.35 Conoscere la Bibbia. Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [74438507]
- 6.40 Nel regno della natura. Documentario. Il territorio dei munghi [9519717]
- 7-8,45 Piccole e grandi storie: tic tac sveglia. Di Guido Manuli [21866]
- 7,25 L'Apemala. Cartoni animati [3253359] Per i più piccini. L'albero azzurro [2571514]
- 8,20 I dinosauri. Cartoni animati [2119040]
- 8.45 TG 2 - MATTINA [3935866]
- 9.05 Lassle. Telefilm. Il canyon della superstizione [8351359]
- 9.30 Quando si ama. 22" puntata. Sene televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page [4593446]
- 10.50 Detto tra noi mattina. Di G. Battaglia, A. Navarra. Conduce Mita Medici [4455175]
- 11,45 Da Napoli TG 2 TELEGIORNALE [5836408]
- 12 I fatti vostrl. Programma di Michele Guardi. Conduce Giancarlo Magalli [64311]
- 13 TG 2 - ORE TREDICI [91804]
- 13,25 TG 2 Economia (3880392)
- 13,35 Meteo 2 [6553866]
- 13,40-15,10 Supersoap
- 13,40 Beautiful. 874ª puntata [8670779] I suoi primi 40 anni. Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [71243]
- 14.20 Santa Barbara. 708ª puntata [4821866]
- 15,10 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e co-stume. Di P. Vigorelli, V. Preci, A. Navarra, G. Battaglia. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8388446]
- 17,15 Da Milano TG 2 TELEGIORNALE [7953798]
- 17,20 Dai Parlamento [7952069]
- 17,25 Dallo studio 3 di Roma Il coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto, Regla di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [976069]
- 18,20 TGS Sportsera [5978752]
- 18,30 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua [20446]
- 18,45 Hunter. Telefilm. Un ragazzo pericoloso. Con Fred Dryer [7475392]
- 19,35 Meteo 2 [6276408]
- 19,45 TG 2 TELEGIORNALE [912427]
- 20,15 TG 2 Lo sport [8554779]
- 20,20 Ventleventi. Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3454779]
- 20,40 RAIDUE presenta Antonio Banderas in II giovane Mussolini. Un film in 3 parti di Gianluigi Calderone. 21 parte. Sceneggiatura di M. Rafele e L. Ravera. Consulenza storica di Renzo De Felice e Nicolò Zapponi. Una coproduzione RAIDUE - Zweite Unitel -TVE. Con Susanne Lothar, Claudia Koll, Anna Geislerova, Memè Perlini, Franco Mescolini, Valentina Lainati, Toni Bertorelli, Franco Castellano, Ivano Marescotti, Pino Micol [948311]
- 22,25 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Mixer. La ricerca continua [3581427]
- 23,30 TG 2 NOTTE [17934]
- 23,45 Meteo 2 [2982934]
- 23,50 Indietro tuttal Un programma di Renzo Arbore, Ugo Porcelli e di Amaldo Cerruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. A cura di Enzo Marchetti. Presenta Nino Frassica. Realizzazione di Rita Vicario. Regia di Renzo Arbore [7966069]
- 0.50 Milano: Tennis ATP Tour [7117712]
- 1.55 Appuntamento al cinema [57608064]
- 2-6,30 Prove tecniche di trasmissione

L'ALBERO AZZURRO



Per imitare un personaggio fiabesco, Dodò ruba tutti i bottoni

delle camicie di Claudio (foto) per scambiarli con altri oggetti, Francesca (foto) è disponibile al baratto e rifila a Dodò dei lacci da scarpe. Tutto sembra andare per il meglio, ma all'improvviso, il pupazzo rivuole i suoi bottoni.



DETTO TRA NOI MATTINA



Luciano Onder (foto) parla di arteriosclerosi e di colesterolo con il professor Eugenio Del

Toma, dietologo, dell'Ospedale Forlanini di Roma. Prevenzione e cura per patologie tipiche dell'età avanzata che acquistano sempre più rilevanza sociale.



IL GIOVANE MUSSOLINI



1910: sono passati tre anni e Benito (Antonio Banderas, foto) ha sposato Rachele (Claudia Koll, foto) ed è

diventato padre. «La guerra delle trebbiatrici» sta spaccando la sinistra, opponendo i braccianti rossi (organizzati dai socialisti) ai braccianti gialli (capeggiati da Pietro Nenni -Luca Zingaretti, foto). Mussolini viene mandato a Milano al X Congresso del Partito Socialista.



DSE - SAPERE

Dedicato all'Ungheria, Viene riproposta una serie di otto film, girati da registi illustri, che indagano sulla realtà socio-culturale del Paese. Inaugura Miklós Jancsó, che offre una divagazione poetica sulla ciarda ungherese e sul lago Balaton (foto), attrazione per i turisti e per gli abitanti del





TGR SPECIALE BELLITALIA

In esclusiva le immagini del sepolcro di Aulo Irsio, console romano fedelissimo di Giulio Cesare, per il quale terminò anche l'VIII libro del De Bello Gallico. La tomba è stata scoperta nel 1939 nelle fondamenta allagate del Palazzo della Cancelleria in Roma (foto), ma solo ora è stato dato il permesso per le riprese.

GEO

In Nepal, alla fine della valle di Muktinath, a 3800 metri d'altezza, sorge, immerso in un boschetto sacro di pioppi.

un tempio induista: l'edificio è circondato da 108 fonti provenienti da sorgenti d'acqua considerata sacra. l pellegrini arrivano qui da tutta l'India per bere un paio di gocce da ogni fonte e purificarsi.





CHI L'HA VISTO?

06/8262 il numero di telefono, via Teulada, 66 - 00195 Roma 20,30 l'indirizzo. Molte sono le famiglie che si rivolgono, anche durante la trasmissione, a Donatella Raffai (foto) per lanciare un appello ai figli, in genere minorenni, scomparsi. A volte il loro ritrovamento è

immediato.

6,25 TG 3 - Edicola [9570243]

6.45-14 LALTRARETE DSE - Passaporto. English per tutti [2697885] DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sfer-

razza [3311]
Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga. Rotocalco 7,30

quotidiano di informazione culturale [1B156] DSE - Tortuga DOC [8088]
DSE - Zenith - Panoramique - Europa-8,30

America: situazioni a confronto. Agricoltori oggi: Le Fiandre (Prod. Not), Kentucky (Prod. Educational TV). Edizione italiana a cura di

Franca Lipparoni [9717]
DSE - Enciclopedia. Il segreto delle Pievi.
Un programma di Silvio Bernardini. 2° 9,30

puntata. La storia e il contadino [9576] DSE - La biblioteca ideale. Di Franco 10 Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4592717]

DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia
Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone
Mancini [3892682]
Dal TV 2 di Torino DSE - Parlato semplice. 11,10

11,30 Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [2040] Da Milano TG 3 OREDODICI [28717]

DSE - Parlato semplice. 2ª parte [1448021] DSE - Sapere - Immagini dell'Ungheria, a 12,15 cura di Giacomo Gambetti e Ivan Bánki. Produzione RAI DSE - MTV 1 Budapest. 1*.

O mia dolce terra! Di Miklós Jancsó [5359]
DSE - Raffaello Sanzio: La Deposizione alla Galleria Borghese. Regia di Sergio

13,45 TGR LEONARDO [8334330]

TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [75069]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [525040]

TGR Speciale BellItalia [355427]

15,15 DSE - Alfabeto TV. Di Gianni Bisiach. A cura di Milo Panaro [3558862]

Spaziolibero. ANSFA. Associazione Nazionale Scuola Famiglia «J. J. Rousseau» [9481717]

16,05 Pallavolo: TGS Pallavolando [9029345]

16,25 Calcio: TGS II pallone di tutti [9468866]

16,45 Livomo. Nuoto: Coppa Brema [718392]

17 Milano: Tennis ATP Tour [33427]

Geo. Nepal. Le sorgenti del Muktinath. Di Anna Soehnna [12750] 27777

18,35 TG 3 Sport [2940088]

18,40 Insleme. Il TG3 con le Associazioni e Il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà Meteo 3 [122311]

19 TG 3 [311]

19.30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [74156]

19,50 BlobCartoon [744682]

20,05 Blob. Di tutto di più [3451682]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8570717]

Donatella Raffai in Chi I'ha vIsto? Un pro-gramma di Pier Giuseppe Murgia e Adnano Catani. A cura di Paola Fattori. Regla di Vincenzo Verdecchi [88040]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA Meteo 3 [73576]

22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7018798]

23,45 Occhi di Lynch. Una serie prodotta da David Lynch e Mark Frost. L'ossessione della macchina [4249243]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza Meteo 3

Appuntamento al cinema [3987489]

Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Eveline [9998828]

1,10 Blob. Di tutto di più. Replica [8645151]

1,25 Una CARTOLINA. Replica [85540880]

Milano, Italia. Replica [8525606]

Magazine 3. Replica [6643064]

1,30 2,25 3,20 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [5522002] 3,50

li pistolero segnato da Dio (1968). Film westem. Regia di Giorgio Ferroni. Con Anthony Steffen, Liz Barrett [9438335]

5,25 Videobox [55598731]

Schegge

GIOCA CON SCO SCO AL GIOCO "PIÚ UNICO" DELLA TV.

SCOPRITU' é unico, SCOPRITU' é magico. Con SCOPRITU' potrai giocare e vincere meravigliosi premi, divertendoti un mondo.

Da febbraio, ogni domenica a TOTO TV e DOMENICA IN su Rai Uno, e ogni settimana con TV RADIOCORRIERE.



02/25125

NUMERO SHOW/IEW 005

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [3285446]

Maurizio Costanzo show. Replica [79244750]

11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri, Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1933663]

13 TG 5. News [98446]

13.25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [3278972]

13,40 Lasciate un messaggio. Con Alberto Castagna [1389917]

14 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna, Regia di Laura Basile [53717]

15 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [19359]

16-17,59 A tutto Disney [70088]

16,02 Bonkers gatto combinaguai. Cartoni

Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [2779]

16,30 I Puffi. Cartoni [9040]

L'ispettore Gadget. Cartoni [31088] 17

Le prove su strada di Bim Bum Bam. 17,20 Show [8984156]

Lupin, l'incorreggibile Lupin. Cartoni 17,25 [924427]

17,59 Flash TG 5 [1187359]

18 OK II prezzo è giustol Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regla di Silvio Ferri [93311]

19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiomo. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [2330]

20 TG 5. News [87156]

20.25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2169137]

20,40 Italiani. Scuola di ladri II (1987). Film commedia. Regia di Nerl Parenti. Con Paolo Villaggio, Massimo Boldi [217953]

22,35 Diritto e rovescio. A cura di Enrico Mentana [5035040]

23,15 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regla di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [674359]

24 TG 5. News [63511]

0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [5563441]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [1928064]

1.45 Striscia la notizia. Replica [1844248]

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola [5448606]

2,30 Zanzibar. Telefilm. Test [6402847]

3,30 Diritto e rovescio. Replica [6473335]

4,30 i cinque dei quinto piano. Telefilm [6482083]

5,30 i documentari



SCUOLA DI LADRI II



Secondo «round» delle avventure dei cugini Siraghi: Egisto e Dalmazio. I due tentano nuovamente

la carriera di ladri facendosi coinvolgere ancora dallo zio Aliprando che per loro organizza un colpo da 30 miliardi su una nave da crociera. Il furto riesce ma lo zio tenta il colpaccio. Vorrebbe tenersi la refurtiva. Peccato che Egisto e Dalmazio non siano disposti a farsi fregare.

IL RITORNO DI COLOMBO



Hugh Creighton, un brillante penalista, giunto all'apice della fama, ha la vita sconvolta dalla scoperta del tradimento di Marcy Edwards, sua compagna e rock

star. Occorrerà tutta l'astuzia di Colombo (**Peter Falk**, foto) per incastrare il colpevole: il più grande avvocato d'America. Il legale sarà sconfitto per la prima volta, proprio quando dovrà difendere se stesso.



HENRY & JUNE



Nella Parigi dei primi anni Trenta si incontrano lo scrittore Henry Miller (Fred Ward) e Anaïs Nin moglie di un banchiere. La

donna si concede allo scrittore statunitense, diventa sua partner e complice in esperienze erotico-letterarie, trascina l'ignaro consorte in locali equivoci. Dopo un viaggio in America, ormai «cresciuta», Anaïs rinsalderà il legame con

il marito.



NUMERO SHOWVIEW 004

La verità. Replica [5304330]
Qui Italia. Replica [25682]
Piccola Cenerentola - Anima persa. Te- lenovele [2910514]
Buona glomata. Con P. Rossetti [7359]
TG 4. News [2889595]
Sgarbi quotidiani. Replica [6133137] Soledad - Febbre d'amore [4568750]
Luogocomune. Replica [5833311] Maddalena. Telenovela [8677601]
11,55 TG 4. News [48674359] Celeste. Telenovela [67408] 37 777 TG 4. News [6088]
Sentieri. Teleromanzo [79243] 3.777 Primo amore. Telenovela [3137]
Principessa. Telenovela [6224] Camilla parlami d'amore [15021]
La verità. Con Marco Balestri [2243]
TG 4. News [53798]

18 Funari News. Con G. Funari [35885] 19 TG 4. News [953]

Naturalmente bella [176392]

19.30

17,45

Punto di svolta. Con G. Funari [1717]

Il ritorno di Colombo. Film tv. *Colonna* sonora con omicidio. Con Peter Falk [86682] 20,30

22,30 Speciale: Malice [972]

Henry & June (1990). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Philip Kaufman. Con Fred Ward, Uma Turman [3595]

23,30 **1,20** TG 4 - Notte [4390798]

Radio Londra. Replica [5047880] 1,30 Rassegna stampa [1035489]

1,40 Naturalmente bella, Replica [6665286]

2,35 Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta. Replica [5554441]

4,30

Acque di primavera (1989). Film drammatico. Con Nastassia Kinski, Timothy Hutton [4260064]

Murphy Brown. Telefilm



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni [46294885] 9,05 Luogocomune. Con Davide Mengacci

9,15 Baby sitter - Segni particolari genio -Starsky & Hutch - A-Team. Telefilm [23545224]

12,30 Studio aperto. News [80514] 12,35

Qui Italia. Di Giorgio Medail [164412

Ciao ciao e cartoni animati [3660243]

Studio aperto. News [57175]

14,30 Non è la Rai. Show [202427]

16-18,30 Smile. Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [61330]

16.02 I ragazzi della prateria. Telefilm

17,05 Agll ordini di papà. Telefilm [902205]

17,40 Studio sport [459137]

17,54 Super Vicky. Telefilm [171088]

18,30 Bayside School. Telefilm [7446]

19 Willy, principe di Bel-Air. Telefilm [5205] 19,30 Studio aperto. News [38866]

19,50

Radio Londra. Con G. Ferrara [5548750]

20 Karaoke. Show con Fiorello [67601]

20,35 Mlami Blues (1990). Film poliziesco. 1º visione tv. Regia di George Armitage. Con Fred Ward, Alec Baldwin [402934]

22,30 O di qua o di ià [38224]

23,10 L'appello del martedì. Con Massimo De Luca [7677576]

Luogocomune. Replica [9511625] 0.30

0.40 Sgarbi quotidiani. Replica [8024426]

0,50 Qui Italia. Replica [1070070] 1,05 Studio sport / Radio Londra [42937199]

1,40 Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School. Telefilm

06/35584271

NUMERO SHOWVIEW 007

Euronews [6193392]

8.45

Autostop per il cielo. Telefilm [1616663] 9,30 Tappeto volante. Replica [3261866]

Donne e dintorni. Presenta Silvana 12 Giacobini [21427]

12.45 Euronews [669822]

13 TMC Sport, Con Massimo Caputi [44069]

Telegiornale - Flash [74866]

14.05 Il gioco dell'amore (1959), Film commedia. Regia di George Marshall. Con Debbie Reynolds, Torry Randall [3610798]

15,55 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [57367717]

18,30 Sale, pepe e fantasia [75408]

Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Plastic Man [9165408] 18,45

Atmosfera / 19,30 Telegiornale 19,25 [381663]

20 Domino ore otto. Con C. Augias [72224]

20,25 Telegiornale - Flash [4386069]

lo e Caterina (1980). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, 20.30 Edwige Fenech [46576]

22,30 Telegiornale [4250]

23 Crono - Tempo di motori. Conduce Renato Ronco [89972]

23,45 L'insegnante di violoncello (1983). Film commedia. Regia di Laurence Webber. Con Serena Grandi, Leo Gullotta [5964137]

i contagiati (1974). Film tv drammatico. Regia di Don McDougall. Con Ed Nelson, Leonard Nimoy [1118083] 1.15

2,35 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [39809755]

12.30 The Mix [6795021]

14,15 Telekommando [4322663]

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [211156]

14.35 Segnali di fumo [15536214]

18 Zona mito [754750]

19 Caos Time [799663]

19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [8305205]

Rolling Stones. Special [708311]

22,30 Moka Choc/Ritratti [982446]

23,30 Vm-Giomale



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

Teleshopping [30404350]

15-17-18 TgA Flash [36169]

15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [549275]

15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [2227430]

17,10 Natalie. Teleromanzo [3105459]

19-19,30-20 TgA News [41411]

20,30 Natalie Teleromanzo [81053]

21,30 Venti ribelli. Teleromanzo



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

9 e 0,45 BBC / 10 e 22,45 Classica [1770779]

11,30 e 19 Documentari [185427]

13-17,06 e 21 Piccolo mondo antico (1940). Film dramm. Con Alida Valli [155311]

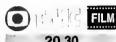
15 English tv /17 News / 20,30 i protagonisti: Gino Montaldo



ALBERTO / **EDWIGE** FENECH.

ÍO *@* **CATERÍNA**

IO E CATERINA



Enrico (Alberto Sordi, nella locandina con **Edwige Fenech)**

scarica la moglie Marisa (Valeria Valeri), l'amante Claudia (Catherine Spaak) sostituendole con un'aggraziata donna cibernetica da 185.000 dollari. Il robot, che ha anche un nome, Caterina, è un gioiello della tecnica: forse risolverà ogni suo problema. Ma è solo un'illusione. Caterina si rivela gelosissima...



CAOS TIME



Si parla del ruolo di aggregazione e proposizione culturale svolto dalle discoteche. Ghybly, Ada,

e Ronny si immergono nel mondo parallelo dei club,

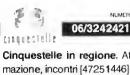
carpendone tendenze, suoni e abitudini. Tra clip, classifiche e animazione, una striscia di 24 minuti dedicata all'Italia che balla e si rappresenta crcativamente.

PIANETA TERRA



Paola Tanziani propone in apertura un'intervista all'attore Franco Citti (foto). Per la rubrica Loro come noi ci si occupa della comunicazione





06/3242421

Cinquestelle in regione. Attualità, infor-

12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [329088]

13 Falcon Crest, Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [305408]

14 Telegiornale regionale [139392]

14,30 Pomeriggio insieme [5333935]

17 e 18.30 Maxivetrina. News dalle aziende [593576]

17,30 La ribelle. Telenovela [269088]

19.30 Telegiornale regionale [315750]

20,30 Santo Domingo. Documentario [712514]

Sport & Sport. Rotocalco sportivo a cura di Fabrizio Maffei [956021]

22 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [700779]

22,30 Telegiornale regionale



NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

Aspettando il domani [142866]

14,30 La mia piccola solitudine [6568779]

15,15 Rotocalco rosa [5756427]

15.45 Programmazione locale [1552330]

17,30-18-18,25-18,50 7 in allegria [501175]

17,35 New Gumby. Cartoni [984040]

18,10 Transformers. Cartoni [6114866]

18,30 The Thunderbirds. Cartoni [518885]

19 Love American Style. Telefilm [797205]

19,30 A cuore aperto. Telefilm [328224]

20,30 Car Cash (1981), Film d'avventura, Regia di Antonio Margheriti Con Vittorio Mezzogiomo, John Travolta [423408]

22,25 i misteri della laguna. Telefilm. Il tempio dei Maya [153066]

22,55 Le aitre notti. Con Germana Pasquero, Santo Versace e Mario Zucca [7362137]

23,25 Non si deve profanare il sonno dei morti (1974), Film horror, Regia di Jorge Grau. Con Roy Lovelock, Christine Galbo



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

15 La ricetta dei giorno [683359]

15,05 Speciale spettacolo [2321359]

15,15 Boomer cane intelligente. Telefilm [5741595]

15,45 Anna e il suo re. Telefilm [5762088]

16,15 Andiamo al cinema [508224]

16,30 Pasiones. Telenovela [8398243]

17,25 La ricetta del giomo [7875934]

17.30 Cose di casa nostra. Conduce Paola Protasi [269953]

19 Spazio regionale [580137]

20.30 Planeta Terra. A cura di Paola Tanziani [929137]

22.30 Notiziari regionali [950392]

22,45 Andiamo ai cinema [8906866]

23,30 Videoparade. Replica [514069]

23 Pescare insieme [515798]

24 Hawkins. Telefilm. Con James Stewart

PIU' PROTEZIONE, LA DOMANDA. FIAT DUNTO LISD

FIAT PUNTO HSD. LA RISPOSTA.



Punto. Disegnata con Giugiaro, ma progettata insieme a voi, Fiat Punto è l'auto più sicura della catego-

ria: scocca a rigidità differenziata con rinforzi frontali, barre di rinforzo laterali, possibilità di airbag anche per il passeggero e volante ad alto assorbimento d'energia.

In più, Punto HSD (High Safety Drive) vi

offre una vantaggiosa dotazione di serie: ABS e idroguida per una maggiore sicurezza attiva, airbag

Punto

per il guidatore, cinture pretensionate, poggiatesta posteriori e correttore assetto fari.

Inoltre è stata studiata per la Fiat Punto una linea di seggiolini di sicurezza per bambini di ogni età.

Fiat Punto		Fiat Punto	
55	1100cc 55 CV DIN	6 Speed	1100rc 55 CV DIN
60	(200cc 60 CV DIN	HSD	(200cc 75 CV DIN
75	1200cc 75 CV DIN	GI	1400cc 136 CV DIN
90	1600cc 90 CV DIN	Cahrio 60°	1200cc 60 CV DIN
TD	1700cc 72 CV DIN	Cahrio 90°	1600cc 90 CV DIN
ED	1100cc 55 CV DIN	Selecta*	1200cc 60 CV DIN

*Versioni dispensibili di primavera '94

Con 24 versioni, a 3 o 5 porte, 5 motori a benzina e un turbodiesel, 3 livelli di allestimento (S, SX, ELX) e 13 nuovi colori c'è una Fiat Punto per ogni esigenza: a voi la scelta.





IL MONDO DIOUARK

I licaoni, (foto) animali partieolarmente veloci e aggressivi, sono in via di estinzione. In

Namibia, alcuni licaoni, nati in cattività e reintrodotti nell'ambiente naturale, non sono riusciti a superare le difficoltà ambientali e sopravvivere.





SARANNO FAMOSI



Dopo un assenza di dieei anni, il fratello di Leroy, ex detenuto, riappare pretendendo di

essere mantenuto. Leroy lo ospita, ma la sua vita ne risulta completamente alterata e danneggiata. Si rende necessaria una decisione...



AL VOTO AL VOTO



Il nuovo sistema elettorale impone anche un nuovo modo di confrontarsi fra leader politici. Lilli Gruber

(foto) lo sperimenta stasera in un faceia a faccia in cui due rappresentanti dei poli contrapposti, quello conservatore e quello progressista, rispondono ad un fuoco di fila di domande di giornalisti delle maggiori testate italiane e di gente comune che chiede ai politici di esprimersi sui temi di questa combattuta campagna elettorale.





TGS MERCOLEDI SPORT

Coppa Italia: Ancona-Torino. Semifinale che vede il Torino (foto), detentore del trofeo, affrontare l'Ancona, autentica rivelazione del torneo ed unica formazione di serie B. Le ultime squadre cadette giunte in semifinale furono il Cagliari e la Cremonese nel torneo '86/'87. Il Torino vanta 5 successi in Coppa Italia (1936, 1943, 1968, 1971e 1993), terza assoluta dopo Juventus e Roma.



NUMERO SHOWVIEW 001

Ci vedlamo stasera. Varietà. 4º ed ultima puntata [7894731]

6,45-9,30 Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona

6,45-7,30-8,30 TG 1 - FLASH [2679489]

7-8-9 TG 1 [5295557]

7.35 TGR Economia [7582199]

9.30 TG 1 - FLASH [2852441]

9.35 Cuori senza età. Telefilm. Occhio al malocchio [8303712]

10 TG 1 - FLASH [45977]

10.05 Faccia da schiaffi (1969). Film commedia. Regia di Armando Crispino. Con Gianni Morandi, Laura Belli. 1º tempo [2994002]

Da Milano TG 1 [22002]

11.05 Faccia da schiaffi. Film. 2º tempo [3883441]

11,45 Callmero. Cartoni animati [5805538]

12 Blue jeans. Telefilm. L'altalena [70625]

12,25 Che tempo fa [8991793]

12,30 TG 1 - FLASH [76354]

12,35 La signora in giallo. Telefilm. La morte fa il brindisi, Con Angela Lansbury [5359489]

13,30 TELEGIORNALE [9489]

14 Primissima. Settimanale di attualità culturali del TG 1 [43915]

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. L'ultima sfida. Di Alain Degré [510083]

15-17,35 Uno per tutti. Regia di Danilo Di Santo

Saranno famosi. Telefilm. Una ragione per alzarsi [90129]

16 Delfy e i suoi amici. Cartoni [46064]

16,25 Lassie. Telefilm. Incendio nella foresta [762644]

Big! News [10625]

17,10 Zorro. Telefilm. Neve a Los Angeles [3724354]

17,35 Spaziolibero. Comitato Organizzatore Festival Naz. Arte Drammatica - Pesaro

Appuntamento al cinema [1207731]

17.55 Oggi al Parlamento [1713847]

18 TG 1 [93847]

18.15 Fortunatamente Insieme a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [33083]

18,45 E.N.G. - Presa diretta. Telefilm. Promozione temporanea (840170)

19,40 Almanacco del giorno dopo [6129441]

19.50 Che tempo fa [6125625]

20 TELEGIORNALE [286]

20,30 TG 1 Sport [49903]

20,40 Al voto al voto. I politici in diretta su RAIUNO. Conduce Lilli Gruber [906335]

22,30 TG 1

22,35 TGS Mercol sport

Ancona, Calcio: Ancona-Torino, Coppa Italia. Semifinale [9247880]

0,15 TG 1 - NOTTE

Che tempo fa [90855]

0,45 Oggi al Parlamento [5945478]

0,55 DSE - Sapere. San Pietro: l'antica e la nuova Basilica. Testi di Guido Serena. Regia di Josip Duiella. 1ª puntata [3350958]

1,25 Patente da campioni. Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Cafien. Regia di Francesco Vicario [6111749]

2,10 Basket music (1979). Film commedia. Regia di Gilbert Moses. Con Julius Erving, Jonathan Winters [9632836]

3.50 TG 1. Replica [50592590]

3,55 Non canto plù (1946). Film commedia. Regia di Riccardo Freda. Con Vera Bergman, Enzo Fleramonte [13370478]

5,15 Divertimenti

RAIDUE 06/36864890

- 6.30 Conoscere la Bibbia. Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [5905373]
- 6.35 Nel regno della natura, Documentario, Nel paese delle ombre [3588489]
- 7-8,45 Piccole e grandi storie: tic tac sveglia. Di Guido Manuli [24660]
- 7.25 L'Apemala. Cartoni animati [3213731] 7.50 Per i più piccini. L'albero azzurro [2548286]
- 8,20 I dinosauri. Cartoni animati [2186712]
- 8.45 TG 2 - MATTINA [3902538]
- 9.05 Lassie. Telefilm. Fuga tra le sequoie [8311731]
- 9.30 Quando si ama, 23º puntata, Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4560118]
- Detto tra nol mattina. Conduce Mita Medici. Regia di Igor Skofic [4422847]
- 11,45 Da Napoli TG 2 TELEGIORNALE
- 12 I fatti vostri. Programma di Michele Guardi. Conduce Giancarlo Magalli [32267]
- 13 TG 2 - ORE TREDICI [99118]
- 13.25 TG 2 Economia [3857064]
- 13,35 Meteo 2 [6520538]
- 13,40-15,10 Supersoap
- 13,40 Beautiful. 875⁸ puntata [8630151] Y 778 14 I suoi primi 40 anni. Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampô [41557]
- 14.20 Santa Barbara, 709ª puntata [4898538]
- 15,10 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume, Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8355118]
- 17.15 Da Milano TG2 TELEGIORNALE [7913170]
- 17.20 Dal Parlamento [7912441]
- 17,25 Dallo studio 3 di Roma II coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierquido Cavallina, Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [483809]
- 18.20 TGS Sportsera [4834624]
- 18,30 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua [74712]
- 18.45 Hunter. Telefilm. Un testimone scomodo. Con Fred Dryer [7442064]
- 19,35 Meteo 2 [6236880]
- 19.45 TG 2 TELEGIORNALE [461248]
- 20,15 TG 2 Lo sport [8514151]
- 20,20 Ventieventi. Con Michele Mirabella e Toni Garrani [74762538]
- 20.40 Tutto quella notte (1988). Film avventuroso. Regia di Chris Columbus. Con Elisabeth Shue, Maia Brewton, Keith Coogan, Anthony
- 22,25 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Speciale Mixer [6314606]
- 23,15 TG 2 NOTTE [9321422]
- 23.30 Meteo 2 [38996]
- 23,35 Indietro tuttal Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [7185422]
- 0,35 Appuntamento al cinema [85454039]
- 0.40 Milano: Tennis ATP Tour [5222749]
- 2 TG 2 - NOTTE. Replica [1091045]
- 2.15 Videocomic [8969671]
- 3-6,35 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 1º anno accademico: Informatica 2, lezione 3 - Informatica 2, lezione 4 [4391381]
- 4.45 2º anno accademico: Calcolatori elettronici, lezione 9 - Teoria dei segnali, lezione 35

OUANDO SI AMA



9.30

Ann è disperata perché ha saputo da Garth che Roger e Merril hanno una

relazione. È a pezzi, ma trova lo stesso la forza di affrontare la sua rivale. Ouindi, in lacrime si mette in maechina. Sulla strada viene affiancata da Mike che si offre di aecompagnarla in piscina. Intanto Merril e Clem cercano Roger per avvertirlo che la moglie sa tutto. Non fanno a tempo e Roger riceve una doccia fredda dalla consorte.





IN VIAGGIO CON SERENO VARIABILE



Il variopinto scenario del magazzino dei costumi del Teatro dell'Opera di Roma,

dove sono custoditi i più celebri travestimenti di carnevale, introduce il carnevale di Putignano che compie 600 anni. Per l'Italia delle Meraviglie, Osvaldo Bevilacqua (foto) propone un filmato su Montisola (Brescia). Infine nell'angolo «Lo sapevate che» conosciamo il pesciolino d'argento, un insetto che divora i libri.





TUTTO QUELLA NOTTE



Teen-ager adventures. La giungla notturna di Chieago può esser molto inospitale, soprattutto per un'ingenua baby-sitter; ma Chris (Elisabeth Shue, nella foto con Maia Brevton, Keith Coogane Anthony Rapp) è costretta a uscire con la piccola Sara e due

marmocchi. Tra insidie, delinquenti e toponi grossi eome gatti, passeranno una notte ad alto risehio... Lo sceneggiatore Chris Columbus (Gremlins, I Goonies ece.) esordisce come regista.



DSE - PARLATO SEMPLICE

«Chi non lavora consuma di meno. A chi giova?» In linea 11,30 con il tema di questa settimana, oggi si cerca di capire che cosa è necessario e che cosa è superfluo nel settore alimentare e nell'abbigliamento. Gabriele

La Porta (nella foto con Paola Raiteri) commenta con lo storico Giovanni De Luna, altri ospiti ed il pubblico, i risultati di un sondaggio fatto a Torino, Roma e Catania. Numero verde: 167-050012.

GEO





MI MANDA LUBRANO

Sotto inchiesta la lavastoviglie: dodici marche, fra le più conosciute, sono messe a confronto per l'efficacia del lavaggio, 20,30 la protezione contro gli allagamenti, la facilità d'uso ed il rumore. Chi vuole segnalare casi, disfunzioni e disservizi ad Antonio Lubrano (foto) può scrivere a Via Muggia, 21 -00195 Roma o chiamare la segreteria telefonica 06/3728802.





PUBBLIMANIA



La pubblicità, la moda e i loro mutevoli rapporti.

«La moda è arte applicata» - commenta in questa puntata il semiologo Paolo Fabbri - «da parte di chi la fa e di chi, vestendola, la abbina. In pubblicità, però, è più importante la "memoria della griffe"». Fra i registi degli spot presentati: David Lynch e Alessandro D'Alatri (foto).

A RAITRE 06/36864890

TG 3 - Edicola [9547915]

6,45-14 LALTRARETE
6,45 DSE - Passaporto - Viaje al Español
[2664557]
7 DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sfer-

7,30

8,30 9

9.30 10

11.10

11.30

| Caba | 12 12,15 13

13.30

TGR LEONARDO [8301002]

TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [38083]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [537539]

Figaro qua, Figaro là... Un programma di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti 14,50 [314170]

Dal TV 1 di Napoli **DSE - L'occhio del farao-ne**. Di Luigi Necco. Realizzazione di Loreda-na Carbone [4373034]

15,45 Rugby: TGS Mischia e meta [9956373] 16

Vicenza. Pallacanestro: Italia-Ucraina. Amichevole [2185064]

17,20 Milano: Tennis ATP Tour [154441]

Geo. I clandestini della città etema. Di Guido Albonetti [99354]

18,35 TG 3 Sport [2900460]

insieme. Il TG 3 con le Associazioni e il vo-lontariato per la difesa dei diritti e per la solida-18,40 rietà Meteo 3 [183422]

19 TG 3 [170]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [31441]

19.50 BiobCartoon [279828]

20,05 Blob. Di tutto di più [3428354]

Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8547489] 20,25

Mi manda Lubrano. Un mercoledì nell'Italia dei tranelli. Di Antonio Lubrano, Lucia Restivo e Andrea Barben. A cura di Roberta Castaldi. Regìa di Claudia Caldera [54538]

TG 3 VENTIDUE E TRENTA Meteo 3 [43880] 22,30

Milano, Italia. Un programma di Enrico Dea-glio. Regìa di Paolo Luciani [7078170] 22,45

Pubblimania. Di Romano Frassa e Alberica Archinto. Testi di Sandra Cavicchioli, Realiz-zazione di Francesco Monico. Ricerche di Na-dia Kerwat. 4º puntata. Registi Stilisti. Con Paolo Fabbri [2328118]

0,15 0,30 Carosello Carosello [4689749]

TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza

Meteo 3 Appuntamento al cinema [3947861]

1 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta BiobCartoon [9885300]

1,10 Blob. DI tutto di più. Replica [8549923]

Una CARTOLINA. Replica [85444652]

1,25 1,30 2,25 Milano, Italia. Replica [8429478]

Pubblimania. Replica [4759774]

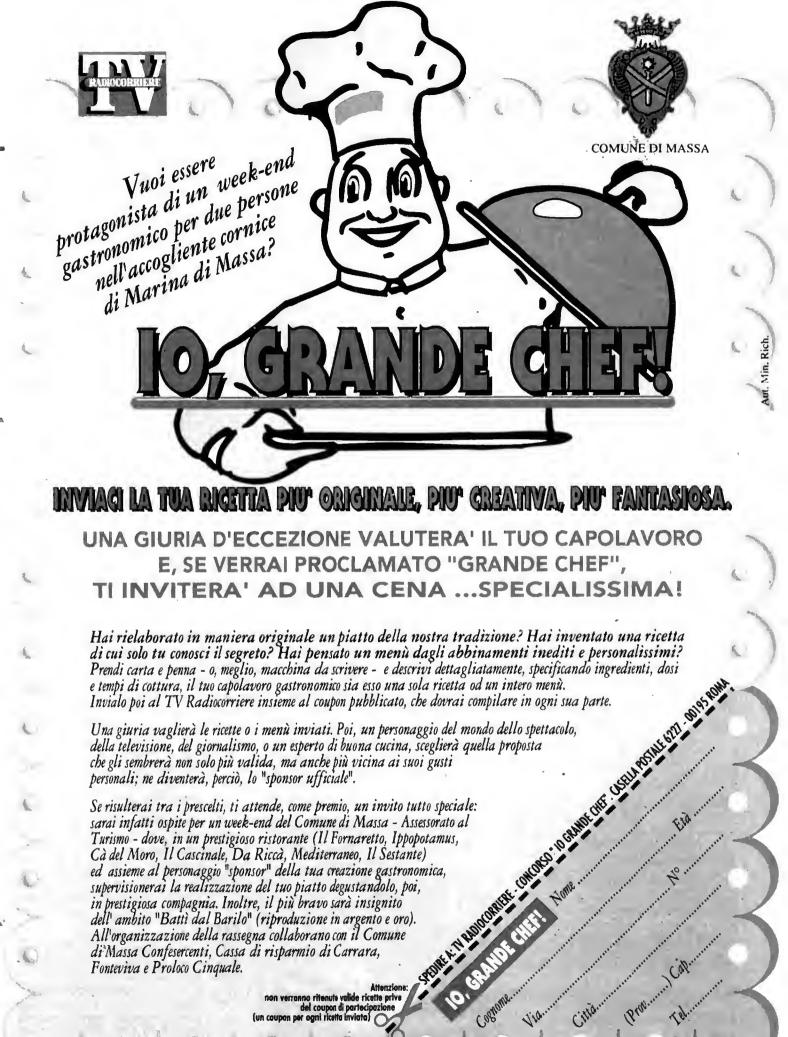
2.45 Carosello Carosello. Replica [7748756]

3,10 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [5593590] 3,40 L'ultimo killer (1967). Film westem. Regia di Joseph Warren. Con George Ea Anthony Ghidra, Dana Ghia [1296478]

TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [8192818]

Videobox [8810768]

Schegge



Attenzione: non verranno ritenute valide ricette prive del coupon di partecipazione jun coupon per agni ricetta inviata)

Cittanin

Fonteviva e Proloco Cinquale.

- Maurizio Costanzo show. Replica [79211422]
- 11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regla di Elisabetta Nobiloni Laloni [1900335]
- 13 TG 5. News [44170]
- 13.25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi 132456441
- 13,40 Lasciate un messaggio. Con Alberto Castagna [5684129]
- 14 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [90793]
- 15 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [72373]

16-17,59 A tutto Disney [17064]

- 16.02 Bonkers gatto combinaguai. Cartoni
 - Bim Bum Bam e cartoni animati, Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [1422]
- 16,30 I Puffi. Cartoni [81625]
- Produzione Bim Bum Bam, Show 16,45 [8931064]
- Tazmania. Cartoni [2112996] 16.50
- Le prove su strada di Bim Bum Bam. 17,20 Show [8951828]
- 17.25 Lupin, l'incorreggibile Lupin. Cartoni [482996]

17,59 Flash TG 5[1147731]

- 18 OK il prezzo è giustol Gioco condotto da Iva Zaniochi, Regia di Silvio Ferri [63625]
- 19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [7539]
- 20 TG 5. News [32606]
- 20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2136809]
- 20,40 Passion: 4º puntata. Romanzo in 21 puntate. 1º visione tv. Regia di Fabrizio Costa, Con Vima Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Fiorenza Tessari [277335]
- 22,35 Spazio 5. Conduce Enrico Mentana [5131996]
- 23,20 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1° parte [263538]
- 24 TG 5. News [92107]
- 0.15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [5467213]
- 1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [1822836]
- 1,45 Striscia la notizia. Replica [1731720]
- 2-3-4-5-6 TG 5 Edicola [5342478]
- Zanzibar, Telefilm. Gelatina di frutta [6479519]
- 3,30 A tutto volume. Conduce Alessandra Casella. Replica [6377107]
- 4,30 i cinque del guinto piano. Telefilm [6386855]
- 5,30 i documentari



PASSIONI (4^a)



Gianni confessa alla madre quanto sia importante che i genitori mantengano unita la famiglia. Eleonora capisce e decide di

troncare con Cavalcanti. Nel frattempo Gianni è sempre più preso da Sara Sarti (Marina Giulia Cavalli, foto) che gioca bene le sue carte rispettando gli accordi con Lender (Giorgio Albertazzi, foto).

LA VEDOVA ALLEGRA



Il re di Moravia, preoccupato per le critiehe condizioni del paese, ordina al conte Danilo, ehe ha fama di gran conquistatore.

di fare un'assidua corte alla signora Radek (Lana Turner), affascinante vedova in possesso di un vistoso patrimonio. Avendo scoperto i disegni del re, la donna si diverte alle spalle di Danilo, ma l'amore...



BATMAN



Il veggente Nostromos convince altri magnati a costituire un fondo comune. Servirà a sopravvivere 13,25 dopo la caduta della civiltà occidentale. Anche Bruce viene

coinvolto. Ci pensa Batman a smascherare Nostromos, un astuto attore, che spera di fuggire con i soldi versati dalla confraternita.

BENJI, DUE FIDANZATE E UN NONNO





Due adolescenti si conoscono per caso in aereo. Lui ha la famiglia che lo attende per festeggiare il

fidanzamento che inveee si è da poco coneluso. Lei lo aceompagna alla festa e si comporta come se fosse

la fidanzata. Ma al party si presenta inaspettatamente la ex...



NUMERO SHOWVIEW 004

6,30 Una famiglia americana. Teletilm [7875606] 7,15 La verità. Replica [5371002]

Qui Italia. Replica [86248] Piccoia Cenerentola - Anima persa. Telenovele [2987286] 8.10

9-17 Buona giomata. Con P. Rossetti [9880] 9.30 TG 4. News [2856267]

Sgarbi quotidiani. Replica [6100809] 9.45

10 Soledad - Febbre d'amore [4535422] Luogocomune. Replica [5800083] 11,15 11,30

Maddalena. Telenovela [8644373] 11,55 TG 4. News [48634731]

Celeste. Telenovela [28064] TG 4. News [2199] Sentieri. Teleromanzo [47199] 13,30 14 15

Primo amore. Telenovela [9248] Principessa. Telenovela [2335] Camilia... parlami d'amore [92625] 15,30 16 17 La verità. Con Marco Balestri [1064]

17,30 TG 4. News [23002] 17,45 Naturalmente bella [157267]

18 Funari News. Con G. Funari [12489]

TG 4. News [712] 19

19.30 Punto di svoita. Con G. Funan [3248] La vedova allegra (1925). Film commedia. Regia di Ench von Stroheim. Con Lana Tumer, Femando Lamas [45880]

La vita e niente altro (1989). Film drammatico. 1º visione tv. Regia di Bertrand Tavemier. Con Philippe Noiret [59996] 22,30

TG 4 Notte [48880]

0,30 Radio Londra. Replica [3961381] 0.40 Rassegna stampa [8559300]

Funari News / Rassegna stampa / Pun-to di svolta. Replica [45067213] 0,55

2.50 Lou Grant. Telefilm [7396229]

3,45 Sbatti il mostro in prima pagina (1972). Film drammatico. Regia di M. Bellocchio. Con Gian Maria Volonte [7720213]

5,15 Matt Heim - Murphy Brown. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni [46260828]

9.05 Luogocomune. Con D. Mengacci [1021977]

9,15 O di qua o di là. Replica [6504002]

10 Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team. Telefilm [3045199]

12,30 Studio aperto. News [58460]

12,35 Qui Italia. Di Giorgio Medail [536625] 12.50 Ciao ciao e cartoni animati [3637915]

14 Studio aperto. News [9828]

14,30 Non è la Rai. Show [777286] 16-18,30 Smile. Show con Federica Panicucci,

Terry Schiavo, Stefano Gallarini [15606] 16,02 I ragazzi della prateria. Telefilm [5804422]

17,05 Agii ordini papà. Telefilm [493002]

Studio sport [442847] 17.40

Super Vicky. Telefilm [639557] 17.54

18,30 Bayside School. Telefilm [9977]

19 Willy, principe di Bel-Air. Telefilm [6002]

19,30 Studio aperto. News [90606]

19,50 Radio Londra. Con G. Ferrara [5515422]

20 Karaoke. Show con Fiorello [20625]

20.35 Benji, due fidanzate e un nonno (1988). Tv movie commedia. 1" visione. Regia di Vic Sarin. Con David Eisner, Rebecca Jenkins [949915]

22,30 O di qua o di ià [9395809]

0,10 Luogocomune. Replica [8531132]

0,20 Sgarbi quotidiani. Replica [8537316]

0.30 Qui Italia. Replica [9416126]

0,45 Studio sport / Radio Londra [3053768]

1,40 Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della praterla - Baby sitter - Willy, principe di Bei-Air - Bayside School. Telefilm

06/35584271

NUMERO SHOWVIEW 007

Euronews [8934083]

8.30 Autostop per il cielo. Telefilm [40712]

9.30 Tappeto volante. Replica [3238538]

12 Donne e dintorni. Presenta Silvana Giacobini [77151]

12,45 Euronews [529335]

13 TMC Sport. Con Massimo Caputi [14373]

14 Telegiornale - Flash [60118]

14,05 Ancora una volta con sentimento (1960). Film commedia. Regia S. Donen. Con Yul Brynner, Kay Kendall [3679441]

15,50 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [57310809]

18.30 Sale, pepe e fantasia [52002]

18,45 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Plastic man [9125880]

19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiomale [856422]

20 Domino ore otto. Con C. Augias [50002] 20,25 Telegiornale - Flash [4346441]

Homefront - La guerra a casa. Serial.

Regia di Ron Lagomarsino. Con Kyle Chandler, Ken Jenkins [38002]

22,30 Telegiornale [8847]

23 Mondocalcio. Condotto da Luigi Colombo con Jose Altafini, Giacomo Bulgarelli e Giorgio Chinaglia [630460]

0.15 Honkytonk man - L'uomo di Nashville (1983). Film drammatico. Regia di Clint Eastwood, Con Clint Eastwood, Kyle Eastwood [8057861]

2.25 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [63104967]

12,30 The Mix [6762793]

14,15 Telekommando [4399335]

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [760977]

14,35 Segnali di fumo [5021286]

15,35 Clip to clip / 18 Zona mito [37682064]

19 Rolling Stones special [264422]

19,30 Vm-Giornale / 20 The Mlx [8372977]

Bon Jovi in concerto [686880]

23.30 Vm-Giornale [333480]

24 Caos Time. Replica / 0,30 The Mix



NUMERO SHOWVIEW 008

Teleshopping [31477170]

15-17-18 TgA Flash [86118]

15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andlamo al cinema [657248]

15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [8227644]

17.10 Natalie. Teleromanzo [7133915]

19-19,30-20 TgA News [75422]

20,30 Natalie. Teleromanzo [22354]

21,30 Venti ribeiii. Teleromanzo



NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

9 e 0,40 BBC / 9,45 e 23,05 Classica [72432737] 12,15 e 19,30 Documentari [4567170]

12,50 e 17,06 Antologia di Petrolini (1930). Film di C. L. Bragaglia [3068625]

14 e 18,15 La bella maledetta (1932). Film [149809]

English tv / 17 News / 20,30 Ballettl



HOMEFRONT



Jeff annuncia finalmente ai compagni di squadra che non è più fidanzato. Mike Sloan porta dei fiori

a sua moglie prima di dirle che prenderà il treno per Detroit per assistere ad un'importante partita di baseball. Intanto Caroline accetta di concedere il divorzio a Charlie. Nella foto Dick Antony Williams, Sterling Macer jr. e Hattie Winstor.

BON JOVI IN CONCERTO



Una performance live dei rocker del New Jersey registrata al Forum di Assago durante l'ultima tournée italiana. Il concerto di

Bon Jovi (foto) propone buona parte dei pezzi contenuti in Keep the faith, l'ultimo album che ha riportato a galla il gruppo dopo le crisi interne degli ultimi tempi.



L'UOMO DEL FIUME NEVOSO



20.30

Jim Craig (Tom Burlinson, nella foto con Kirk Douglas), dopo la morte del padre, causata da un branco di

căvalli selvaggi, scende dalle sue montagne australiane per cercare lavoro in pianura. Dovrà vedersela con Harrison, un allevatore di bestiame, che gli proporrà una serie di sfide. Il giovane le supererà grazie alla sua straordinaria abilità con i cavalli.





Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47228118]

12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti (878809)

13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [887557]

14 Telegiornale regionale [604151]

14,30 Pomeriggio insieme [9638147]

17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [888575]

17,30 La ribelle. Telenovela [718809]

19.30 Telegiornale regionale [813847]

20.30 Il mondo in tasca. Documentario [455847]

21,30 Un salto nel bulo. Serial. Con Lisa Bonet, Harry Anderson, Justine Bateman [278625]

22 Orologi da polso in tv [275538]

22,30 Telegiornale regionale



NUMERO SHOWVIEW 010

Aspettando il domani [617625]

14 14,30 La mia piccola solitudine [6528151]

15,15 Rotocalco rosa [5723199]

15,45 Programmazione locale [1529002]

17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [139426]

17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [6194002]

17,55 The Thunderbirds. Cartoni [3373793]

18,15 Il ritorno dei cavalleri dello zodiaco. Cartoni animati [6907248]

19 Love American Style. Telefilm [262064]

19,30 A cuore aperto. Telefilm [886793]

20,30 Missione sabble roventi (1966). Film d'avventura. Regia di Alfonso Brescia. Con Renato Rossini, Roberto Camardiel, Ann Shermann [907915]

22,25 I misteri della laguna. Telefilm. Magia nera [507915]

22,55 Le altre nottl. Show [7339809]

23,25 Le porte dell'Inferno (1987). Film horror. Regia di Umberto Lenzi. Con Barbara Cupisti, Pietro Genuardi



NUMERO SHOWVIEW 012

15 e 17,25 La ricetta del giorno [147002]

15,05 Speciale spettacolo [2381731]

15,15 Boomer cane Intelligente. Telefilm [5718267]

Anna e II suo re. Telefilm [5722460] 15.45

16,15 e 22,35 Andiamo al cinema [509101]

16,30 Pasiones. Telenovela [226422]

17,30 Cose di casa nostra. Conduce Paola Protasi [727422]

19 Spazio regionale [684426]

20,30 L'uomo del fiume nevoso (1982). Film d'avventura. Regia di George Miller. Con Kirk Douglas, Jack Thompson, Tom Burlison [991354]

22,20 Notiziari regionali [500002]

22,50 Auto & ... Auto. Conduce Nestore Morosini [2061644]

23,35 Speciale Motomondiale. Edizione speciale [7902809]

0.05 Tuttofuoristrada. Settimanale sportivo dedicato all'Off Road



IL MONDO DI **OUARK**

La telecamera ci propone la storia subacquea di un elefante marino dalla

nascita alla maturità. Una scena da non perdere: il cucciolo rischia di affogare per una tempesta e viene separato dalla madre. Ma il protagonista se la dovrà vedere anche con predatori come l'orca e lo squalo bianco

FORTUNATAMENTE INSIEME



Cinzia De Ponti e Salvatore Marino (insieme nella foto), nel ruolo di edicolanti, si scambiano le «veline» e provano ad assemblarle in una singolare rassegna

stampa del giorno dopo. Sul filo di «Notizie ansia» e «Tuttologo» rivelano i segreti delle parole.



TROPPO FORTE



Suggestionato da Stallone e da Rambo, il borgataro romano Oscar (Carlo Verdone, nella

foto con Stella Hall) scorrazza a bordo di una maxi-moto indossando un giubbotto ricoperto di borchie. Il suo sogno è lavorare come stunt-man per il cinema. Mal consigliato da un azzeccagarbugli di Cinecittà, si fionda con la sua moto contro la Rolls Royce di un tycoon americano. Ma alla guida c'è una ragazza, aspirante-diva...





: Pictures Merena in Neigologue dia Selver Scheen Partners III (a. 1.4.1.4.1.4.1.4. Afgeld Pictures Noure Company (pelategy) in Pictures (p. Patrick (deupsey) Amanca Peterson (deupse) Aggi Jeff Courson (merche della produce Peter Collister (di Moderica Marie Burg)

PLAYBOY IN PROVA



Ronald Miller (Patrick Dempsey) desidera diventare a tutti i costi il ragazzo più invidiato

della scuola. Per questo si accorda con la bellissima Cindy Mancini che, dietro compenso, si finge la sua fidanzata. Tutto procederebbe per il meglio se non fosse che Cindy si innamora davvero di lui...

RAJUNO 06/36864890

Una bella domenica di settembre a Cavirago al Lambro. Di Luigi Lunan e Vito Molinan. Scontro televisivo in prosa e musica tra Nanni Svampa e Lino Patruno. Orchestra diretta da Fiorenzo Carpi. Regia di Vito Molinan. 1º puntata [7861403

6.45-9.30 Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona

30-8,30 TG 1 - FLASH [2639861] TG 1 [5262229] TGR Economia [7479671] 6,45-7, 7-8-9 7,35

9.30 TG 1 - FLASH [2756213]

9,35 Cuori senza età. Telefilm. Un gioco a puntate [8207584]

10 TG 1 - FLASH [42381]

10,05 II bandito dell'Epiro (1957). Film d'avventura. Regia di Terence Young. Con Van Johnson, Martine Carol, Herbert Lom, Tony Dawson. 1° tempo [2961774]

Da Milano TG 1 [92316]

11,05 II bandito dell'Epiro. Film. 2° tempo [48600774]

11.40 Callmero. Cartoni animati [6514861]

12 Blue jeans. Telefilm. L'ufficio di mio padre. Con Fred Savage [60749]

12,25 Che tempo fa [8895565]

12,30 TG 1 - FLASH [73768]

12,35 La signora in giallo. Telefilm. Codice d'accesso per un delitto. Con Angela Lansbury [5319861]

TELEGIORNALE [7768]

14 Albedo. Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1 [20519]

14.20 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. 3 ton-nellate di agilità. Di Rick Rosenthal [905652]

15-17,35 Uno per tutti. Regia di Danilo Di Santo Saranno famosi. Telefilm. Solo nella folla [95213] 15

Delfy e I suol amici. Cartoni [50768]

Lassle, Telefilm. Il piccolo Joy [148565] Blg! News [72251] 16,25

Zorro. Telefilm. Vota Victoria [3628126] 17.10

17,35 Spaziolibero. Fondazione Labos. Laboratorio per le Politiche Sociali

Appuntamento al cinema [1274403]

17,55 Oggi al Parlamento [1780519]

18 Bollettino della neve [74213]

18,15 Fortunatamente Insieme a Salvatore Manno e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [30497]

E.N.G. - Presa diretta. Telefilm. 1ª visione tv. Incidenti organizzati [373958]

19,40 Almanacco del giorno dopo [6023213]

19.50 Che tempo fa [6029497]

20 TELEGIORNALE [395]

20,30 TG 1 Sport [94958]

20,40 Troppo forte (1985). Film commedia. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Stella Hall, Alberto Sordi, John Steiner, Sal da Vinci, Mano Brega [800107]

22,35 TG 1 [5982923]

22,40 Play boy in prova (1987). Film commedia. 1* visione tv. Regia di Steve Rash. Con Patrick Dempsey, Amanda Peterson, Dennis Dugan, Courtney Gains, Tina Caspary [137774]

0,10 TG 1 - NOTTE

Che tempo fa [52140]

0,40 Oggi al Parlamento [5915237]

DSE - Sapere - San Pletro: l'antica e la nuo-va Basilica. Testi di Guido Serena. Regia di 0.50 Josip Duiella. 2ª puntata [7624121]

1,20 Patente da campioni. Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Teruzzi e Daniele Calieri. Regia di Francesco Vicario [6181508]

2,05 Grazie per quel caldo dicembre (1973). Film drammatico. Regia di Sidney Poitier. Con Sidney Poitier, Esther Anderson [2223508]

3,45 TG 1. Replica [50497091]

Oltre la riserva (1989), Film drammatico. Regia di Jonathan Wacks. Con Gary Farmer, A. Martinez [8193817] 3,50

Divertimenti

RAIDUE 06/36864890

- 6,35 Conoscere la Bibbia. Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [46533331]
- 6.40 Nel regno della natura. Documentario. Salviamo una risorsa irrestimabile [8567213]
- 7.05-8,45 Piccole e grandi storie: tic tac sveglia. Di Guido Manuli [6493720]
- 7,25 L'Apemala. Cartoni animati [3280403]
- 7,50 Per i più piccini. L'albero azzurro [2515958]
- 8,20 I dinosauri. Cartoni animati [2080584]
- 8.45 TG 2 - MATTINA [3899010]
- 9,05 Lassie. Telefilm. Missione ricerca [8388403]
- 9,30 Quando si ama. 24º puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4520590]
- 10,50 Detto tra nol mattina. Di G. Battaglia, A. Navarra, Conduce Mita Medici, Regia di Igor Skofic [4499519]
- 11,45 Da Napoll TG 2 TELEGIORNALE [5790652]
- 12 I fatti vostri. Programma di Michele Guardi. Conduce Giancarlo Magalli [31039]
- 13 TG 2 - ORE TREDICI [72942]
- 13,25 TG 2 Economia [3751836]
- 13,35 Meteo 2 [6417010]
- 13,40-15,10 Supersoap
- 13,40 Beautiful. 876^a puntata [8534923] I suoi primi 40 anni. Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [11861] Santa Barbara. 710^a puntata [4785010] 14,20
- 15,10 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli [8315590]
- 17,15 Da Milano TG 2 TELEGIORNALE [7817942]
- 17,20 Dal Parlamento [7816213]
- 17,25 Dallo studio 3 di Roma. Il coraggio di vivere. Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierquido Cavallina. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [916687]
- 18.20 TGS Sportsera [8139836]
- 18,30 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua [62478]
- Hunter. Telefilm. Il ritorno di Nuvola Bianca. Con Fred Dryer [7346836]
- 19,35 Meteo 2 [6130652]
- 19,45 TG 2 TELEGIORNALE [952045]
- 20,15 TG 2 Lo sport [8418923]
- 20,20 Ventleventi. Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3318923]
- 20,40 RAIDUE presenta Amico mio. Film tv. Con Massimo Dapporto e Katharina Bohm. Fratel-II. Sceneggiatura di Massimo De Rita, Patrizia Fassio, Domenico Matteucci. Regia di Paolo Poeti [814300]
- 22,20 Indietro tuttal Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli e di Amaldo Cerruti, Nino Frassica, Amaldo Santoro. Musiche originali di Arbore, Mattone, Mazza. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [7965652]
- 23,20 TG 2 NOTTE [9224565]
- 23,35 Treviso. Pallacanestro: Benetton - Limoges. Campionato europeo Club [1687836]
- 0,15 Milano: Tennis ATP Tour [9337527]
- 1,30 Meteo 2 [9845782]
- 1,35 Appuntamento al cinema [57582072]
- 1,40 Un glustiziere a New York. Telefilm. La visita [8923879]
- 2,25 Videocomic [40648140]
- 3-6,35 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 1º anno accademico: Informatica 2, lezione 5 - Informatica 2, lezione 6 [4368053]
- 4.45 2º anno accademico: Calcolatori elettronici, lezione 10 - Teoria dei segnall, lezione 36



I SUOI PRIMI 40 ANNI



Corrado Colabucci continua a ricordare quando nel '68 firmò i costumi di Canzonissima, iniziando così un proficuo sodalizio con Antonello Falqui, L'attore

Andrea Lala, che fu protagonista, insieme a Ubaldo Lay dello sceneggiato La Donna di Quadri (1968), commenta alcune immagini del suo vecchio successo. Nella foto Enza Sampò.

IL CORAGGIO DI VIVERE



Giovanni Anversa e Riccardo Bonacina (foto)

sono andati nell'ex manicomio Lolli di Imola, dove sono ricoverati tuttora 80 degenti. In questa struttura psichiatrica è in corso un esperimento: i malati possono usufruire di permessi periodici e lasciare l'istituto. Domani un reportage dalla comunità di accoglienza di Castelgandolfo, dove è in atto il tentativo di reinserire nel mondo del lavoro i malati.



AMICO MIO





Il piccolo Leo viene trasportato d'urgenza al Pediatrico per un malore. La diagnosi è lapidaria: leucemia. In più, la malattia è complicata da una meningite

latente che impedisce la chemioterapia. Non resta che il trapianto. Angela (Katharina Bohm, foto) si affeziona smisuratamente a Spillo (Adriano Pantaleo, foto), la mascotte dell'ospedale e organizza per lui una cena a casa sua.





DSE - TORTUGA

In «Parole e musica», Davide Sapienza propone un'intervista, in esclusiva, ai Sonic Youth (foto). Il gruppo americano,

7.30 particolarmente attivo negli anni '70, è famoso per aver fatto diventare la musica punk da espressione giovanile a fenomeno di massa. Ha pubblicato dieci LP, e fra i titoli più noti c'è Sugar *Kane*, di recente composizione.

FIGARO QUA, FIGARO LA'...



Due versioni delle sei Sonate a quattro, composte da Gioacchino Rossini nel 1804,

quando aveva appena 12 anni. Si comincia con Salvatore Accardo (foto), primo violino, Franco Petracchi, contrabbasso, Margaret Batjer, secondo violino e Rocco Filippini, violoncello. La seconda versione, invece, quadruplica gli esecutori: da S. Cecilia in Roma, sedici maestri Berliner Philarmoniker.





IL ROSSO E IL NERO



Attualità politica e sociale in un dibattito aperto e spesso acceso.

20,30 «È questa la vera difficoltà tecnica del programma, commenta la regista Simonetta Morresi, nella foto con Michele Santoro - «ma è un'esperienza stupenda, che dura dalle ultime puntate di Samarcanda, eioè dal 1990».

E' QUASIGOL



Zenga, Ferrara, Maldini, Dino Baggio, Costacurta, Franco Baresi: è questa, 23,20 per il momento, la

formazione ideale dei Mondiali Usa 1994. Stasera si sceglie per il ruolo di mezzala destra. Si vota chiamando lo 0769/73963, dal venerdì al mercoledì, dalle ore 15 alle ore 20. In premio 500.000 lire in buoni di benzina. È importante indicare il nome del giocatore scelto ed il proprio recapito telefonico.

Il conduttore Ciaudio Ferretti giornalista sportivo esperto anche di cicilsmo



ARATRE 06/36864890

6.25 TG 3 - Edicola [9514687]

6.45-14 LALTRARETE

DSE - Passaporto. English per tutti [26312291

DSE - Scuola Aperta. In studio Angelo Sfer-

7,30 Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Regia di Loris Mazzetti [69836] **8,30**

Loris Mazzetti [69836]
DSE - Tortuga DOC [3720]
DSE - Zenith - Panoramique. Europa-America: situazioni a confronto. Vivere luori città: Desio (Prod. RAI-DSE) Jarrettville (Department of Education-Maryland). Edizione italiana a cura di Franca Lipparoni [1749]
DSE - Enciclopedia - Il segreto delle Pievi.
Un programma di Silvio Bernardini. 3º punta-

9.30 Il gioco delle asimmetrie [4836]

DSE - La biblioteca ideale. Di Franco Sca-glia. Regia di Anna Maria Gerli [4529861] 10

DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Ta-11,10 ni con Giorgio Bressa, Regia di Leone Manci-ni [3763126]

Dal TV 2 di Torino DSE - Parlato semplice. Conduce Gabriele La Porta. 1" parte [7300] Da Milano TG 3 OREDODICI [79497] DSE - Parlato semplice. 2" parte [1319565] DSE - Sapere - Immagini dell'Ungheria. A 11,30

12,15 cura di Giacomo Gambetti e Ivan Bánki. PRODUZIONE RAI DSE - MTV 1 Budapest. 3". Quattro ritratti. Di Márta Mészéros [9749]

DSE - Ritrattl di clttà: Parigi 900 [51403] 13,30 13,45 **TGR LEONARDO [8378774]**

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [15687]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [572958]

Figaro qua. Figaro là... Un programma di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti 14,50 [395045]

15,15 DSE - Eventi. Appunti di storia economica italiana. In studio Luigi Parola. Regia di Pino Ga-leotti. 4" puntata [3622346]

15,45 Arezzo. Tennistavolo: Europe Top Ten [9923045]

Pallamano: Campionato Italiano [6229]

16,30 Hockey ghiaccio: Campionato italiano [9720]

17 Milano: Tennis ATP Tour [73045]

Geo. Viaggio nel pianeta Terra. Di Luigi Villa, Tiziana Piazza. Presentato da Grazia France-18 scato. Regia di Angelo Sangermano. Salti di gioia [89478]

18,35 TG 3 Sport [2977132]

18,40 Insieme. II TG 3 con le associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà

Meteo 3 [186519]

TG 3 [229]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [32126]

19,50 BlobCartoon [791590]

20,05 Blob. Di tutto di più [3322126]

Una CARTOLINA spedita da Andrea Bar-bato [8507861] 20,25

Il rosso e il nero. Ideato e condotto da Mi-chele Santoro con la collaborazione di Gio-vanna Pensabene e Silvestro Montanaro. Regìa di Simonetta Morresi [99757294] 20,30

23,15 TG 3 [2861497]

TG3 e TGS presentano È quasigol. Guida alla schedina tra elettronica e fantasia di Clau-dio Ferretti. In studio con Sandro Ciotti. Regia di Alessandra Garacci [8807478]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza

Meteo 3

Appuntamento al cinema [3841633] Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Sat Sat [3842362]

1,30 Blob. Di tutto di più. Replica [1969492]

1,45 Una CARTOLINA. Replica [57575782]

1,50 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [7750459]

2,20 li ritomo dei morti viventi 2 (1984). Film horror. Regia di Ken Wiederhorn. Con Tom Matthews, James Karen [2717904]

3.45 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [5484898]

Trauma (1983). Film. Regia di Daniel Duval. Con Mariène Jobert, Bruno Cremer, Jacques Villaret [7787508]

5,45 Videobox [8876324]

6,10 Schegge

3° edizione DI QUESTO PASSO

Sfidati da troppi domani, dove stiamo andando? Un grande giornalista intervista trenta protagonisti del nostro tempo,





I COME ITALIANI

In 107 voci di volta in volta fulminanti, affettuose, irritate o benevole, una guida pratica per cercare di capire questo straordinario Paese.



SARAJEVO

Attraverso le vicende di ieri e di oggi. la letteratura e i miti popolari Demetrio Volcic ci avvicina alla tragica realtà di una "città simbolo".



PACE IN MEDIO ORIENTE

L'analisi del difficile
cammino che ha preceduto
uno dei grandi eventi
del nostro tempo:
la svolta nei rapporti tra
israeliani e palestinesi.
Con il testo integrale
dell' intesa di Washington.



3° edizione

IL GIORNO DI SAN VITO

La prima opera completa per capire il dramma jugoslavo e muoversi senza perdersi nel groviglio dei Balcani.



GADDA AL MICROFONO

La minuziosa esplorazione del rapporto tra la Rai e il grande scrittore arricchita da alcuni testi ancora inediti e da quattro interviste in videocassetta.



IL PIANETA DEI DINOSAURI

Non solo il primo grande reportage fotografico in... diretta dalla preistoria, ma anche un libro avvincente e scientificamente rigoroso sulla vita, le abitudini e l'estinzione dei dinosauri.

LO SCHERMO MUTANTE

I film prodotti da RaiDne presentati alla Cinémathèque e una serie di riflessioni sui rapporti tra cinema e tv; una continua metamorfosi che sfugge spesso alle previsioni e alle interpretazioni.



CHI L'HA LETTO?

Da personaggio pubblico a personaggio... pubblicato.
33 opere giustamente incomprese, ripescate, sintetizzate e ironizzate dalla caustica penna di Gianni Ippoliti.





NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina. News [3212590]
- Maurizio Costanzo show. Replica [79115294]
- 11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regla di Elisabetta Nobiloni Laloni [1804107]
- 13 TG 5. News [21774]
- 13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [3212316]
- 13.40 Lasciate un messaggio. Con Aiberto Castagna [8438841]
- 14 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regla di Laura Basile [86045]
- 15 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regla di Grazia Micheiacci [62497]

16-17,59 A tutto Disney [14478]

- Bonkers gatto combinaguai. Cartoni
 - Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manueia Bianchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [9497]
- 16,30 I Puffi. Cartoni [8316]
- L'ispettore Gadget. Cartoni [75478]
- 17,20 Le prove su strada di Bim Bum Bam. Show [8848300]
- Lupin, l'incorreggibile Lupin. Cartoni [964045]

17,59 Flash TG 5 [1114403]

- 18 OK li prezzo è glustoi Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regla di Silvio Ferri [53749]
- 19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiomo, Con Paola Barale, Regla di Mario Bianchi [8132]
- 20 TG 5. News [30294]
- 20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci, Con Ezio Greggio e Ric [2023381]
- 20,40 Scuola di polizia 5 Destinazione Miami (1988). Film commedia. Regia di Alan Myerson. Con Bubba Smith, David Graf, George Gaynes, Lance Kinsey [177381]
- 22.35 Casa Vianello. Telefilm. Addio mia bella addio. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini (506584)
- 23 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regla di Paolo Pietrangell. 1ª parte [32145]
- 24 TG 5. News [88459]
- 0,15 Maurizio Costanzo show. 2st parte [5434985]
- 1.30 Sgarbi quotidiani. Replica [1899508]
- 1.45 Striscia la notizia. Replica [1708492]
- 2-3-4-5-6 TG 5 Edicola [5302850]
- 2.30 Zanzibar. Telefilm. Russia [6366091]

I cinque del quinto piano. Telefilm [6353527]

- 3.30 Casa Vianello. Telefilm [6344879] 4,30
- 5,30 I documentari



SCUOLA DI POLIZIA 5 DESTINAZIONE MIAMI



20.40

Lassard, comandante della scuola di polizia, è in partenza per Miami per ritirare un premio. Stessa

destinazione anche per Harris, responsabile della scuola rivale, intenzionato a mettere in cattiva luce il collega. Peccato che all'aeroporto Lassard scambi la sua borsa con quella di una banda di ladri, Verrà inseguito e rapito.

CUORE SELVAGGIO



Dopo aver appreso il piano criminale di Sofia e Alberto, Andrea decide di affrontare la madre per tentare di dissuaderla dal bicco proposito.

La donna, vistasi scoperta, rinuncia al piano e cerca il perdono del figlio. Nella foto, Edith Gonzales.



BEVERLY HILLS, 90210



Tra gli studenti c'è aria di tensione. Gli atleti della West Beverly Hills devono affrontare in un incontro di football la

squadra dello Shaw High. Purtroppo in questo istituto si è già verificata in passato una sparatoria. Nel frattempo il professore Gil Meyers vicne accusato di molestie a





02/25120

NUMERO SHOWVIEW 004

J 777

7777

6,30 7,15 Una famiglia americana. Telefilm [2898039] La verità. Replica [7755294] Qui Italia. Replica [85010]

8,10 Piccola Cenerentola - Anima persa. Telenovele [7710861] 9-17 Buona giornata. Con P. Rossetti [8229]

9,30 TG 4. News [3059126] 9.45 Sgarbi quotidiani. Replica [3923768]

10 Soledad - Febbre d'amore [4112836]

11,15 Luogocomune. Replica [9665229] 11,30 Maddalena, Telenovela [4725045]

11.55 TG 4. News [86317039] 12.30 Celeste. Telenovela [16774]

13,30 TG 4. News [9316]

14 Sentieri. Teleromanzo (22381) 15 Primo amore. Telenovela [3565]

15,30 Principessa. Telenovela [6652] 16 Camilla... parlami d'amore [82749]

17 La verttà. Con Marco Balestri [4229] 17,30 TG 4. News [7316]

18 Funari News. Con G. Funari [95213] 19

TG 4. News [381]

19,30 Punto di svoita, Con G. Funan [1359] 20,30

Cuore selvaggio. Telenovela. Con Edith Gonzales, Eduardo Palomo [44652]

22.30 Ancora insieme (1988). Film commedia. 1º visione tv. Regia di Robert Greenwaid. Con Don Johnson, Susan Sarandon [49010]

23.30 TG 4 - Notte [45294] 0.30 Radio Londra, Replica [5946701]

0,40 Rassegna stampa [2304072]

0,50 Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta. Replica [16762053]

Lou Grant. Telefilm [8722343] 3,45

Stato Interessante (1977). Film drammatico. Con Janet Agren, Adnana Asti [6879053] 5,30

Dragnet - Murphy Brown. Telefilm



6,30

NUMERO SHOWVIEW 006 02/25125

Ciao ciao mattina e cartoni [33366213]

9,05 Luogocomune, Con D. Mengacci [2248126]

9.15 O dl qua o di là. Replica [4493805]

10,30 Starsky & Hutch - A-Team [8403519] 12,30 Studio aperto. News [48584]

12,35 Qui Italia. Di Giorgio Medail [982300]

12.50 Clao clao e cartoni animati (4397584) 14

Studio aperto. News [3213] 14,30 Non è la Rai. Show [153107]

16-18,30 Smile. Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [91818]

16,02 I ragazzi della prateria. Telefilm [2772519]

17,05 Agli ordini papà. Telefilm [968861] 17,40

Studio sport [319565] 17,54 Super Vicky. Telefilm [104316]

18,30 Bayside School. Teiefilm [2132]

19 Willy, principe di Bel-Air. Telefilm (6749)

19,30 Studio aperto. News [85774]

19,50 Radio Londra. Con G. Ferrara [5217942] 20 Karaoke. Show con Fiorello [38359]

20,35 Beverly Hills, 90210. Telefilm. Una festa a sorpresa - Presunto innocente. Con

Jason Priestley [468590] 22,30 O dl qua o di là [6800720]

0,10 Luogocomune. Replica [9442633] 0,20 Sgarbi quotidiani. Replica [9448817]

0.30 Qui Italia. Replica [5139614]

0.45 Studio sport / Radio Londra [6255459]

1,40 Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della praterla - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School. Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

NUMERO SHOWVIEW 007 06/35584271

Euronews [8838855] 8.30

Autostop per il cielo. Telefilm [47126] 9.30 Tappeto volante. Replica [3125010]

12 Donne e dintorni. Presenta Silvana Giacobini [61045]

12,45 Euronews [982300]

13 TMC Sport. A cura di Massimo Caputi

14 Telegiornale - Flash [34294]

14.05 La signora e i suoi mariti (1964). Film commedia. Regia di J. Lee Thompson. Con Shirley McLaine, Paul Newman

15,55 Tappeto volante. Conduce Luciano Rispoli [57394861]

18,30 Sale, pepe e fantasia [40768]

18,45 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Plastic Man [9029652]

19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiomale [258381]

20 Domino ore otto. Con C. Augias [21590]

20,25 Telegiornale - Flash [4240213]

Pretty woman (1990). Film commedia. Regia di Garry Marshall. Con Richard Gere, Julia Roberts [3742958]

22,40 Telegiornale [5521942]

23,10 Basket: Efes Pilsen - Buckler Bologna. Euroclub [3292010]

0,45 Un treno per l'infemo. Film drammatico. Regia di Roger Hanin. Con Roger Hanin, Gerald Klein [2144324]

2,25 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

Good Moming / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [45842497]

12,30 The Mix [1955590]

14,15 Telekommando [1959652]

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [171584]

14,35 Segnali di fumo [9442958]

15,35 Clip to clip / 18 Zona mito [46456584]

18,35 Monografia: Take That [5674294]

19 Caos Time [755229]

19,30 Vm-Giornale / 20 The Mix [7051590]

Jovanotti special [668749]

22,30 The Mix [915774]

23,30 Vm-Giornale



NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

Teleshopping [31371942]

15-17-18 TgA Flash [67584]

15.15-16.45-18.05 e 22.30 Andiamo al clnema [814805]

15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [8294316]

17,10 Natalle. Teleromanzo [7100687]

19-19,30-20 TgA News [72836]

20,30 Natalie. Teleromanzo [71520]

21,30 Venti ribelli. Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

9 e 0,30 BBC / 10-22,30 Classica [10895861]

12-19 e 22 Documentari [538294]

13-17,05 e 20,30 Giorni felici (1942). Film commedia. Con Amedeo Nazzari [957799]

15 English tv / 17 News



PRETTY WOMAN





Edward (Richard Gere, foto) tycoon dell'alta finanza cerca un'avvenente

accompagnatrice per una sera e il caso lo fa imbattere in una bella prostituta. Ne resta affascinato e dice di tenerla con sé per una settimana intera. Rimessa e ripulita, Vivian

(Julia Roberts, foto) sembra un'altra donna e, nonostante i pregiudizi, Edward non potrà non accorgersene.

IOVANOTTI SPECIAL



Uno speciale dedicato all'hiphopper italiano appena tornato con Lorenzo '94, il nuovo album. Diciotto nuove canzoni in cui Jovanotti (foto) esplora

l'universo adolescenziale con piglio pacifista e «di strada». Anche il look cambia, pizzetto stile Malcolm X e immaginari iconografici molto «africanamerican».



IL CACCIATORE DI SQUALI



20.30

Tutti pensano che l'italoamericano Mike Di Donato (Franco Nero. foto) sia morto in un incidente di volo. In realtà,

è scampato al disastro aereo e vive in una splendida isola tropicale, cercando di recuperare la pingue cassaforte inabissatasi con il suo stesso aeroplano. Ma le acque che circondano l'atollo sono infestate da terribili squali...





06/3242421

- Cinquestelle In regione. Attualità, informazione, incontri [47288590]
- 12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [350958]
- 13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [263478]
- 14 Telegiornale regionale [195958]
- 14,30 Pomeriggio insieme [3933359]
- 17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende [477584]
- 17,30 La ribelle. Telenovela [290958]
- 19,30 Telegiornale regionale [282478]
- 20,30 Bollettino della neve [659671]
- 20,40 Diagnosi. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [4468652]
- 22 Ghiaccioneve. Rotocalco [660107]
- 22,30 Telegiornale regionale



NUMERO SHOWVIEW 010

Aspettando II domani [191132]

02/25125

- 14,30 La mía piccola solitudine [6422923]
- 15,15 Rotocalco rosa [5610671]
- 15.45 Programmazione locale [1596774]
- 17,30-18-18,25-18,50 7 in allegria [454213]
- 17,35 New Gumby. Cartoni animati [931958]
- 18,10 Transformers. Cartoni [6078010]
- 18,30 The Thunderbirds. Cartoni [469565]
- 19 Love American Style. Telefilm [753861]
- 19,30 A cuore aperto. Telefilm [288652]
- 20.30 Il cacciatore di squall (1979). Film d'avventura. Regia di Enzo Girolami. Con Franco Nero, Wemer Pochat [974687]
- 22,30 i misteri della Jaguna. Telefilm. Un obiettivo ambizioso [665652]
- 23 Le altre notti. Show [464010]
- 23,30 Quando Alice ruppe io specchio (1988). Film thriller. Regia di Lucio Fulci. Con Brett Halsey, Ria De Simone



NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

- 15 La ricetta del giorno [621519]
- 15,05 Speciale spettacolo [2358403]
- 15,15 Boomer cane intelligente. Telefilm [5612039]
- 15,45 Anna e Il suo re. Telefilm [5799132]
- 16,15 Andiamo al cinema [555132]
- 16,30 Pasiones. Telenovela [8332687]
- 17,25 La ricetta del giorno [7746478]
- 17,30 Cose di casa nostra. Programma dedicato alle donne condotto da Paola Protasi [218229]
- 19 Spazio regionale [440565]
- 20,30 Crime Story. Telefilm poliziesco. Con Dennis Farina, Stephen Lang, Anthony Denison [8218652]
- 22,35 Notiziari regionali [8557300]
- 22,50 Odeon Regione. Show, curiosità, servizi giomalistici da tutta Italia



WEEK-END CRONACHE ITALIANE

Si va a Lucca, città d'arte toscana, tra le memorie del suo patrimonio culturale ma anche gastronomico: il farro, cotto nel passato di fagioli, è un piatto che risale ai tempi di Enea. Lucca si unì alla Toscana nel 1847. Nella foto, il duomo di San Martino. costruito nel 1060 dal Vescovo Anselmo Da Baggio.

PAIUNO 06/36864890

Una bella domenica di settembre a Cavirago al Lambro. Scontro televisivo in prosa e musica tra Nanni Svampa e Lino Patruno. 2" puntata [7765275]

6,45-9,30 Unomattina. Conducono Livia Azzariti e

Puccio Corona 30-8,30 TG 1 - FLASH [2533633] TG 1 - MATTINA [5159701] TGR Economia [7446343] 6.45 - 7.37-8-9 7,35

9,30 TG 1 - FLASH [2723985]

9.35 Cuori senza età. Telefilm. Nonna Blanche [8274256]

10 TG 1 - FLASH [36275]

10,05 La legge della pistola (1959). Film westem.
14 visione tv. Regia di Christian Nyby. Con Robert Loggia, James Dunn, James Drury, Lynn Bari. 1° tempo [2865546]

Da Milano TG 1 [66492]

11,05 La legge della pistola. 2° tempo [3573695]

11,30 Callmero. Cartoni animati [6121]

Blue jeans. Telefilm. Un fidanzato per due. Con Fred Savage, Olivia D'Abo [30053]

12,25 Che tempo fa [8862237]

12,30 TG 1 - FLASH [43072]

12,35 La signora in giallo. Telefilm. L'angelo della morte. Con Angela Lansbury [5213633]

13,30 TELEGIORNALE [2527]

Week-end - Cronache italiane. Settimanale del TG 1 [63035] 14

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. La volpe del ghiacci. Di Owen Newman e 14,20 Armanda Barrett [470411]

15-17,55 Uno per tuttl. Regia Danilo Di Santo

15 Saranno famosi. Telefilm. spiccare il volo senza paura [72817] Delfy e i suoi amici. Cartoni [13782]

16

16,25 Lassie. Telefilm. Il cucciolo sperduto [639362]

Bigl News [94633] Zorro. Telefilm. Mendoza: sergente o bandito [394071] 17,10

17,30 Uno per tutti. Studio

Appuntamento al cinema [85898]

17,55 Oggi al Parlamento [1677091]

18

Previsioni sulla viabilità CCISS viaggiare informati [44527]

18.15 In diretta dal Ridotto della Scala di Milano A grandi cifre. Speciale sulla privatizzazione della COMIT. Con Piero Badaloni e Aldo Carboni, Intervengono: Romano Prodi (presidente 1RI) e Sergio Siglienti (presidente COMIT). Regia di Giuliano Nicastro [7913508]

19,10 Fortunatamente insieme a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [709430]

19,40 Almanacco del giorno dopo [6090985]

19,50 Che tempo fa [6096169]

20 TELEGIORNALE [904]

20,30 TG 1 Sport [97091]

Al voto al voto. I Politici in diretta su RAIUNO. Conduce Lilli Gruber [868121] 20,40

22,30 TG 1 [21614]

22,35 Delitto In pieno sole (1959). Film drammati-co. Regia di René Clément. Con Alain Delon, Marie Laforêt, Maurice Ronet [6269275]

0.20 TG 1-NOTTE

Che tempo fa [39744]

0,50 Oggi al Parlamento [5971893]

DSE - Sapere - San Pietro: l'antica e la nuova Basilica. Testi di Guido Serena. Regia di Josip Duiella. 3º puntata [3891638]

1,30 Patente da campioni. Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Calien. Regia di Francesco Vicario [8485034]

2,15 Carny, un corpo per due uomini (1980). Film. Regia di Robert Kaylor. Con Gary Busey, Jodie Foster [9350812]

3,55 TG 1. Replica [72715980]

Che bel regalo (1934). Film. Regia di Norman Z. McLeod. Con W. C. Fields, Baby Leroy [5652015]

5,05 Divertimenti

IL MONDO DI OUARK

La volpe artica (foto) vive intorno al Polo Nord, una delle regioni più inospitali della Terra. L'inverno dura nove mesi e i venti toccano i 150 km/h. Seguiremo le storie di due famiglie di volpi, le vedremo a caccia di roditori, di uccelli marini e migratori, in momenti



A GRANDI CIFRE

critici per la scarsezza di cibo.

Minuto per minuto, l'operazione che ha preparato la privatizzazione della Banca Commerciale Italiana da parte dell'Iri. Ad una platea di autorità ed esperti il presidente della Comit Sergio Siglienti e quello dell'Iri Romano Prodi (foto), spiegano tutte le fasi della messa in vendita delle azioni. Telecronaca e commenti di Piero

Badaloni e Aldo Carboni.





DELITTO IN PIENO SOLE



Philip (Maurice Ronet), rampollo di un industriale americano, ha messo le radici in Italia per dedicarsi a non ben definite attività artistiche. L'ex-

compagno di collegio Ripley (Alain Delon), spedito in missione speciale dal padre di Philip, anziché convincerlo a tornare a casa, fa comunella con lui. Attirato dai quattrini dell'amico, architetta un piano per impossessarsene.. Marie Laforêt è Marge, la ragazza di Philip.





ALAIN DELON

6.35 Conoscere la Bibbia. Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [15882643]

6,40 Nel regno della natura. Documentario. Operazione rinoceronte [8534985]

7,05-8,45 Piccole e grandi storie: tic tac sveglia [6460492] L'Apemaia. Cartoni animati [3184275] 7,25

Per i più piccini. L'albero azzurro [2402430]

7.50 8,20 I dinosauri. Cartoni animati [2057256]

8.45 TG 2 - MATTINA [3866782]

9.05 Lassie. Telefilm. Un fotografo dilettante [8282275]

9.30 Quando sl ama, 25º puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4424362]

10.50 Detto tra noi mattina. Di G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conduce Mita Medici. Con la partecipazione di V. Antonini, A. Bartolini, L. Onder, M. Remigi, L. Sardella. Regia di Igor Skofic [4386091]

11.45 Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [5767324]

12 I fatti vostri. Programma di Michele Guardi. Conduce Giancarlo Magalli [92695]

13 TG 2 - ORE TREDICI [51904]

13,25 TG 2 - Economia [3728508]

13,35 Meteo 2 [6484782]

13,40-15,10 Supersoap

13,40 Beautiful. 8779 puntata [8501695] I suol primi 40 anni. Di Enza Sampò e Ser-14

gio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [63017]

Santa Barbara. 711ª puntata [4752782] 14,20

15,10 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume. Un programma di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra [9902343]

16,50 Spaziolibero, U.I.S.P. - Italiana Sport per tutti [5274411]

17,15 Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7884614]

17,20 Dal Parlamento [7883985]

17,25 Dallo studio 3 di Roma II coraggio di vivere. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [350527]

18,20 TGS Sportsera [7488148]

18,30 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua [25492]

18,45 Hunter. Telefilm. Lucida follia [7313508]

19,35 Meteo 2 [6107324]

19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [338966]

20,15 TG 2 - Lo sport [947817]

20.40 I fatti vostrl. Piazza Italia di sera. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari, Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardi [8006614]

23 Ho bisogno di te. Un programma di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina [77817]

23,15 TG 2 - NOTTE [9292966]

23,30 Meteo 2 [26594]

23,35 Indietro tutta! Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [7056966]

0,35 Appuntamento al cinema [85481183]

0,40 Milano: Tennis ATP Tour [5259893]

TG 2 - NOTTE, Replica [1962589]

2,15 Videocomic [8903015]

3-6,40 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

1º anno accademico: Informatica 2, lezione 7 - Informatica 2, lezione 8 [4335725]

4.45 2º anno accademico: Calcolatori elettronici, lezione 11 - Teoria dei segnali, lezione 37



DETTO TRA NOI

A Terni, nel settembre '91, Gaetano Falcetta, 23 anni, uccise Luigi Cecchetti, 22 anni, in un raptus di gelosia verso una ragazza che lavorava

nella pizzeria della vittima. Il Falcetta venne condannato in prima istanza ad una pena irrisoria: 10 anni e tre mesi. La Corte d'Appello ha ridotto inspiegabilmente la pena a 9 anni e 5 mesi. Nella foto Patrizia Caselli e Piero Vigorelli.

HUNTER



Hunter (Fred Dryer, foto) indaga sull'omicidio di un giovane assassinato da una donna nevropatica con quattro colpi di pistola. Il delitto non sembra

avere spiegazioni, finché la collaboratrice di Hunter, Mc Call, non scopre che qualcuno aveva somministrato all'assassina una sostanza eccitante con l'intenzione di provocare in lei una crisi di violenza.



I FATTI VOSTRI





Continua l'appuntamento fisso, bisettimanale con il gioco della banca, abbinato al Tv Radiocorriere. In palio, ci sono tanti dobloni d'oro del valore di un milione, 500 mila e 100 mila lire. Chi vuole partecipare deve spedire la cartolina, contenuta nel Radiocorriere e attendere l'estrazione. Per giocare alla busta giusta: 0769/7397. Nelle foto Giancarlo Magalli e Antonio e Marcello.

HO BISOGNO DI TE



A Tolentino (Macerata) la solidarietà è di casa. Don Serafino, parroco del paese, è riuscito a dare una famiglia a 21 ragazzi, sfollati da Mostar. Il

sacerdote si è fatto anche carico di seguirli nel tempo libero, dopo la scuola e li ha inscriti nelle strutture parrocchiali, composte da un oratorio e da un impianto sportivo.





FIGARO QUA FIGARO LA'...

Dall'Archiginnasio di Bologna, lo Stabat Mater, diretto da

14,50 Riccardo Chailly (foto) ed interpretato da Daniela Dessì, Giuseppe Sabatini, Michele Pertusi e Gloria Scalchi. Una curiosità: viene eseguita nella stessa sala in cui l'opera ebbe la prima assoluta con un direttore d'eccezione, Gaetano Donizetti.

GEO

A pochi chilometri da Lignano, l'oasi di Marano ospita un gran numero di uccelli acquatici nordici poco comuni sulle coste italiane: svassi, anatre marine, oche selvatiche. Oggi che il patrimonio faunistico si va depauperando, questa zona umida è diventata un polo d'attrazione per gli appassionati della natura.





UN GIORNO IN PRETURA

Il processo Cusani continua a suscitare interesse, curiosità e polemiche, specie per quanto riguarda l'opportunità di trasmettere in televisione i dibattimenti. A questo proposito il ministro della Giustizia Giovanni Conso ed il procuratore generale del Tribunale di Milano Giulio Catelani si sono dichiarati favorevoli alla messa in onda dei processi. Nella foto: Ninì Perno, a sinistra, e Roberta Petrelluzzi.

IL CUORE DI PULCINELLA



Un film-documento che racconta la storia del coreografo russo Leonid Yakobson, vittima della censura sovietica che giudicava «decadenti», e quindi sovversivi, i balletti da lui creati. Durante l'era Breznev, le autorità dell'allora Urss ordinarono la distruzione dei negativi de Il cuore di

Pulcinella, realizzato da Leonid e Larissa Alekseychuk in collaborazione con la Rai.

RAITRE 06/36864890

6.25 TG 3 - Edicola [9418459] 6,45-14 LALTRARETE

DSE - Passaporto - Viaje al Español [2528701] DSE - Scuola Aperta - Quale Europa? In

7.30

8,30

DSE - Scuola Aperta - Quale Europa? In studio Angelo Sferrazza e Giorgio Straniero. Regia di Maria Paola Longobardo [9850] Dal TV 2 di Torino DSE - Tortuga. Regia di Loris Mazzetti [22850] DSE - Tortuga DOC [7237] DSE - Zenith. Panoramique. Europa-America: situazioni a confronto. La difficile riconversione industriale. Brema (Prod. FWU - Germania). Kenosha (Prod. Wisconsis publica). Germania). Kenosha (Prod. Wisconsin Public Radio ant TV). Edizione italiana a cura di Franca Lipparoni [8966]

DSE - Enciclopedia. Lezioni di Astrofisica. Di Franco Pacini. Regia di Piero Mechini. 4º 9.30 puntata. Il futuro dell'astronomia [1053]
DSE - La biblioteca ideale. Di Franco

10 Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4423633] DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa [3730898] 11,10

Tani con Giorgio Bressa [3730898]
Dal TV 2 di Tonno. DSE - Parlato semplice.
Conduce Gabriele La Porta. 1º parte [1817]
Da Milano TG 3 ORETREDICI [49701] 11.30

12 12,15 13 DSE - Parlato semplice. 2" parle [1386237]
DSE - Sapere - Immagini dell'Ungheria. A
cura di Giacomo Gambetti e Iván Bánki.
Prod.: RAI DSE - MTV 1 Budapest. 4".
L'orgoglio di Pécs. Di Zsolt Lengyel [4508]
DSE - Ritratti di città Vienna 900 [34237]
TGRI FONAPPO 18273461

13,30 13,45 TGR LEONARDO [8272546]

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [96053]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [967527]

Figaro qua, Figaro la... Un programma di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti [298188]

15,15 Dal TV 1 di Napoli. DSE - L'occhio del faraone. Di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [7927558]

15,45 Pallacanestro femminile: Campionato Italiano

TGS Andiamo a canestro [6661350]

Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi invernali: Speciale TGS Tutti i colori dei bianco [5278237]

17,15 Milano: Tennis ATP Tour [7206343]

Geo. Marano inverno in laguna. Di Andrea Guarnieri [66072]

18,35 TG 3 Sport [2871904]

18,40 Insleme. Il TG 3 con le Associazioni e il volontanato per la difesa dei diritti e per la solidarietà Meteo 3 [249102]

19 TG 3 [188]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [15459]

19,50 BlobCartoon [137898]

20,05 Blob. Di tutto di più [3399898]

Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8401633] 20,25

20,30 Un glorno In Pretura. Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [14966]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

Meteo 3 [27898]

Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7949614] 22,45

23,45 Il cuore di Pulcinella. Un film di Leonid e Larissa Alekseychuk. Coreografia di Leonid Yakobson [7885140]

0,45 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza Meteo 3 [7627218]

Fuori orario. Cose (mai) viste presenta The Last Command (1928). Film. 1° visione tv. Regia di Josef Von Sternberg. Con Emil Jannings, William Powell [5855454] 1,15

2,45 Blob. Di tutto di più. Replica

Una CARTOLINA. Replica [1208819]

3,05 Milano, Italia. Replica [6029560]

TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [4404386]

4.30 Amazzoni blanche (1936). Film commedia. Regia di Gennaro Righelli. Con Paola Barbara, Sandro Ruffini, Luisa Ferida [7747980]

5.45 Videobox [8843096]

6,10 Schegge



ABBONATEVI E PARTITE.

MADONNA DI CAMPIGLIO, RESIDENCE QUATTRO STELLE. SETTE GIORNI DA SOGNO FIRMATI BAGAGLINO VACANZE.

QUEST'ANNO TV RADIOCORRIERE FA LE COSE IN GRANDE. VI SUGGERISCE DI ABBONARVI: 52 NUMERI DELLA VOSTRA RIVISTA PREFERITA A CASA, OGNI SETTIMANA, CON LO SCONTO DEL 40% E AL RIPARO DA EVENTUALI AUMENTI DEL PREZZO DI COPERTINA. E VI PREMIA: CHI SI ABBONA, INFATTI. CONCORRERA ALL'ESTRAZIONE DI BEN 60 SOGGIORNI DI UNA SETTIMANA (6 NOTTI) PER DUE PERSONE A MADONNA DI CAMPIGLIO. NELLE PRESTIGIOSE SUITES DEI RESIDENCES 4 STELLE FIRMATI BAGAGLINO VACANZE. UN PREMIO STRAORDINARIO, UN SOGGIORNO DI CLASSE CHE QUEST'ANNO, GRAZIE AL TV RADIOCORRIERE, POTRA ESSERE GRATUITO.



Ritagliare, compilare e spedire in busta chiusa a: NUOVA ERI EDIZIONI RAI

Via Arsenale, 41 - 10121 TORINO

IOM E	COGNOME		
/IA		-	
CITTA:	CAP	DATA	
	L'IMPORTO SCONTAT		
	INTESTATO A : RAI, TV RADIOCORRIERE RIO INTESTATO A : NUOVA ERI, VIA AR		
Con Vaglia Postale Intestato a : NUOVA ERI, VIA AASENALE 41 - 10121			
ON CARTA DI CRED	CON CARTA DI CREDITO: AMERICAN EXPRESS / CARTASI / DINERS CLUB		
		SCADENZA	

si intendono per due persone e non comprendono spese di viaggio, vitto, extra. Nei periodo gennaio-aprile 194 ogni fine mese verronno estrotti a sorte 15 soggiorni-omoggio fruibili dal 05/03 ol 18/12/1994.



02/25125

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [3116362]

9 Maurizio Costanzo show. Replica [79182966]

11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Lichen. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1871879]

13 TG 5. News [11898]

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [3116188]

13,40 Lasciate un messaggio. Con Alberto Castagna [2733053]

14 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regla di Laura Basile [67411]

15 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regla di Grazia Michelacci [32701]

16-17,59 A tutto Disney [93430]

16.02 Bonkers gatto combinaguai. Cartoni

Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [8140]

16,30 I Puffi. Cartoni [66362]

16,50 Tazmania. Cartoni [2076140]

17,20 Le prove su strada di Bim Bum Bam. Show [8815072]

17,25 Lupin, l'incorreggibile Lupin. Cartoni [359614]

17,59 Flash TG 5 [1018275]

18 OK II prezzo è glustol Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regla di Silvio Ferri [23053]

19 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regla di Mario Bianchi [8879]

20 TG 5. News [94492]

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2090053]

20,40 Amare vuol dire... Show condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [4114527]

22,45 Prosciutti da Hollywood. Speciale dedicato a Ezio Greggio [5502817]

23,15 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli, 1^e parte [695332]

24 TG 5. News [32725]

0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [5401657]

1,30 Sgarbl quotidiani. Replica [1859980]

1,45 Striscia la notizia. Replica [1775164]

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola [5379522]

2,30 Zanzibar. Telefilm. Fiore di Zanzibar

3,30 A tutto volume. Conduce Alessandra Casella. Replica [6304251]

I cinque del quinto piano. Telefilm [6320299]

5,30 i documentari



AMARE VUOL DIRE...



Mike Bongiorno (foto) presenta la festa degli innamorati. Valletta d'eccezione la signora Coriandoli, 20.40 ovvero Maurizio Ferrini. Ospiti in studio alcune coppie celebri del

cinema e della televisione: Sandra Mondaini e Raimondo Vianello, Brigitte Nielsen con il nuovo marito. Davide Mengacci con la moglie Cini. Willy Pasini sottoporrà le coppie ad un test.

PROSCIUTTI DA HOLLYWOOD



Un dietro - le - quinte dedicato a Ezio Greggio (foto) e al film di cui è produttore, regista e 22,45 interprete. Il silenzio dei

prosciutti, girato a Los Angeles e che uscirà il prossimo 4 marzo. In questa parodia del noto film di Demme. Il silenzio degli innocenti, compaiono, tra gli altri, Billy Zane, Shelley Winters e «special guest» come Mel Brooks e John Landis.



TI AMERO'... FINO AD AMMAZZARTI



Joey (Kevin Kline), pizzaiolo d'origine italiana, si concede scappatelle quotidiane con altre donne.

Quando lo sorprende con le mani «nel sacco», la moglie Rosalie, gelosissima slava con mamma al seguito, decide di farlo fuori. Ci prova con i sonniferi, con killer tossicomani e mazze da golf. Ma il caro marito ha sette vite.

NUMERO SHOWVIEW 004

6,30 Una famiglia americana. Telefilm [7739850] 7,15 La verità. Con M. Balestri. Replica [5242546] Qui Italia. Replica [62614] 8,10

Piccola Cenerentola - Anima persa. Te-lenovele [2841430] 9-17 9,30 9,45

lenovele [2841430]

Buona giomata. Con P. Rossetti [6508]
TG 4. News [2710411]
Sgarbi quotidiani. Replica [6064053]
Soledad - Febbre d'amore [4406966]
Luogocomune. Replica [571527]
Maddalena. Telenovela [8515817]
11,55 TG 4. News [48505275]
Celeste. Telenovela [88492]
TG 4. News [5237]
Sentieri. Teleromanzo [21017]
Speciale: Malice [5614]
Principessa. Telenovela [8701]
Camilla... parlami d'amore [69343]
La verità. Con Marco Balestri [8782] 11,15 11,30

3777 3777

15 15,30 16

La verità. Con Marco Balestri [8782] TG 4. News [8169] 17 17,30 18

Funari News. Con G. Funari [56879] 19 TG 4. News [430]

19,30 Punto di svolta. Con G. Funari [7256]

Ti amero... fino ad ammazzarti (1990). Film grottesco. Regia di Lawrence Kasdan. Con Kevin Kline, Tracey Ullman

Visione tv. Regia di John Carpenter. Con Roddy Piper, Keith David [26614] TG 4 Notte [44898] 22,30

0.20 Radio Londra. Replica [6866744]

0.30 Rassegna stampa [3905725] 0,40 Speciale: Malice [5638725]

Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta. Replica [51633560] 1,15

Lou Grant. Telefilm [9672763]

Lucrezla Borgla (1953). Film drammatico. Con Martine Carol, Pedro Armendariz [4123589]

5,30 Dragnet - Murphy Brown. Telefilm

> NUMERO SHOWVIEW 006 02/25125

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni [3114904]

9,05 Luogocomune. Con Davide Mengacci 9.15 O di qua o di là. Replica [274169]

10.30 Starsky & Hutch - A-Team [5535546]

12,30 Studio aperto. News [18898]

12,35 Qui Italia. Di Giorgio Medail [494695] 12,50 Ciao ciao e cartoni animati [3508459]

14 Studio aperto. News [6546]

14,30 Non è la Rai. Show [644904]

16-18,30 Smile. Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [91072]

I ragazzi della prateria. Telefilm [5775966] 16,02

17,05 Agli ordini papà. Replica [337492]

17,40 Studio sport [386237]

17,54 Super Vicky. Telefilm [508633]

18,30 Bayside School - Willy, principe di Bel-Air. Telefilm [22324]

19,30 Studio aperto. News [81904]

19,50 Radio Londra. Con G. Ferrara [5486966]

20 Karaoke. Show con Fiorello [97343]

20,35 Onore e rabbia (1993). Film, 1ª visione tv. Regia di Anthony Maharay. Con Richard Norton, Chuck Jeffries [816633]

22,30 O di qua o di là [9259053]

0,10 Luogocomune. Replica [8402676]

0,20 Sgarbi quotidiani. Replica [8491560]

0,30 Qui Italia. Replica [9443270]

0,45 Studio sport / Radio Londra [3080812]

Starsky & Hutch - A-Team - Segni 1,40 particolari genio - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School. Telefilm



Euronews [8805527] Autostop per il cielo. Telefilm [17430] 8.30 9,30

Tappeto volante. Replica [3192782]

Donne e dintorni, Presenta Silvana Giacobini [51169]

12,45 Euronews [410633] 13

12

14

TMC Sport. Con Massimo Caputi [81091]

Telegiornale - Flash [20546]

14.05 La mia spia di mezzanotte (1967). Film commedia. Regia di Frank Tashlin. Con Doris Day, Rod Taylor [3544701]

Tappeto voiante. Conduce Luciano Ri-16 spoli [2458904]

18,30 Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [44922]

18,45 Sorrisi e cartoni. Arianna presenta i cartoni: Plastic Man [9096324]

19.25 Atmosfera / 19,30 Telegiomale [723140] Domino ore otto. Con C. Augias [29188] 20

20.25 Telegiornale - Flash [4217985]

20.30 Domino. Settimanale di attualità condotto da Corrado Augias [40148]

22.30 Telegiornale [9527]

TM Sci [17256] 23

Chance (1990). Film poliziesco. 1⁴ visione tv. Regia di C. T. Kanganis e A. 23,45 Randall. Con Roger Rood [4785256]

1,20 TM Sci. Replica [9222589]

2,05 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

Good Morning / 8 Com Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [70253891]

12,30 The Mix [6633237]

14,15 Telekommando [4260879]

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giomale Flash [4858140]

15,35 Clip to clip / 18 Zona mito [37553508]

19 Monografia: Red Hot Chili Peppers [131140]

19.30 Vm-Giornale / 20 The Mix [75761275]

23,30 Vm-Giornale / 24 The Mix [9365430]

0.40 Caos Time. Replica



NUMERO SHOWVIEW 008

Teleshopping [31348614] 15-17-18 TgA Flash [44188]

15,15-16,45-18,05 e 22,30 Andiamo al cinema [524966]

15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [8198188]

17,10 Natalie. Teleromanzo [7004459]

19-19,30-20 TgA News [59430]

20,30 Natalle. Teleromanzo [99072]

21,30 Venti ribelli. Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015 02/701388

BBC / 10 e 23 Ciassica [10799633]

12 e 19 Documentari [165661]

13 e 17,05 Come le foglle (1935). Film commedia. Con Isa Miranda [504188]

15 English tv / 17 News / 20,30 Ernani. Opera di Giuseppe Verdi



I A MIA SPIA DI MEZZANOTTE





La vedova Jennifer Nelson (Doris Day, foto), addetta alle pubbliche relazioni

in un laboratorio spaziale, viene corteggiata con astute manovre dal suo capo Bruce Templeton (Rod Taylor). Ma nell'aria c'è odore di spionaggio: una formula segreta è sparita. Qualche sospetto pesa sul capo di Jennifer, anche perché il suo cane Vladimir la costringe a tenere un comportamento misterioso.



MONOGRAFIA



La band di Anthony Kiedis, cantante dei Red Hot Chili Peppers (foto), è sicuramente tra le più selvagge della scena Usa. Un quartetto funk-punk che

con l'album Blood, Sugar, Sex Magik ha toccato l'apice della creatività. Anche River Phoenix, il giovane attore scomparso di recente, era un fan del gruppo.

ZITTI E... MOSCA!



Ospite di Maurizio Mosca (foto) il centravanti del Milan e della Nazionale francese, Jean

Pierre Papin. Tra le rubriche 20.30 ha molto successo Ce l'ho con

condotta da Mosca che prende di mira un personaggio o una squadra che per diversi inotivi ha attirato l'attenzione della gente durante la settimana.





9 Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47182362]

12 Perché no? Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funan e Marisa Rampin con Paolo Limiti [745527]

13 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [754275]

14 Teiegiornale regionale [588169]

14.30 Pomeriagio insieme [6787071]

17 e 18,30 Maxivetrina. News dalle aziende

17.30 La ribelle. Telenovela [676879]

19,30 Telegiornale regionale [757237]

20.30 Zitti e... Mosca! Talk-show sportivo condotto da Maurizio Mosca, Antonio Cabrini e Roberta Ferrari [354324]

22,30 Telegiornale regionale



14 Aspettando il domani [584343]

14,30 La mia piccoia solitudine [6499695]

15,15 Rotocalco rosa [5687343]

15,45 Programmazione locale [1490546]

17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria

17,35 G. I. Joe. Cartoni animati [6065546]

17,55 The Thunderbirds. Cartoni [3244237]

18,15 Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco. Cartoni animati [6861492]

Love American Style. Telefilm. Scapolo sposato - Le vacanze [139782]

19,30 A cuore aperto. Telefilm [753411]

Una sera c'Incontrammo (1975). Film 20.30 commedia. Regia Piero Schivazappa. Con Johnny Dorelli, F. Fullenwider [874633]

22,25 I misteri della laguna. Telefilm [474633]

22.55 Le altre notti. Show [7293053]

23,25 Quando cade la notte (1985). Film drammatico. 1º visione tv. Regia di Eitan Green. Con Assaf Dayan, Joseph Millo



NUMERO SHOWVIEW 012

La ricetta del giorno [784350]

15,05 Speciale spettacolo [2252275]

15.15 Boomer cane Intelligente. Telefilm [5672411]

15,45 Anna e ii suo re. Telefilm [5693904]

16,15 Andlamo ai cinema [926121]

Pasiones. Telenovela [8236459]

17.25 La ricetta dei giorno [7706850] 17,30 Cose di casa nostra [694140]

19 Spazio regionale [915324]

20,30 Tre matti a Las Vegas (1987). Film tv commedia. 1ª visione. Regia Arthur Allan Seidelman. Con George Dzundza, Archie Hann, Tim Thomerson. 1* parte [492053]

22,15 Notiziari regionali [8536817]

22,30 Cuore in rete. Settimanale sportivo condotto da Walter Zenga e Cristina Grober [387461]

23,20 Tuono biu. Telefilm [9161072]

0,20 Andiamo al cinema [4331386]

0,30 Volley League: Campionato Italiano

PROFESSIONE DETECTIVE

Una poliziotta (Debbie Reynolds), messa in pensione dopo diciotto anni di servizio, ha assunto il ruolo di «giustiziera» del quartiere. Lottando contro scippatori e bande armate, diventa una specie di eroina nazionale. Richiamata in servizio, fa squadra con suo figlio, un attore fallito, da poco arruolatosi nella Polizia. Insieme faranno scintille...



CHECK-UP



Dei disturbi della vista. considerati per fasce d'età, parlano, ospiti di Annalisa Manduca (foto), i

professori: Massimo Bucci, oculista, dell'Università Tor Vergata di Roma, Rosario Brancato, oculista, dell'Istituto Scientifico San Raffaele dell'Università di Milano, Luigi Scullica, oculista, dell'Università di Messina.

PIU' SANI PIU' BELLI



Con Rosanna Lambertucci (foto) si parla di mal di testa. Intervengono il professore Jean Pierre Meersseman,

chiropratico, il dottor Enrico Bertoldini, odontostomatologo, e il professore Federico Sicuteri, direttore del Centro Interuniversitario Cefalee presso l'Università di Firenze. Per partecipare al gioco dello sponsor «Il mondo Valleverde» chiamare lo 0679/73968.





RAIUNO

5.50 Una bella domenica di settembre a Cavirago al Lambro. Scontro televisivo in prosa e musica tra Nanni Svampa e Lino Patruno. Regia V. Molinari. 3º puntata [4113560]

7 Dall'Auditorium di Torino della RAI . W. A Mozart: Sinfonla in do maggiore K425 "LInz". Orchestra Sinfonica di Torino della RAI. Direttore Lu Jia. Regia di Gianni Casalino [2251]

7.30 Nel sole (1967). Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Romina Power, Al Bano, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [1881251]

Mazzabubù. Spettacolo musicale a cura di Castellani, Falqui, Pingitore. Con Gabriella Ferri. Regia di Antonello Falqui [9732560]

10.20 Professione Detectives (1987), Film tv. Regia di John Llewellin Moxey. Con Debbie Reynolds, Brian McNamara [5780270]

11,55 Canal Grande ovvero Gregorettivvů. Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [3541096]

12,20 Check-up [8847928]

12,25 Che tempo fa [8839909]

12,30 TG 1 - FLASH [15744]

Check-up. Un programma di medicina di Bia-gio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [8428096]

13,25 Estrazioni del Lotto [5831693]

13,30 TELEGIORNALE [90611]

13,55 TG 1 - Tre minuti di... [6473676]

Cose dell'altro mondo. Telefilm [9358831]

14,45-18 TGS Sabato sport

14,45 Treviso. Pallacanestro: Benetton-Stofanel. Campionato italiano [3576034]

Eurovisione. Norvegia: Lillehammer. Oilmpladi Invernali: Cerimonia di apertura [140638] 16,20

TG 1 [13102]

18,10 Estrazioni del Lotto [7619947]

18,15 Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Con la collaborazione di Anna Rosa Pretaroli e Anadela Serra Visconti. Regìa di Pino Leoni [6729909]

19,25 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime. Regia di Laura Misiti [5797270]

19,40 Almanacco del glorno dopo [6067657]

19,50 Che tempo fa [6056541]

TELEGIORNALE [763]

20.30 TG 1 Sport [52928]

20,40 In diretta dal Salone Margherita in Roma. Castellacci e Pingitore presentano Bucce di banana Scritto da Mario Castellacci, Pier Francesco Pingitore e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini. Organizzazione Rosa Pol. Musiche di Piero Pintucci. Coreografie di Evelyn Hanak e André de la Roche. Direttore di produzione Renzo Fioravanti. Produttore Rai Mirella Cannoli. Regla di Pier Francesco Pingitore. 7º trasmissione [8076473] **STEREO**

23,05 TG 1 [2814589]

23,10 SPECIALE TG 1. A cura di Paolo Giuntella 7997560

0,05 TG 1 - NOTTE

Che tempo fa [17077]

0.35 Appuntamento al cinema [85387313]

0.40 Sabato club. 2001 - Odissea nello spazio (1968). Film di fantascienza. Regla di Stanley Kubrick. Con Keir Dullea, Gary Lockwood, William Sylvester [23145428]

TG 1. Replica [3967787]

3,05 1 nuovi barbari (1982). Film d'avventura. Regla di Enzo G. Castellari. Con Giancarlo Prete, George Eastmann [2295503]

4,30 TG 1. Replica [4390139]

Lo sconosciuto del 3º plano (1940). Film thriller. Regia di Boris Ingster. Con Peter Lorre, John Mc 4,35 Guire [2311868]

5,35 Divertimenti



6,40 Videocomic [2583638]

6,55-10 Mattina in Famiglia. Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti [86240299]

7-8-9 TG 2 - MATTINA [80529909]

10

12

TG 2 - MATTINA [73251]

10,05 Giorni d'Europa [2960638]

10,35 Dallo studio 1 di Roma Prossimo tuo. Di Ada Acquaviva, Daniela Ghezzi. Conduce M. Rita Parsi. Consulenza Mons. Virgilio Levi. Delegato alla produzione Francesca Manuti. Regia di Rosangela Locatelli [7328541]

11,20 Quanto? Tanto! Tutto su RAIDUE [5095270]

11,35 Lassie. Telefilm. Un cavallo selvaggio [3552102]

Mezzogiorno in Famiglia. Un programma di Michele Guardi e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardi [62909]

13 TG 2 - ORE TREDICI [11831]

13,20 TG 2 - Dribbling. A cura di Maurizio Vallone. In studio Gianfranco De Laurentiis e Antonella Clerici

Meteo 2 [734251]

14 Scanzonatissima. A cura di Nicoletta Leggeri [6657]

14,30 Giorno di festa. Un programma di Bruno Modugno. A cura di Vita Candita. Regia di Nicoletta Borsoi. Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno. Da Putignano: Camevale miliardanio [9347725]

15,20 Estrazioni del Lotto [8280096]

15,25 Spaziolibero. Italia Nostra [663638]

15,45-17,55 Piccole e grandi storie: tic tac 3778

15.45 Tom & Jerry. Cartoni [9934831]

15,55 **Heidl.** Cartoni animati [9464560]

16,40 L'Apernala. Cartoni animati [3672947]

17,05 **Woof!** Telefilm. Un palato sopraffino [3663299]

17,30 Lassie. Telefilm. Disastro aereo [44096]

17,55 Perdono (1965). Film commedia. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Caterina Caselli, Fabrizio Moroni, Nino Taranto [5553763]

19,35 Meteo 2 [6174096]

19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [829763]

20,15 **FG 2 - Lo sport [8452367]

20,20 Ventieventi. Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3352367]

20,40 Hilary è morta (1993), Film drammatico. 1* visione tv. Regia di Andrew Stevens, Con Andrew Stevens, Shannon Tweed, Dan Mac Vicar, Tristan Rogers [838980]

22,20 La RAI presenta Nascita di una dittatura. Di Sergio Zavoli con la collaborazione di Edek Osser e Luciano Onder. 6º puntata [9967305]

23,40 TG 2 - NOTTE [1617454]

23,55 Meteo 2 [2835102]

Canal Grande ovvero Gregorettivvù. Diano settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [7868]

0,30-2,20 TGS Notte sport

1,15

3

0,30 Milano: Tennis ATP Tour [2783508]

Pallanuoto: Campionato italiano [7680787]

1,45 Rugby: Campionato italiano [40605435]

2,20 Videocomic [9386042]

3-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

1° anno accademico: Informatica 2, lezione

9 - Informatica 2, lezione 10 [4239597]

4,45 **2**° anno accademico: Calcolatori elettronici, lezione 12 - Teoria dei segnali, lezione 38



MATTINA IN FAMIGLIA



Alcune utili rubriche per affrontare con sicurezza la vita di tutti i giorni. L'avvocato Antonio

Pandiscia offre la sua consulenza a tutti coloro che hanno intenzione di divorziare. Lo psicologo **Ottavio Rosati** (foto) analizza gli oscuri meandri dell'omosessualità.

PROSSIMO TUO



Il Mattino di Napoli pubblicò nell'ottobre del '93 la lettera di Silvana,

10,35 madre di un bambino down che ora ha 13 anni, rivolta ad una donna che ha abbandonato la sua creatura nel policlinico di Napoli. Il piccolo Angelo è stato adottato da una coppia di medici nel novembre del '93. Il commovente appello, apparso sul quotidiano, viene riproposto in versione filmata da M. Rita Parsi e Monsignor Virgilio Levi (foto).







20.40

Zoe (Shannon Tweed, foto), attrice di serial, e il suo produttore hanno una relazione. La star è fuggita da un marito violento e sta tentando di rifarsi una vita. L'uomo decide di assoldare una guardia del corpo (Andrew Stevens, foto), che tenga d'occhio l'amata, giorno e notte, attraverso un sofisticato sistema di telecamere. Ed è subito amore.



NASCITA DI UNA DITTATURA



Si conclude l'analisi storica dei principali avvenimenti che hanno caratterizzato gli anni del fascismo. Stasera è

la volta del discorso di Mussolini (foto) del 1925, degli attentati da lui subiti e della promulgazione delle leggi eccezionali del 31 ottobre 1926. Sabato prossimo il dibattito, moderato da Sergio Zavoli.



PAOLO PIETRANGELI IN CONCERTO



Una platea di giovanissimi e meno giovani assiste al concerto di Paolo

Pietrangeli (foto) tenuto l'anno scorso a Roma. Esegue pezzi ormai storici come Contessa e brani nuovi, sempre venati di ironia, amarezza ed allegria. Una curiosità: Pietrangeli è anche il regista del Maurizio Costanzo Show.

RAITRE

6,30 TG 3 - Edicola [1786560]

6,50 Schegge [2594744]

7,05 Le modelle di via Margutta (1946). Film drammatico. Regia di Giuseppe M. Scotese. Con Vera Carmi, Carlo Campanini [1205812]

8,20 Canal Grande ovvero Gregorettivvů. Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [2454893]

8,50 TGR Vivere il mare [3358251]

TGR Agricoltura Regioni [452980]

10.30 Canti, contesse e conti. Paolo Pietrangeli in correcti [6141299]

11,45 20 anni prima [5721522]

12 TG 3 OREDODICI [32675]

12,15 Supercinema presenta Raoul Walsh. A cura di Vien Razzini e Paola Lasi. Gli amanti della città sepolta (1950). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Joel McCrea, Virginia Mayo [1959638]

13,45 20 anni prima [8249218]

14 TGR -TELEGIORNALI REGIONALI [75015]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [423638]

14,50 TGR Speciale Ambiente Italia. Di Mario Berardi [248183]

15,15 Genova. Atletica leggera: Campionati assoluti indoor [9456541]

16 Padova. Pallavolo maschile: Ignis Padova -Ceramiche Daytona Modena. Campionato italiano [6396164]

17,45 Milano: Tennis ATP Tour [26218]

18,15 TGS Scusate l'anticipo. Settimanale della TGS. Conduce Michele Giammarioli [928763]

18,50 Meteo 3 [1312102]

19 TG 3 [947]

19,30 TGR-TELEGIORNALI REGIONALI [89034]

19,50 BlobCartoon

- Appuntamento al cinema [3494183]

20,30 Ultimo minuto. Con Simonetta Martone e Maurizio Mannoni. Un programma di Arnaldo Bagnasco, Lucia Campione, Luisa Montagnana, Adriana Sabbatini. A cura di Emanuela Andreani. Produttore esecutivo Anna Maria Rotoli. Regia di Raul Morales. Tel. 0769/73942 [59396]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

Meteo 3 [80812]

22,45 Catherine Spaak in Harem. Un programma di Catherine Spaak, Anna Tortora, Lucia Pinnelli, Regla di Caterina Nobiloni Latoni 179163861

23,45 Magazine 3. Di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tessarolo [7852812]

0,45 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola

— Meteo 3

Appuntamento al cinema [7687690]

1,15-6,30 Fuori orario. Cose (mal) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta La magnifica ossessione.

Una notte di cinema sul set con Veronica Voss di Fassbinder - Maschere di celluloide di King Vidor - Dora Nelson di Mario Soldati - Le Schpountz di Marcel Pagnol

GLI AMANTI DELLA CITTA' SEPOLTA





McCre uscito

Un bandito (Joel McCrea, foto) uscito di prigione vuole

tentare un'ultima rapina. Viene tradito, però, dai suoi stessi compagni e dalla donna che ama (interpretata da Dorothy Malone). Deluso, va incontro al

suo inevitabile destino insieme con una ragazza meticcia

(Virginia Mayo, foto), l'unica persona che gli rimane fedele. Remake di *High Sierra*, dello stesso Walsh.



TGR SPECIALE AMBIENTE ITALIA



«L'italia che si trasforma», ovvero quali sono gli effetti sull'ambiente e sulla qualità della vita di opere come la centrale nucleare di Montalto di Castro (foto) e

l'autostrada Aosta-Courmayeur. Analisi e commenti dell'architetto Pera, direttore generale del Ministero dell'Ambiente per le valutazioni di impatto ambientale.

ULTIMO MINUTO



Tra gli eventi emozionanti e spettacolari proposti stasera da

Maurizio Mannoni e Simonetta Martone (foto), un collegamento con la cabina di pilotaggio dell'Alitalia: l'inviata Clarissa Burt (riquadro) esterna le sue impressioni sul volo virtuale che compie insieme con un pilota della compagnia di bandiera. Un giro del mondo che coinvolge, ovvio, anche i telespettatori!



IO, VASCO

Uno straordinavio viaggio.
scritto e commentato
da Ivano Casamonti,
nell'universo
musicale ed umano
di una rockstar
controversa
e amatissima.



MOGADISCIO

Per capire finalmente
il groviglio somalo
contemporanco e
tutti i perché di
un popolo che sin
dal suo apparire non
ba mai smesso
di convivere
con la guerra.



BLOB

Il meglio
di BLOB dietro e
fuori "le quinte".
Un nuovo,
dirompente
genere televisivo
finalmente
in libro e...
in concorso!



TELECAMERA CON VISTA

Gli incontri di Vespa con i protagonisti della politica, dell' economia, della magistratura e della Chiesa, Da Valpreda a Di Pietro, 25 anni di storia italiana attraverso i retroscena del telegiornale.



MINO MACCARI

Un avvincente racconto critico che ripercorre un'esperienza umana e artistica non ancora messa in luce in tutta la sua originalità.



QUASI NOI

Il disagio di una famiglia che ha mitizzato le sue scelte di vita nell'illusoria ricerca della perfezione.
Un intenso romanzo sulla crisi dei ruoli e delle identità.



PADRE PIO

La testimonianza di chi lo ha conosciuto personalmente e la videocassetta con le immagini indimenticabili.



Gli psicodrammi di Rai Tre diventano un libro e due videocassette. Uno strumento interattivo per chi è interessato alla regia psicodrammutica ed all'analisi di gruppo.



TITANIC ITALIA

Due tesi a confronto sul crollo delle idee e dei valori, sulla corruzione, la paura e la speranza di chi crede nelle istituzioni.





6.30	TG 5 -	Prima	nagina	News	[3183034]
0,00	100	1 1111168	badina.	140442	

- 9 A tutto volume. Conduce Alessandra Casella, Replica [9893]
- 9.30 Nonsolomoda. Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero, Replica [2980]
- 10 Passioni. 4º puntata. Replica
- 11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1831251]
- 13 TG 5. News [72454]
- 13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [3176560]
- 13,40 Amici. Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [9812812]
- 15,30 Anteprima. Rubrica condotta da Fiorella Pierobon [53367]

15,55-17,59 A tutto Disney [4587706]

- 15,57 Bonkers gatto combinaguai. Cartoni [4848183]
- 16,20 Notizie a tutto Disney. Show [543560]
- 16,31 Cartoni a tutto Disney [18003]
- 16.32 La Sirenetta. Cartoni [3676]
- Gioco a tutto Disney [22473]
- 17.10 I classici di Disney. Cartoni [1074831]
- 17,15 Prove su strada di Bim Bum Bam
- 17,30 Lupin, l'incorreggibile Lupin. Cartoni [4164]

17,59 Flash TG 5 [1085947]

- 18 OK Il prezzo è glusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regla di Silvio Ferri [93367]
- 19 Sì o no. Gioco condotto da Claudio Lippi. Regla di Stefano Vicario [3638]
- 20 TG 5. News [61164]
- 20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2067725]
- 20,40 La corrida. Show condotto da Corrado. Con Antonella Elia e Roberto Pregadio. Regia di Stefano Vicario [1195396]
- 23 Sabato notte live. Show condotto da Paolo Bonolis [62473]
- 24 TG 5. News [28077]
- 0,15 Il ritorno di Missione impossibile. Telefilm. Il virus [8896936]
- 1 A tutto volume. Conduce Alessandra Casella. Replica [5375706]
- 1.30 Sgarbi quotidiani. Replica [1753752]
- 1,45 Striscia la notizia. Replica [1679936]

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola [5273394]

- 2,30 Zanzibar. Telefilm. O la va o la spacca [6300435]
- 3,30 Anteprima. Replica [6208023]
- 4,30 i cinque del quinto plano. Telefilm [6217771]
- 5,30 I documentari



LA CORRIDA



Antonella Elia (insieme nella foto). I due commentano gli «incubi» dei

20.40 0769/64325. Al gioco è abbinato un quiz in gettoni d'oro. Per la corrida telefonica, invece, i rumori da riprodurre questa volta sono: cavalli, cani, corni e volpi inquiete. Gran finale col balletto del pubblico.

MICAELA



Un'amica chiede a Micaela (Jeannette Rodriquez, foto) di aiutare il giornalista (Roberto Di

Leo) che ha condotto un'inchiesta sul narcotraffico per il giornale di Sebastiano (Jorge

Martinez) e che ora si trova nei guai. Micaela porta al giornalista il materiale dell'inchiesta, ma lo trova in fin di vita.



OLTRE OGNI RISCHIO



Un ex marine, George Moran (Peter Weller). incontra in un paese del centro-america Mary

(Kelly Mc Gillis), la donna che aveva amato, sposata ora a un ex dittatore locale. Si amano ancora, ma lei non vuole divorziare per non rinunciare al lusso a cui

è ora abituata. Convince l'amante ad architettare un omicidio e tenta di scappare con una valigia di soldi.

A caccia di sogni con Corrado c

telespettatori. Basta chiamarc lo

NUMERO SHOWVIEW 004

3777

6.30 Una famiglia americana. Telefilm [7706522] 7,15

La verità. Replica [5219218] Qui Italia. Replica [49218]

8.10 Piccola Cenerentola - Anima persa. Telenovele [2818102]

9-16,30 Buona giornata. Con P. Rossetti [1367] TG 4. News [2787183] 9,30

9,45 Sgarbl quotidiani. Replica [6031725] 10 Soledad - Febbre d'amore - Maddale-

na. Telenovele [5828270] 11,55 TG 4. News [48572947]

12,30 Celeste. Telenovela [81034] 13,30 TG 4. News [1116] Naturalmente bella. Con D. Rosati [60541]

Primo amore. Telenovela [6283] 15 15.30

Perdonami. Con D. Mengacci [45218] La verità VIP. Con Marco Balestri [49034] 16,30

17,30 TG 4. News [59928]

17.35 C'eravamo tanto amati. Show condotto da Luca Barbareschi [98657]

18 Funari News. Con G. Funari [28541]

19 TG 4. News [589]

19,30 Punto di svolta. Con G. Funari [5725]

20,30 Micaela, Teleromanzo, Con Jeannette Rodriquez. Ultima puntata [59378]

23,30 TG 4 Notte [86034]

23,35 Al templ miei. Con Maria De Filippi [6681367]

Rassegna stampa [9802077]

1,15 Funari News. Replica [7268110]

2,05 Rassegna stampa. Replica [6858918]

2,20 Punto di svolta. Replica [2215042]

3,10 Lou Grant. Telefilm [4448690]

Teresa la ladra (1973). Film commédia. Con Monica Vitti [4183961]



NUMERO SHOWNEW 006

6.30 Ciao ciao mattina e cartoni [3181676]

O di qua o di là. Replica [756218]

10,30 Starsky & Hutch - A-Team [5502218]

12,30 Studio aperto. News [64522]

12,35 Qui Italia. Di Giorgio Medail [939218]

12,50 Clao ciao e cartoni animati [3568831]

Studio aperto. News [7893]

14,30 Il meglio di Non è la Rai. Show [36096]

15,30 II mlo amico Ultraman. Telefilm [6928]

16 A tutto volume. Con A. Casella [7657]

16.30 Wrestling. Con Dan Peterson [80742]

17,30 Benny Hill show [25473]

17,50 Studio sport [2033831]

18 Super Vicky. Telefilm [6763]

18,30 Bays:de School. Telefilm [1454]

19 Willy, principe di Bel-Air. Telefilm [2541]

19,30 Studio aperto. News [1812]

20 Karaoke. Show con Fiorello [8725]

20,30 Oltre ognl rischlo (1989), Film thriller. Regia di Abel Ferrara. Con Kelly Mc Gillis, Peter Weller [3619676]

22,40 Conan II barbaro (1981). Film fantastico. Regia di John Milius. Con Amold Schwar- 3.5 zenegger, James Earl Jones [7341980]

0.30 Sgarbi quotidiani. Replica [9346313]

0,40 Qui Italia. Replica [8727874]

0,50 Studio sport [7879787]

1,20 Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - i ragazzi della prateria -Super Vicky - Baby sitter - Willy, principe dl Bel-Air - Bayside School, Telefilm

	O I PUG
7	Euronews [8872299]
8,30	Ghostbusters. Cartoni [6560]
9	Batman. Telefilm / 9,30 Heathcliff [88473]
10	Il faro Incantato. Telefilm [8305]
10,30	I Robot. Cartoni animati [6566580]
10,45	Kelly. Telefilm [2690183]
44 4E	

Crono - Tempo di motori. Condotto da Renato Ronco. Replica [9587314]

12-18 Norvegia: Lillehammer. Olimpladi Inver-

Hockey: Finlandia-Cecoslovacchia [3983305]

14,30 Speciale Olimpiadi [197541]

16 Cerimonia di apertura [372270] 18

La strada del Timbuktu. Documentario [11763]

19 TG Olimpico [30270]

19,25 Atmosfera / 19,30 Telegiornale [205299]

20 NBAction. Sintesi partite [5251]

20,30 Basket: Campionato italiano di Serie A [53812]

22,30 Telegiornale [4386]

Diecl minuti a mezzanotte (1983). Film thriller. Regia di J. Lee Thompson. Con Charles Bronson, Lisa Eilbacher [1116096]

Norvegia: Lillehammer. Olimpiadi Inver-0.50 nall. Hockey: Russla-Norvegla [92959810]

2,45 CNN. In diretta



NUMERO SHOWVIEW 009

Good Morning [15932454]

13.30 Radio Lab. Tv [219657]

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Gior-nale Flash [126034]

14,35 Radio Lab. Tv. 2" parte [5952102]

Top 40 / 16 Zona mito special 15.35 [8337744]

Clip to clip special [650980]

18 Top of the World [163725]

18,35 Indies [1939096]

19.35 Vm-Glornale / 20 The Mix [4254305]

20,30 Roxy Bar. Con Red Ronnie [24999096]

23,30 Vm-Giornale [421305]

24 Caos Time. Replica [984329]

0,30 The Mix / 0,40 Caos Time. Replica



NUMERO SHOWVIEW 008

19,30 TgA News. A cura dei Servizi giornalistici

di Rete A [6980] 20 Andiamo al cinema [3893]

20.30 Natalle. Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Guillermo Capetillo [76676]

21,30 Venti ribelli. Teleromanzo. Con Helena Rojo, Sergio Jimenez [65560]

Andiamo al cinema



NUMERO SHOWVIEW 015

9 e 0,15 BBC Informazione / 9,45 e 22,30 Classica [10766305]

12-18,45 e 22 Documentari [561522]

13-17,06 e 20,30 II bandito della Casbah (1936). Film con Jean Gabin [232247]

15 Ernanl. Opera di Giuseppe Verdi / 17 News



OUALCUNO IN ASCOLTO





Isolato in una baita in cima alle Alpi svizzere, il tecnico Peter (Vincent

Spano, foto) controlla i segnali delle immagini trasmesse attraverso il satellite. Per caso entra in contatto con Danny, radioamatore dodicenne del Maine.

All'ultimo minuto la programmazione è cambiata. Va in onda un incontro di basket.

CLIP TO CLIP SPECIAL



Un best dei video più rilevanti della settimana presentato da Rosalba Reggio, Paola Rota e Marco Garbarini (foto). Lo

speciale serve anche per fare il punto sulle uscite più significative nel mondo dei clip. Dall'ultimo Nirvana, al recentissimo Jovanotti, passando per il videopop più visionario.



IL BANDITO DELLA CASBAH





Per evitare gli sbirri il bandito Pepé le Moko (Jean Gabin) vive

nascosto nella casbah di Algeri, dove gode della protezione di tutti. Una sera giunge nel quartiere un gruppo di turisti in cerca di emozioni. Tra loro c'è anche Gaby (Mireille Balin), una parigina, mantenuta di un facoltoso industriale...





NUMERO SHOWVIEW 011

Cinquestelle in regione. Attualità, informazione, incontri [47159034]

12 Orologi da poiso in tv [686270]

12.30 Dopodipiù. A cura di Gianni Gili [564003]

13 Un salto nel bulo. Serial. Con Lisa Bonet, Harry Anderson [114562]

13.30 Ghiaccio neve. Rotocalco [469639]

14 Telegiornale regionale [385858]

14,30 Pomeriggio Insieme Ciao ragazzi [2007793]

Italia Cinquestelle. Televiaggio nelle regioni. Presenta Roberta Ferrari [493522]

17,30 Juke box. Musica in vetrina [686305]

18,30 La risposta delle stelle. A cura di Annamana Londei. Con Oreste Radi [657893]

19.30 Telegiornale regionale [246676]

20,30 L'uomo che morì due volte (1970). Tv movie drammatico. Regla di Joseph Sargent. Con Stuart Whitman, Bridgette Fossey [838831]

22,30 Telegiornale regionale



NUMERO SHOWVIEW 010

14 Aspettando II domani [619152]

14,30 La mia piccola solitudine [6466367]

15,15 Programmazione locale [4350562]

17.30-18-18.25-18.50 7 in allegria [494831]

17,35 New Gumby. Cartoni [808676]

18,10 Transformers. Cartoni [6012454]

18,30 The Thunderbirds. Cartoni [418831]

Love American Style. Telefilm. Il topo d'albergo - L'anniversario [611831]

19,30 A cuore aperto. Telefilm [219522]

20,30 Dio in cielo... Arizona in Terra (1972). Film western. Regia di Ignacio F. Iquino. Con Peter Lee Lawrence, Maria Pia Conte [972744]

22,15 I misteri della laguna. Telefilm [923454]

Le altre notti, Con Germana Pasquero, Santo Versace e Mario Zucca [7264541]

Sette contro la morte (1965). Film drammatico. Regia di Paolo Bianchini. Con Rosanna Schlaffino, John Saxon



NUMERO SHOWVIEW 012

15 La ricetta del giorno [565909]

15,05 Speciale spettacolo [2229947]

15,15 Auto & ... Auto. Replica [8278522]

Pescare insieme. Replica [5797015]

16,35 Andlamo al cinema [861725]

16,50 Volley League [1524831]

18 La ricetta del giorno [477164]

18,05 Speciale spettacolo [8449657]

18.15 Cuore In rete. Replica [6856560]

Spazio regionale [480183]

20,30 Venti di guerra. 6º puntata. Sceneggiato In 9 puntate, Regla di Dan Curtis, Con Robert Mitchum, All Mac Graw [836473]

22,30 Notiziari regionali [874928]

22,45 Andiamo al cinema [8804454]

23 Il re delle isole (1970). Film d'avventura. Regia di Tom Gries. Con Charlton Heston, Geraldine Chaplin, John Phillip Law



ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bende: 49, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.



DOMENICA 6 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me, di Andrè Sève. Voce di Erasmo Lopresto. 7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano con omelia di P. Angelo Saporit. 11 Messa in Stovacco. 11,55 Angelus del S. Padre. 12,30 Radiodomenica. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radioglornale in Italiano. 15 Radioglornale in spagnolo a portoghese. 16 Radioglornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Messaggio di salvezza per i popoli: la Missione all'alba del III millennio cristiano. del P. E. Picucci - L'informalibri. 18 Radioglornale in francese e inglese. 20,20 Sie schroiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radioglornale in Italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invité du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Angelucon il Papa 23 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. 24 Studio A (Stereo - Con vol nella notte). F. A. Bonporti: Concerti a 4 per duo vi.i, alto di v.la e bs., con vl. di nnforzo, op. 11: n. 8 in re magg. e n. 5 in la mago. A. Bruckner: Sinfonia n. 0. in re min.

LUNEDI 7 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. 7,30 S. Messa In latino. 8 e 12 Radiogiornafe in Italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornafe in Italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in spagnolo a portoghese. 16 Radiogiornale in spagnolo a portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 La musica Imitativa, di M. Buccolo. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'informelibri, novità editoriali. 18 Radiogiornale in francese e ingiese. 20,20 Wetikirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosarlo. 21 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Les reletions diplomatiques Portugal - Saint-Siège. 21,50 Vetican Viewpoint. 22,10 Le Iglesia en la prensa Española. 23 Orizzonti Cristiani: L'informalibri, 23,30 Radiogiornala in Italiano. 24 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L. Brouwer: «Retrats Catalans» per chit, e orch. - W. A. Mozart: Concerto in la magg. KV 622, per clar. e orch. - R. Strauss: Sonata in fa magg. cp. 6, per vl. e pf. - Musica leggera.

MARTEDI 8 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale In Italiano, francese, Inglese. 14 Radiogiornale In Italiano. 15 Radiogiornale In spagnolo e portoghase. 16 Radiogiornale In spagnolo e portoghase. 16 Radiogiornale In tedesco e polacco. 16,30 L'angolo del jazz, di R. Franchina. 17 Llturgla della ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: "Rileggiamo il Vangelo" di P. Giovanni Giorgienni. 18 Radiogiornale in francese e Inglese. 20,20 Seelenwanderung - ein Straitgespräch. 20,40 Recita del S. Rosarlo. 21 Radiogiornale in Italiano. 21,30 L'Eglise en Amérique. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo Il Vangelo. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. 0,10 Studio A (Stereo - Con vol nella notte): A. Khacaturjan: Concerto in re min. per vl. e orch. G. Torelli: Sonate: G. 6 e G. 7 Sinfonia G. 8 L. Janacek: Sonata n. 1 per vl. e pf. Musica leggera.

MERCOLEDI 9 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiomala in Italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in Italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche di M. Guadagnini. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: La settimana del Papa. 18 Radiogiomale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiomale in Italiano. 21,30 La catéchèse de Jean Paul ft. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz def Papa. 23 Orizzonti Cristiani: La settimana del Papa. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga e me. 0,10 Studio A (Stereo

Con vol nella notte): F. Couperin: «L'Espagnole», Sonata in do min. G. Bottesini: «Gran Duo Concertant pour violon et contrabasse, avec accompagnement d'orchestre ou de piano. S. Thalberg: Fantasia sulla sereneta e minuetto dal «Don Giovanni op. 42 di Mozart» - Musica fegger

GIOVEDI 10 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sote venga a me. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radioglornale in italiano, francese, inglese, 14 Radioglornale in italiano, 15 Radioglornale in spagnolo e portoghese. 16 Radioglornale in spagnolo e portoghese. 16 Radioglornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Il Pelestrina nel IV Centenario di G. Rostirolla e L. Bianchi. 17 Liturgia deile ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono La Chiesa nella storia degli uomini. 20,20 Kirchen im Wandel. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radioglornale in Italiano. 21,30 Bemadette Soubirous: 150° anniversaire. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Pepa. 23 Orizzonti Cristiani: Editoriali el microfono. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Snitke: Concerto grosso n. 1 per due vi.i; clev., pf., preperato e orch. d'archi. M. F. Dauprat: Trio per comi op. 4 n. 2 - Musica leggera.

VENERDI II FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia deila parola per il giomo del Signore. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Incontro della serenità. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa Italiana e l'Europa. 18 Radiogiornale in francese e Inglese. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosarlo. 21 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Les guérisons de Lourdes, 21,50 Vatican week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola. 0,10 Studio A (Stereo - Con vol nella notte): «Integrele delle Sinfonie di W. A. Mozart»; in re magg. da «Mitridate, re di Ponto» KV 87 e in re maggiore KV 111¹, da "Ascanio in Alba". C. Schumann: Romanze per pianoforte op. 11. D. Cimarosa: Concertante in sol magg., op. Post. - Musica leggera.

SABATO 12 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiomale in Italiano, francesa, Inglese. 14 Radiogiornale in Italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il punto, di B. Olini - Dio e le domande dell'uomo, di P. A. Saponti. 18 Radiogiornale in francese a Inglese. 20,20 Leben im Jammertal. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 6º dimanche: Le lépreux quéri. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Orizzonti Cristiani: Il Punto. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga e me. 0,10 Studio A (Stereo-Con vol nella notte): F. Liszt: "La campanella" Etude n. 3. F. Mendelssohn-Bartholdy: Andante dal Concerto per vl. e orch. J. Strauss: «Coro delle Suore e Aria di Laura». J. Sibellius: Alla Marcia, dalla Suite «Karelie». G. Gershwin: da Porgy and Bess": "Bess, You Is my Woman". B. Martinu: "Charleston"

RETE ROMANA

Domanica: 8,10 Radiodornenica, 9 Attualità della Chiesa di Roma. 13,30 Studio A (Stareo): Intermezzo - Shigearu Mukai alla tromba. 16 Antologia cristiana. 15 Musica sacra. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei vespri. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomanica (Replica). De lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15 L'ora della canzone. 18,30 Pentagramma.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO



DOMENICA 6

Rai - Sender Bozen - Tv Sendungen in deutscher Sprache 20-20,30 Tagesschau mit Sport aktuell.

LUNEDÌ 7

Ral - Sender Bozen - Tv Sendungen in deutscher Sprache 18-19 Junior TV Club. «Projekt Lebensraum Dorf». Mittelschule Tramin. 20 Tagesschau. 20,20 Am runden Tisch. 21,10-22,30 Die Jugendsünde. Deutscher Spielfilm (1936) nach der Komödie. «Der G'wissenswurm» von Ludwig Anzengruber. Mit Max Schultes, Bertl Schultes, Georg Bauer, Else Elster, Elise Aulingen u.a. Regie: Franz Seitz

MARTEDÌ 8

Rai - Sender Bozen - Tv Sendungen in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 9

Ral - Sender Bozen - Tv Sendungen in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori.

GIOVEDÌ 10

Ral - Sender Bozen - Tv Sendungen in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

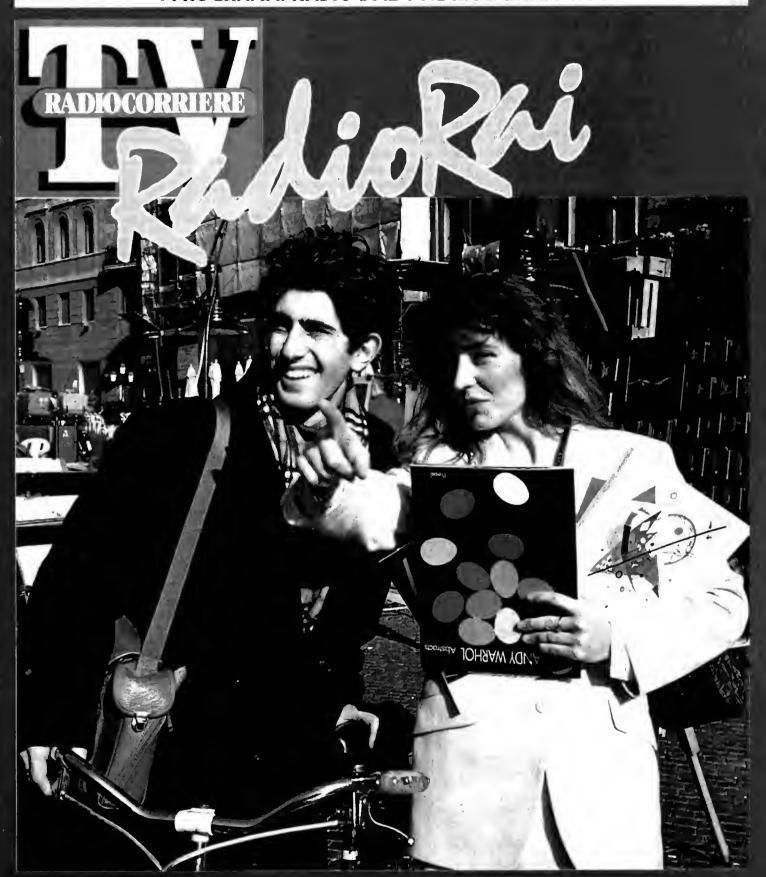
VENERDÌ 11

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Alexander der Grosse. Dokumentation einer Legende, nachgezeichnet von Roman Fink 1. Teil: König Philipps Sohn (Whg). 18,45-19 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori (Whg).
20 Tagesschau. 20,20 Krista Posch. Porträt 1994. Von Helmut Lechthaler. Regie: Haro Senft. 21,05 Täter unbekannt. 15. Folge: Die Phantomzeichnung. 21,55-22,30 Hermann von Gilm. 21,55-22,30 Hermann von Gilm. Ein Film von Ivo Ingram Beikircher (Whg.).

SABATO 12

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Täter unbekannt. Sternstunden
der Kriminalistik. Spielserie von Antonin Moskayk und Jan Sikl. Mit Boris
Rösner, Jürgen Schornagel, Anke
Sevenich u.v.a. 15. Folge: Die Phantomzeichnung (Italien 1932) (Whg).
18,50-19 Wundersame Tierwelt. II.
Staffel. 5. «Famille Schwarzkittel».
Ein Film von Okveta Kursova und Miroslav Sobota. 20 Tagesschau. 20,15
Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort
zum Nachdenken. Es spricht Jugendseelsorger Tonl Fiung.

I PROGRAMMI RADIO DAL 6 AL 12 FEBBRAIO 1994

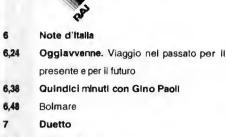


Week end d'arte per i giovani

Antonio Tagliarini e Miriam Mirolla sono i nuovi conduttori di Dedalo (il sabato e la domenica su Radiodue), il programma che durante i week end propone itinerari ideali che partono da una celebre piazza e si concludono dinanzi ad un capolavoro artistico. Oltre che un'occasione per rivivere vecchi ricordi, questi viaggi nella cultura italiana vogliono anche stimolare la curiosità dei giovani per i luoghi turistici e artistici del nostro Paese

9,10





7,30 Culto evangelico 7,50 Asterisco mualcale

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo 8,30 Graffitl '94. Settimanale del GR 1 di ettualità culturali. A cura di Pletro A. Buttitta

8.45 GR 1 3 A: Agricoltura, Allmentazione,

ta cristiana. A cura di Gien Paolo Favero 9.30 Santa Messa, in lingua iteliena, in collega-

mento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Angelo Seporiti

Mondo cattolico. Settimenele di fede e vi-

10,16 GR 1 domenica - Meteo

10,20 Minuti in cleio. L'Itaile in dettagilo. Un programma di Luisella Bolla e Sergio Larnbiase. A cura di Adriano Mazzoletti 12 Meteo

12,51 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis

13 GR 1 - Meteo

14,05 Che Ilbri leggi? Conduce Lilli Fabiani La Testata Giomelistica Sportiva presenta 14,20

Tutto Il caiclo minuto per minuto. In studlo Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

16,30 Stereoplù

La Testata Giomalistica Sportive presenta 18.20 Tuttobasket in colleborazione con le Lega Nazionale Pallecanestro

19,10 GR 1 Sera - Meteo

19,30 Ascolta, si fa aera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Fevero

19,35 Bolmare

19,40 Noi come voi. Testi di Toni Colotta e Reneto Salvicchi. Realizzazione di Cristiana Merli

20,10 Musicasette. Programme di Monica Nan-

20,25 La Testata Giornalistica Sportive presenta Calcio: Roma-Milan. Campionato Nazionale di Serie A

22,30 Musicasette 2. Un programma di Monica Nannini

22,52 Bolmare

23 GR 1 - ultima edizione - Meteo

23.01 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fomicoli

23,28 Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



Effetto cinema. Un programma di Anne Leonardi. Regia di Francesca Codispoti 6,30 GR 2 Primomattino

7,19 Il Vangelo di oggi. A cura di Mons. Pietro Nonis

7.30 GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo Radlodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gebriella De

8,15 Oggl è domenica. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liquori

8,30 GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo 8,48 Tango: un sentimento di triatezza che si balla di Loriano Gonfiantini e Angelo Gigliotti. Un programma a cura di Luisa Maestrini. Regla di Giorgio Ciarpaglini

9.30 GR 2 Notizie - Meteo

9,35 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radlodue. Regle di Donatella Botta

9.38 Corsivi d'autore. Le «agende» di Fruttero & Lucentini, scelte e presentate da Marco Neirotti. Regia di Cerlo Vergnano

10 Domenica delle meraviglie. Gran varietà di fine millennio. Spettacolo di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci

11 Parole nuove. Un programma di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenedetti. In redazione Monica Mondo, Serena Perrone Capano. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei

11.30 GR 2 Notizie

11,52 GR 2 Anteprima aport

12,10 GR regione - Ondaverde

12,25 Dedalo. Percorsi d'arte. Presentati da Miriem Mirolla e Antonio Taglianni. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carta Giordani. Regia di Luigi Tani 12,30 GR 2 Radioglorno -1º edizione -Meteo

13,30 GR 2 Radloglomo - 2" edizione

14,20 La Testata Giornalistica Sportive presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studlo Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

16,30 La Testata Giomalistica Sportive presenta Domenica sport. In studio Luigi Coppola

17,30 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago conducono In studio Gigliola Cinquetti e Cerlo Secchettoni. Un programma a cura di Raffaella Soleri e Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Vieggiare Informati. Gli ascoltatori possono telefonare el n. verde 1678-67066

17.42-18.15 Zona Cesarina. Calcio e calcetti in rivista di Aluffi, Tosco e Dadone. Regia di Carlo Vergnano

18,40-19,15-20,05 La Testata Giomalistica Sportiva presenta Pailavolando

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,41 Buonanotte Europa. Uno scrittore e il suo mondo: Fulvio Tomizza. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giomelistici e Programmi per l'Estero)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Nottumo Italiano



Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini Celendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,15 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Tel. al n. (06) 361 22 41

8,45 Glornale Radio Tre

Concerto del mattino. Musiche presentate da Matteo D'Amico, F. J. Havdn; Sinfonia n. 101 in re maggiore «L'Orologio» (Orchestra Filarmonica di New York diretta da Leonard Bernstein) • 1. Strawinski: Jeu de cartes. Balletto in tre mani (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Neeme Järvi)

10 Ne parllamo di Domenica. Rotocalco del

GR 3

10,30 In collegamento diretto dal Teatro Sistina in Roma. Staglone Italcable 1993-'94. Direttore Elisabetta Maschio Chitarrista Ismal Barambio. I Virtuosi di Santa Cecilia. M. Ravel: Pavane pour une infante defunte . R. Vaughan Williams: Fantesia on Greensleeves . J. Rodrigo: Concierto de Aranjuez per chitarra e orchestra . S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica»

11,45 Giornale Radio Tre flash

Prima fila. Settimanale del GR 3 Uomini e profeti. A cura di Gabriella Ca-12 ramore, I viandanti della Pietra nera. Storia del pellegrinaggio islamico. Di Alberto Ventura. «La schiuma sull'acqua». 1" puntata

12,45 Consigli per l'acquisto di pensieri, parole, suoni suggeriti da Enzo Muzii (Replica)

13 I documentari di Radiotre. Un programma di Daniela Recine. «Tra bambini e adolescenti». 5º puntata. Un reportage di Paolo Morawski

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo

Paesagglo con figure. Testimoni ed interpreti del nostro tempo. A cura di Michele Gulinucci, Carlo D'Amicis incontra Giuseppe Pontiggia. In redazione Stefano De Tomasso

17 Dalla Sala dei Concerti di Mosca. Direttore e pianista Alexander Roudin. Marina Ivanova, soprano; Margarita Soukhankina, contralto; Alexander Yudenkov, tenore; Mikhail Nikiforov, basso: Alexander Knvazev, organo. Ensemble Musica Viva. Coro di voci bianche e coro maschile della Scuola corale di Mosca. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K 488 . A. Salieri: Concerto in do maggiore per organo e orchestra . W. A. Mozart: Requiem, per soli, coro e orchestra K 622

18,45 Glornele Radio Tre - Meteo

Passione incompluta. La musica nella letteratura. Un programma di Jacopo Pellearini

19.30 Mosalco. A cura di Daniela Pirastu. «Sud Africa: il racconto dell'arcobateno - undici scrittori e la questione razziale» di Francesco Melgaroli. 4º puntata

20 Le strade del Jazz. Conduce Filippo Bianchi 20,45 Giornele Radio Tre - Meteo

La parola e la maschera. «Voci del teatro 21 contemporaneo». Ora di visita di Felix Mitterer. Traduzione di Umberto Gandini. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

22,15 Atanor. Gli orizzonti dell'esoterismo. Un programma di Fabrizio Mariani, condotto da Oreste Rotundo. A cura di Maria Chiara Martinetti

23,15 Glornale Radio Tre. Ultime della notte

23,20 Il senao e Il auono. «Parole cortesi». Di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 8ª trasmissione (Replica)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,58 Notturno italiano

88

STEREORAI

Minuti in cielo Stereoplù con Claudio Guerrini La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto Il calcio minuto per minuto. In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola Stereoplů (Il parte)

Ondaverde

La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

Ondaverde GR 1 Sera - Meteo

Stereopiù Festa. A cura di Augusto Sciarra La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Roma-Milan. Campionato Nazionale di Serie A

Planet rock. Con Marco De Dominicis Ondaverde

GR 1 - ultima edizione - Meteo Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Ralnotte. Con Elio Venditti, Maurizio Bianchini, Massimo Mapelli, Patrizia De Rossi Ondaverde / 5,45 || Giornale dall'Italia



17,30

RADIO VERDE RAI

12,50 Secondo tempo reale. Radiosouvenir tra musica e sorrisi di Gozzi, Aluffi, Bertola e To-13 13,30 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai **GR 2 Agglornamenti** GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai Anteprima di «Tornando a casa». Collega-

menti con Sale Operative Traffico. Gli ascoltatori possono telefonare al n. verde 1678-

La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola 16,30 La Testata Giornalistica Sportiva presenta

Domenica sport. In studio Luigi Coppola Tomando a casa. In diretta da Via Asiago conducono in studio Gigliola Cinquetti e Carlo Sacchettoni. Un programma di Raffaella Soleri e Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati. Gli ascoltatori possono telefonare al n. verde 1678-67066

17,42-18,15 Zona Cesarina. Calcio e calcetti in rivista di Aluffi, Tosco e Dadone. Regia di Carlo Vergnano

18.40-19,15-20,05 La Testata Giornalistica Sportiva

presenta Pallavolando GR 2 Radiosera - Meteo GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

NOTTURNO ITALIANO Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Aspettanto mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
Il Giornale della mezzanotte, Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Gianfranco Baldazzi Ondaverde / 5,45 li Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; In tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viagglare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno Radlouno 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 15,15 16,57

.19,06 21,15 22,57 **Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,15 16,30 17,38 18 18,30 19 19,26 19,56 20,30 21,15 22

Radiotre 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24 Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42 Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,15 16,30 17,38 18 18,30 19 19,56 20,30 21,15 22

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 -12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Glor-nale radio. 14,15 Program-mi regionali. TRASMISCIOSNS DE RUI-NEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutiezies 19,05 - 19,30 Dai Crepes di Sella. Crepes di Sella.
FRIULI VENEZIA GIULIA.
7,20 - 12,30 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 14,30 - 15,15 Programmi
regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 -14,30 - 19,45. Giornala ra-SICILIA. 12,10 Giornale ra-

Sender Bozen

8 - 9 - 12 - 13 - 19,30 Nachri-chten. 8,08 - 9,02 - 12,10 -13,10 - 19,43 Der Verkehr-

stunk. 7 Programmvorschau. Anschstunk.

7 Programmvorschau. Anschlessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). Der Verenstaltungskelendar. 8,15 Muslk zum Sonntag. 9,05 Die Kirche in der Walt. 9,15 Poesiaalbum. Gottfriad Benn: «Ach blühl erst, wenn ich komme». 10 Hallige Masse. 10,45 Platzkonzart. 11,10 Auf dar Sunnenseitn. Volksmusik eus Südtirol und salnen Nachbarländem. 11,35 An Elsack, Etsch und Rilanz (Whg.). 12,10-12,30 Landwirtschaft aktuell. 13,15-14 Zwa Fiedin, a Klampfn, e Meurerklevier. Ein wianerisches Programm von und mit Peter Altersberger 14,30 Sonne ins Laben. 14,30 Sonne ins Laben. (Whg.). 15 Fein sein, beinander bleibn (Whg.). 15,30 Speziell für Siel Das Wunschkonziell für Siel Das Wurschkor-zarl des Senders Bozen 16,30 's Kalendarblattl. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. 17 Musik der Völker. 17,30 Märchen eus eller Wolt. 18 Sportpourrl. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. (19,33) Sport. 20 Internationa-le Musikfestspiele vorgestallt von Josef Lanz. «Salzburger Festspiele 1993». Mozart-Ma-tinea eus dem Gmossen. Saal tinee eus dem Grossen Saal das Mozartaums. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Redijski dnevnik. 14 Kratka poročila. 8,20 Koledar, 8,30 Kmetijaki

tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. 9,45 Pregled slovenskega tiske v Italiji. 10 Mladinski oder: «Pravljica - toda ne popolnoma». Napisala Mauro Ceselli in Dimitrii Grudan. Produkcia Radio Test A Režija Mariena Prepeluh, 10.35 Slovenske lahke glesba. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,15 Narodnozebavne glesbe. 11,30 Filmi na ekranih, 11,45 Vera in naš čas. 12 Srednjeevropski radijski obzornik. 12,45 Orkastraina glasba. 13,20 Glasba po žaljah. 14,10 Dente Alighlari: «Božanska komedija: Vica». Prevod in radiiska ndredbe v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Varč. Koprodukcije Redio Slovanije in Redio Trst A. 18. dei (ponovitev). 14,45 Glasba za vse okuse. 15 Krajevne stvarnosti. 15,30 Sport in glasba. 17 Krajevne stvarnosti: Z naših prireditev. 19.20 Napovednik.

RADIORAI UN'OFFERTA PER TUTTI I PALATI

a celebrazione - sia pure tardiva (il debutto avvenne il 6 gennaio del 1969) - dei venticinque anni della trasmissione 3/31, ha tra l'altro offerto l'occasione ad Aldo Grasso, nuovo responsabile dei programmi di RadioRai. di dialogare con gli ascoltatori e di puntualizzare i suoi intendimenti. «Per il prossimo futuro» dice Aldo Grasso «ritengo di basare la programmazione su una ricerca continua. D'altra parte uno dei compiti dei mass media è quello di non appiattirsi sulle cose e di non proporre un unico modello. L'impegno della nuova RadioRai è quello di proporre, invece, differenti modelli in modo da garantire un'offerta a ventaglio sia per gli ascoltatori dal palato più coltivato, sia per quelli che hanno meno esigenze, rispettandoli entrambi. Questo è anche il ruolo del servizio pubblico che non deve precludersi nessuna strada».

Quale rapporto c'è oggi tra cultura e mezzi di comunicazione di massa?

«Se si vogliono dibattere certi temi di cultura bisogna innanzitutto conoscere il linguaggio con il quale questi temi vanno affrontati. Uno degli errori tradizionali commessi dalla cultura italiana è che tutte le volte che ha cercato di parlare di cultura, attraverso i mezzi di comunicazione di massa, l'ha fatto considerando che la pagina scritta fosse ancora il modello chiave».

La radio va potenziata: perché di notte in certe ore scompare improvvisamente l'ascolto?

«Purtroppo In certe ore e in certe località l'ascolto della radio è disastroso, ma le colpe non sono tutte di RadioRai. Oggi c'è nell'etere un incredibile disordine strutturale per la mancanza di una legge che regoli l'assegnazione delle frequenze e soprattutto la potenza. Ci sono delle radio private che non rispettano i limiti delle potenze dei segnali e in questo caso il primo a pagarne le conseguenze è il terzo canale della Rai che diventa cosi ballerino. Tra le mie prime richieste tecniche c'è infatti il potenziamento delle frequenze di RadioTre perché il suo segnale possa essere meno sporco. Questa triste realtà fa perdere la costanza dell'ascolto e rende difficile la programmazione di trasmissioni articola-

La radio può essere un mezzo di riflessione?

«Tutti noi siamo cresciuti sulla parola scritta nel senso che è stato anche lo strumento di base della nostra formazione primaria. E oggi il nostro modo di pensare deriva dalla parola scritta. Esistono tuttavia delle altre forme. La radio riporta il nostro modo di pensare ad un'era pre-scrittura basata sull'immediatezza e sull'oralità. Il problema vero è di fare convivere questi mezzi di comunicazione. La radio rispetto agli altri mezzi ha una caratteristica fondamentale: la semplicità».

Perché da marzo, con la chiusura di StereoRai finisce anche Planet rock, un programma dedicato alla musica alternativa molto seguito dai giovani?

«C'è un equivoco clamoroso: Planet rock, state tranquilli, continua. Si è fatta un po' di confusione tra problemi tecnici e problemi di programmazione. In base alla convenzione governativa la radiofonia Rai deve trasmettere su tre canali per cui è costretta a rinunciare a StereoRai e a Radio-VerdeRai.

La chiusura dei canali stereo è stata confusa con la fine dei programmi finora trasmessi dalle due testate Ral. Planet rock, proprio per i motivi perorati dalla giovane ascoltatrice di 3/31, continuerà all'interno della programmazione delle tre reti di RadioRai».

8 8,30 9

10,30

11,15 11,30

12 12,11

15 15,03

16

11



GR 1 buonglorno Intervallo musicale Bolmare

GR 1 GR regione GR 1 lavoro

La TGS presenta Controcampionato. Lo

sport il lunedi GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo GR 1 Sport - Direttissima

Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Tembili

10 GR 1 flash - Meteo Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30 Piccolo concerto di musica leggera

Radlo Zorro di Oliviero Beha. A cura di Fe-derico Sanguigni. Regia di Paola De Monte GR 1 flash - Meteo Signori Illustrissimi. Uomini e fatti del quo-

lidiano di ieri, per leggere il quotidiano di og-gi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi GR 1 - Meteo

13,20 Spaziolibero. ANVU - Ass. Professionale della Polizia Municipale La dillgenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Rea-13,40

GR 1 flash - Meteo
Ogglavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro 14 14,11 14,35

Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia GR 1 business

Sportello aperto a Radiouno. «Chi prevede chi provvede». A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Ro-

berto Urbani, al n. (06) 36 12 203 Il **Paginon**e. Rotocalco sonoro ideato e condotto da Giuseppe Nen. Dibattito – Dietro il sipario. Realizz. di Sergio Chistolini GR 1 flash - Meteo

17,04 I migliori. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di 17,27

M. Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231

Da St-Germain-des-Prés a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzoletti.
Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini

17,58 Mondo Camlon. A cura di Lino Mâtti con Lucio De Sanctis 18,08

DSE - Mito e musica (Il serie). A cura di Enrico Pinto, Testo di Barbara Bertoni. Regia di Franco Pennacchi. 3º «El Cid Cam-

1994: Venti d'Europa. Conduce Giuseppe 18.30 GR 1 Sera - Meteo

19 19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero 19,25 19,30 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

Audlobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. La città e il deserto. «Miti, guerrieri, amorosi» di Claudio Ambrosini e Sandro Cappelletto

GR 1 Stereoral 20,02 Arte per arte. Testimonianze di ieri e di oggi. Luigi Lambertini incontra Toti Scialoja Parole e poesia. Programma di Sabina 20,20

20,25 20,30 TGS: Spazio sport

Stagione lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. I due Foscari. Tragedia lirica in tre atti di France-sco Maria Piave. Musica di Giuseppe Verdi. Jacopo: Carlo Bergonzi; Il Doge: Gian Gia-como Gueffi; Lucrezia: Maria Vitale; Barbari-go: Mario Berzieri; Loredano: Pasquale go: Mario berzieri; Loredario: Pasquare Lombardo; Un Fante: Aldo Bartocci; Un Servo: Gianni Barbieri; Pisana: Ulijana Pelle-grino. Direttore Carlo Maria Giulini. Orche-stra Sinfonica e Coro di Milano della Rai -Mº del Coro Roberto Benaglio

Nell'intervallo (ore 21,20 circa): Saper dovreste

Bolmare

Oggi al Parlamento
GR 1 - ultima edizione - Meteo
In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli

23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano



Il buonglomo di Radiodue. Appuntamenti 6-7,26 del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino 6.03 Titoll GR 2

6,30 GR 2 Primomattino

7,30 GR 2 Radiomattino -1º edizione - Meteo La Testata Giomalistica Sportiva presenta Tempi supplementari

GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo 8.30 8,46 Preglata Ditta Bevegni e C. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 33" puntata. Con Veronica Rocca, Gastone Moschin, Guido Penne, Aldo Amoroso, Franco Famà, Consueio Barilari. Regia di Dario Piana

9,07 Radiocomando. «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti

9,30 Reset. Settimanale di cultura del GR 2 9,45 Meteo

9,46 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta

Taglio di terza. Armando Tomo legge le 9,49 terze pagine dei giomali 10,15

Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta e Ermanno Anfossi

In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In 10,31 studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 -00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde GR 2 Radloglomo - 1ª edizione - Meteo

Alessandro Cecchi Paone presenta il si-12,50 gnor Bonalettura. Varietà tra libri e giomali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radioglorno - 2ª edizione 14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»

15 Tutti I racconti di Katherine Mansfield. «Je ne parle pas français». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano

15,30 GR 2 Economia - Bolmare

15,45 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta

Pomeriggio insieme. Un programma di 15,48 Franca Guerini. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani

16,30 GR 2 Notizie - Meteo 17,30 GR 2 Notizie

GR 2 Notizie 18.30

18,32 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radlodue. Regia di Donatella Botta

18,35 Check-up. Un programma di medicina di Biagio Agnes. Realizzazione di Piero Romagnoli

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232

Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori 20 condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Ro-

22,19 Panorama parlamentare GR 2 Radionotte - Meteo

22,41 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta

22.44 Dentro la sera 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Nottumo Italiano



7,30

Preludio. Musiche scette da Luigi Polsini 6,45 7,10 Glomale Radio Tre. Primo mattino Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci I giomali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Tel. al n. (06) 36 12 241

8,45 Glornale Radio Tre Concerto del mattino. Musiche presentate da Matteo D'Amico. C. M. von Weber: Concertino per clarinetto e orchestra op. 26 Concertino per clarinetto e orchestra op. 26 (Sol. E. Brunner - Orch. Sinf. di Bamberg dir. O. Caetani) ♦ F. Berwald: Sinfonia n. 5 in do maggiore (Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Järvi) ♦ A. Schoenberg: Sei piccoli pezzi per pianoforte op. 19 (Sol. M. Pollini) ♦ A. Scriabin: Prometeo, Il Poema del fuoco, per orchestra e pianoforte op. 60 (Pf. V. Ashkenazy - Orch. Filarm. di Londra e Ambrosian Singers dir. L. Maazel)

Il filo di Arianna. Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli, In redazione 10.15 Aiessandra D'Angelo. Regia di Paolo

Modugno Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto 10.45

Stefania Apriei Barzini e Sandro Cappelletto presentano: Interno glorno. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno Giomale Radio Tre flash. Tiro Incroclato del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno Radio Days. Di Paquito Del Bosco 11,45

12,15 12,30

La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli Glomale Radio Tre - Meteo Concerti DOC. Dall'archivio storico della

Rai: La musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati, Pianista Rudolf Serkin, L. van Beethoven: Sonata in la bemolle van Beethoven: Sonata in la bemolle maggiore op. 110 (Reg. eff. 1962) ♦ Ouartetto d'archi di Torino della Rai: E. Giaccone e L. Pocaterra, vl.i; C. Pozzi, v.la; G. Petrini, vc. M. Reger: Ouartetto in mi bemolle maggiore op. 109 (Reg. eff. l'8-5-1966). Consulenza di Guldo Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino

Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacopini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura

Maran

Giornale Radio Tre Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della 15,45 16 musica», Di Arturo Statteri

musica», Di Arturo Statten
Palomar: la sclenza che cambla il
mondo. Conduce Rossella Panarese. In
redazione Paola Angioni, Rossella Castelnuovo, Francesca Colesanti, Annalina Ferrante e Paola Pisani. Un programma di
Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti 16,30

17,15 Classica in compact. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici. Musica francese per arpa (Arp. Markus Klinko - Solistes et Musiciens de l'Opéra Bastille de Paris) (EMI). Interviste e anteprime. Programma realizzato dalla Sede di Firenze
Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura

18 di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliatti. Assistente al programma Cinzia Castania Glomale Radio Tre - Meteo

DSE - La Parola: La Bibbla per la vita. A cura di Enrico Pinto. Testi di Luciano Pacomio. Regia di Marcello Andrej. 2º. «La creazione»

19,40 Radiotre sulte. A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Elisabetta Di Pietrantonio e Giordano Montecchi

20,10 20,25 Giornale Radio Tre - Meteo Radiotre suite. In studio da Torino Susan-

na Franchi. Regia di Maria Grazia Cavagnino In collegamento diretto dall'Auditorium della 20,30

Radio danese. Staglone di Concerti Euroradio 1993-'94. Direttore Leif Seger-stam. Pianista Per Saio. Ouartetto Kontra. Orchestra Sinfonica della Radio danese. P. Norgaard: Espace temporels, per orchestra e pianoforte ♦ A. Berg: Lyrische Suite, per quartetto d'archi ♦ C. Nielsen: Sinfonia n. 4,

23,15

Glornale Radio Tre. Ultime della notte Radio Days. Di Paquito Del Bosco Il racconto della sera. Un programma a 23,35 cura di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



STEREORAI

Stereoplů, Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paone 13,40-15,10 -17,10 Album della settimana GR 1 flash - Meteo 15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereoral 15,35 Dediche a richieste, plin! 15,35 GR 1 flash - Meteo 18,30 18,56 Il trovamusica Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo Beatles - Opera Omnia Stereopiù. Con Manuela De Vito GR 1 Stereoral Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova 21,30 22 22,57 23 24 GR 1 Stereorai

Rumore. Con Claudio Sorge Ondaverde GR 1 - ultima edizione - Meteo

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte. Con Maurizio Bianchini, Massimo Mapelli, Patrizia De Rossi, Elio Venditti Ondaverde / 5.45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

12.50-16 Musica e notizie GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai 13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 Successi 13,30-15,30 GR 2 Agglornamenti GR 2 - Le notizle di Radio Verde Rai 14-15

Musica per voi / 14,30 Meteo 14.09 15.32 GR 2 per voi 16-19,30 Musica e notizie

16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Ral 16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34 SuccessI 16.30-17.30-18.30-19 GR 2 Aggiornamenti

19.02 Bolmare / 19,07 Musica per voi 19,26 Ondaverde GR 2 Radiosera - Meteo 19.30 19.55-23,58 Musica e notizie

Musica classica. In studio Pino Nuones

21 GR 2 - Le notizie dl Radio Verde Rai 21,07-21,36-22,04-22,41-23,35 Successi

21,30 GR 2 per vol

GR 2 Agglornamenti 22 22.27 Ondaverde 22.30

GR 2 Radionotte - Meteo Meteo / 23,01 Musica per voi GR 2 - ultime notizie

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

23

23.30

NOTTURNO ITALIANO

	Flogsammi Cunuran, musican e nouzian
23,31	Aspettando mezzanotte. Divagazioni mu-
	sica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza
7	Baracchini e Alessio Rebecchini
24	Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
5	NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le
3	musiche di un giorno nuovo. Conduce
3	Enzo Giannelli
5,42	Ondaverde / 5,45 II Giornale dall'Italia
	Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
	Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03,
	5,03; In francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06,
	4,06, 5,06; In tedesco: alle ore 1,09, 2,09,
	3.09, 4.09, 5.09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viagglare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre 6.42 8.42 11.42 18.42

Regione 12,24

Nottumo italiano-Stereorai 0,30 5,42 Radio Verde Ral 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA, 7,20 -12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOSNS

RUINEDA LADINA. 13,40 -14 Nutiezies 19,05 - 19,30 Dai Crepes di Sella. FRIULI VENEZIA GIULIA.

7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 -14,30 - 15,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45

Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 -14,30 - 19,45. Giornale

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der

6.30 Landwirtschaft aktuell (Whg.). Anschliessond «Gu-len Morgen mit Musik». Dazwischen: (7) «Mit in den Tag» 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgenteleton (7,45) Pressespiegel. 8,05 's Kalenderblattl (Whg.). 8,30 Hauptsächlich Nebensächli-Hauptsächlich Nebensächliches. 9,05 So klingt's in Südtirol. 9,30 Erleble Geschichte (Whg.) 10,05 Aus meiner Plattenkiste. 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Interpreten. 16,15 Italiensch im Alltag. Ein Sprachkurs. 16,30 Musik spezial. »Rock-tir. 16,30 Musik spezial. "Rock-ti-me», 17,05 5 nach 5: Jugen-dwelle. Peter's Music-Box. 18 Szenenwechsel. 18,45 Lyrik der Wettliteratur. «Georg Heym». 19,45 Roman im Hör-bild: «Schöne Well, böse Leut». Nach dem Roman von Claus Gatterer für den Hör-Claus Gatterer für den Hor-lunk eingerichtet von Inga Ho-sp. 6. Folge: "Über den Frem-denverkehr". Regie: Ench In-nerobner. 20,45 Begegnung mit der Oper. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sen-densthung deschluss

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 iz Cetrtkovih srečani: Izidor Predan nato: Orkestralna glasba. 9 IZ STU-DIA Z VAMI: 9,15 Odprta knjiga. Marjan Tomšič: «Oštrige-ca», 8. del. 10,30 Intermezzo. Antonin Dvorak: Simfonija št. 8 v g duru, op. 88. 11,45 Okrogla miza. 12,45 Primorska poje. Moški zbor Andrej Paglavec iz Podgore, 13.20 Kmetijski lednik (ponovitev). 13,50 Orkestralna glasba. 14,10 Nagradna abeceda - radiiska kviz oddaia za otroke, kl se radi igrajo. 15,10 Panta rel. 15,30 Mladi val (Hit Parade; Horoskop). 17.10 Mi in glasba. Kogojevi dnevi '93. Violinist Sergej Krilov, pianista Stefania Mormone. Maurice Ravel: Sonata: Tzigane. Prvi del koncerta, ki je bil v Dobrovem v Goriških Brdih 18. septembra lani. 18 Brezposelnost: teorija in praksa. 18,15 Slovenska lahka glasba. 19,20 Napovednik

RADIODRAMMI SPERIMENTALI SU "MITI, GUERRIERI, AMOROSI"

rcole è forse diventato un Rambo imbecille ingaggiato dalle agenzie turistiche come «testimonial» per viaggi mozzafiato in zone di guerra? L'etiope Andromeda, che Perseo salva dal mostro, sarebbe oggi un'extracomunitaria disposta ad ogni avventura pur di raggiungere le terre ricche dei bianchi? Pasifae che si innamorò di un toro e partori Minotauro, è una pa-gatissima pornostar? Ermafrodito, stupendo figlio di Mercurio e Venere, si aggira confuso tra i viados? Racconta, anche, di queste derive e di queste contaminazioni Miti, guerrieri, amorosi, una serie di radiodrammi che Audiobox manda in onda dal 7 febbraio per otto lunedi alle 19,30 su Radiouno. Scritti da Sandro Cappelletto, musicati da Claudio Ambrosini, gli episodi ricordano e liberamente interpretano alcune vicende del mito, notissime o più trascurate dall'immaginario

contemporaneo. Brevi citazioni dai testi ciassici (da Ovidio a Virgilio, da Esiodo a Saffo) si alternano ai dialoghi possibili tra personaggi di oggi. «E non è stato difficile – dicono gli autori - trovare e sviluppare dei riferimenti, ora ironici, ora tragici».

La musica di Ambrosini costruisce una regia sonora parallela al procedere dell'azione e fa ricorso al colore degli strumenti, al canto, alle sonorità e agli effetti elettronici. Questa parte del lavoro è stata realizzata dal Centro Internazionale di Ricerca Strumentale di Venezia. con la partecipazione di Andrea Graziani, Danno voce e desideri ai «mitici» protagonisti di questa serie gli attori Luca Della Bianca, Massimo Fedele. Anna Maria Gherardi, Antonio Piovannelli, Daniela Stanga, Imaestri Robert Mann e Francesco Pennisi sono due voci recitanti d'eccezione. La regia è di Sandro Cappelletto.

UNA DONNA SUL PODIO AL CONCERTO ITALCABLE

I pubblico di vari teatri stranieri è abituato a vederia sul podio mentre dirige un'opera lirica o un concerto. Per gli italiani è quasi una novità, anche se recentemente a Macerata ha diretto con successo varie opere. Si tratta di Elisabetta Maschio, prima donna a dirigere un'opera in Italia (è accaduto nel 1991 allo Sferisterio con Madama Butterfly), di scena adesso a Roma nel Concerto Italcable di domenica 6 febbraio, trasmesso in diretta da Radiotre alle 10,30.

La carriera «operistica» di Elisabetta Maschio è iniziata nel 1991 a Budapest ed è proseguita con varie tappe, da Madrid a Praga, da Pamplona a Macerata.

Nel concerto romano dirigerà i Virtuosi di S. Cecilia, impegnati in un programma che prevede anche il celebre Concerto de Aranjuez di Rodrigo, «cavallo di battaglia» di

molti chitarristi, eseguito in questa occasione da Ismal Barambio.

Per la stagione dell'Euroradio, lunedì 7 Radiotre trasmetterà alle 20,30 un concerto dell'Orchestra Sinfonica della Radio danese diretto da Leif Segerstam, con il pianista Per



Elisabetta Maschio dirige domenica 6 il concerto Italcable trasmesso da Radiotre

10,30

11,15

11,30

11





GR 1 buongiomo GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso Bolmare ieri al Pariamento - Le Commissioni Par-6,45

lamentari A cura di P. Elia e F. Meconi GR 1 **GR** regione

7,20 7,30 7,42 GR 1 lavoro Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto

GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo GR 1 Speciele. Per sapeme di più 8,40 Quindici minuti con Mietta

Radiouno per tutti: tutti e Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Tembili

10 GR 1 flesh - Meteo Effetti colleterali di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti.

Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30 Piccolo concerto di musica leggera Redlo Zorro di Oliviero Beha. A cura di Fe-

derico Sanguigni. Regia di P. De Monte GR 1 flaeh - Meteo Sedico revival. Con Cochi Ponzoni. Un 12,11 programma di Folco Portinari e Mariella Zanetti, a cura di Fabrizia Boiardi GR 1 - Meteo

13.20 Professione centente. Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi

13,47 La dillgenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli GR 1 flash - Meteo

14,11 Ogglevvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro

14,35 Stasera dove. Fuon o a casa. A cura di Giuseppe Nen. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini

GR 1 bueiness 15,03 Sportello eperto a Redlouno. «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 36 12 203

Il Peginone. Rotocalco sonoro di G. Neri. 16 Mode di dire — La leggenda di W. Furtwängler. 3ª puntata. Realizzazione S. Chistolini GR 1 flesh - Meteo

I migliori. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di F. Alessio. Regia di More-17,04 na Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231

17,27 Da St-Germein-des-Prés e Sen Francisco. Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci

Mondo Camlon. Di Lino Matti con Lucio De 17,58 Sanctis

18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi, Regia di A. Buscaglia 1994: Venti d'Europa. Conduce G. Liuccio

18,30 GR 1 Sera - Meteo 19.20

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Fevero 19,25 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto 19,30 Fava. La città e il deserto: «Ultime notizie» dl Luciano Torrelli. Regia di Guido Piccoli

GR 1 Stereoral 20,02 Pangloss. Cinema e TV: Conflitti e alleanze raccontate da Carlo Lizzani. Programma di Luigi Lambertini

20,20 Parole e poesia. Programma di S. Sacchi TGS: Spazio sport

20,25 20,30 La gente di Bernes: la denza claseica. Traduzione e adattamento di Roberta Cle-

GR 1 flash - Meteo 21,04 In diretta da... Con Mauro Perugini. Realiz-zazione di Cristiana Merii 22,44 Bolmare

Notturno Italiano

22,49 Oggi al Parlamento GR 1 - ultima edizione - Meteo 23,07 In diretta da Radiouno La telefoneta con Massimo Fomicoli 23,28 Chiusura. Le Irasmissioni proseguono con



6-7,26 it buonglorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino 6.03 Titoli GR 2

6.30 GR 2 Primomattino

7,30 GR 2 Radiomattino -1ª edizione - Meteo Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta 8,03

Rediodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo

8,30 8,46 Preglate Ditta Bevegnl e C. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 34ª puntata. Con Gastone Moschin, Veronica Rocca, Aldo Amoroso, Vanni Valenza, Piero Boragina, Guido Penne, Massimo Mesciulam, Sergio Tardioli, Gabriella Picciau. Regia di Dano Piana

9.07 Radiocomando. «Il regno della televisione e i sogni dei tempi». Un programma di

Gianluca Nicoletti 9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

9,45 Meteo Alberto Gozzi presenta Le figurine di Ra-9.46 diodue. Regia di Donatella Botta

Taglio di terza. Armando Tomo legge le terze pagine dei giomali 10,15 Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattrotto da Bruno

Gambarotta ed Ermanno Anfossi 10,31 In diretta da Via Asiago In Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 -00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

9,49

GR regione - Ondaverde 12,10 12,30 GR 2 Radiogiomo - 1ª edizione - Meteo 12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor Bonalettura. Vanetà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Redloglomo - 2º edizione 14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»

Tutti I racconti di Kathenne Mansfield. «Je 15 ne parle pas français». Lettura Integrale diretta da Ida Bassignano

15,30 GR 2 Economia - Bolmare

15,45 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta

15,48 Pomerlggio Insieme. Un programma di Franca Guerini. In redazione Simona Carbonari o Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani

16,30 GR 2 Notizie - Meteo 17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radlodue. Regia di Donatella Botta

18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

20

23,28

19.55 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232

Dentro le sere. Colloqui con gii ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Aslago, 10 - 00195 Roma

22,19 22,30 Penorama pariementare GR 2 Radionotte - Meteo 22,41

Dentro la sera Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini Giornale Radio Tre. Primo mattino 6,45

Calendario musicale. Un programma di Al-7,10 varo Lopes Ferreira

Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. 7,30 Giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Telef. al n. (06) 361 22 41

Giornale Redio Tre 8,45 Concerto del mettino. Musiche presentate da Matteo D'Amico. G. Fauré: Pavane (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) . L. Boccherini: Quintetto n. 9 In do maggiore per chitarra e archi «La ritirata di Madrid» (Quintetto Ambrosian) ♦ I. Albeniz: Evocación, Rondeña, Almena da «Ibe-

na» (Pf. A. de Larrocha) ♦ M. Ravel: Alborada del gracioso, n. 4 da Miroirs (Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit) Il filo di Arienne. Uomini e cose d'Italia. Un 10,15 programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regìa di Paolo Mo-

dugno 10,45 Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: Interno glorno. A cura di Fio-rella Lozzi. Regia di Monica Nonno

Giornale Redio Tre flash. Tiro Incroclato 11,45

del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno Redio Days. Di Paquito Del Bosco La Barcaccia. A piedi nudi nel paico. Un 12,15 12,30 programma di Enrico Stinchelli e Michele

Suozzo. Regia di Annarita Caroli Glornale Redio Tre - Meteo 13,45 14,05

ConcertI DOC. Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Organista Ferruccio Vignanelli. F. Couperin: Messe solennelle à l'usage des paroisses (Reg. eff. 27-10-1968) ♦ Trio Italiano d'Archi: F. Gulll, vl.; B. Giuranna, v.la; G. Caramia, vc. M. Reger: Trio in re minore op. 141/b (Reg. eff. 21-10-1966). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino

Fine secolo. Inconti quotidiani sulle idee e i 15.15 fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacopini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran

15,45 Glomele Radio Tre Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della 16 musica». Di Arturo Stalteri

16,30 Palomer: le scienza che camble il mondo. Conduce Rossella Panarese. In redazione Paola Angioni, Rossella Castelnuovo, Francesca Colesanti, Annalina Ferrante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti

Clessica in compact. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Alberto Cantù. «Camen Fantasie», musiche per violino e orchestra di Ravel, Sarasate, Saint-Saëns, ecc. (VI. A. S. Mutter - I Wiener Philharmo-niker dir. J. Levine) (DEUTSCHE GRAMniker dir. J. Levine) (DEUTSCHE GHAM-MOPHON) ♦ «Virtuoso», musiche per violi-no e pianoforte di Paganini, Kreisler, Sara-sate, Bazzini, ecc. (M. Venegerov, vt.; I. Go-lan, pf.) (TELDEC) ♦ Le prime registrazioni di Arthur Grumlaux (PHILIPS). Programma realizzato dalla Sede di Milano

Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura 18 di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliatti. Assistente al programma Cinzia Castania

18,45 Glomale Radio Tre - Meteo

DSE · La Paroie: le Bibble per la vita. A 19,10 cura di Enrico Pinto. Testi di Luciano Pacomlo. Regia di Marcello Andrej. 3º. «Il pecca-

19,40 Radiotre sulte. A cura di Stefano Geracl. Musica, storie e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio

20,45 Giornale Redio Tre - Meteo Radiotre suite. In studio da Torino Susanna Franchi. Regia di Maria Grazia Cavagnino Le belle addormentate. Musiche in ombra

riproposte da Mario Bortolotto. A cura di Paola Damiani 23,15 23,20

Glomale Redio Tre. Ultime della notte Radio Days. Di Paquito Del Bosco Il recconto della sera. Un programma a 23,35 cura di Gemma Vincenzini

23,58 Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

20

21

21,04

STEREORAI

Stereopiù. Con B. Condorelli, R. Pandolfi e D. Nerattini. Regia di Maunzio Paone 13,40-15,10-17,10 Album della settimana GR 1 flash - Meteo

15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereoral Dediche e richieste, plini 15,35 GR 1 flash - Meteo / 18,30 II trovamusica 17

18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo 19,20 Beatles - Opera Omnia

Stereoplu. Con Manuela De Vito 19,30 GR 1 Stereoral

GR 1 flash - Meteo Planet rock. Con L. De Gennaro e G. Jannuccilli. Collabora Elena Froya

21,30 GR 1 Stereoral 22,57 Ondaverde 23

GR 1 - ultima edizione - Meteo Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Ralnotte. Con Massimo Mapelli, Patrizia De

Rossi, Elio Venditti, Maurizio Sianchini Ondaverde / 5,45 Il Glornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Musica e notizie

13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai

13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 Successi

13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti

GR 2 - Le notizle di Radio Verde Rai 14-15

Musica per voi / 14,30 Meteo 14.09

15.32 GR 2 per vol

16-19.30 Musica e notizie

16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai

16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34 Successi

16.30-17.30-18.30-19 GR 2 Agglornamenti

Bolmare / 19.07 Musica per vol 19.02

19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19.55-23,58 Musica e notizie

Musica classica. In studio Pino Nugnes 21 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai

21,07-21,36-22,04-22,41-23,35 Successi 21,30 GR 2 per vol

22 GR 2 Agglornamenti

Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo 22.27

23 Meteo / 23,01 Musica per vol 23,30 GR 2 - ultime notizie

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Programmi culturali, musicali e notiziari

NOTTURNO ITALIANO

23,31	ca, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Ba-
	racchini e Alessio Rebecchini
24	Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
	NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le mu-
	siche di un giorno nuovo. Conduce Felice Li- peri
3,15	La loro voce. Telef. al n. verde 167.01.3232
5,42	Ondaverde / 5,45 II Giornale dall'Italia
9593	Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in in-
	glese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In
	francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06;
	In tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09,
	5.09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, Al-SCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18.56 20.57 22.57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 21.27 22.27 Radiotre 6.42 8.42 11.42 18.42

Regione 12.24

Notturno italiano-Stereorai 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 -12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA 13.40 -14 Nutiezies 19,05 - 19,30

Dai Crepes di Sella. FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Glornale radio. 11,30 -

14,30 - 15,15 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7.20 - 12,10 -14,30 - 19,45.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 6,55 -8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 -13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrsfunk.

6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischan: (7) Mit in den Tag. 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgenteleton. (7,45) Pressespiegel. 8,05 P.S. Peter's Spezialită tan. 9,05 So klingt's in Südtirol Blasmusik. 9,30 Schulfunk für die Grundschule. 10,05 Am runden Tisch, 11.05 Treftpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Sanders Bozen. «Fastival Zeitgenössischer Musik 1993». 16,30 Musik spezial. «Song-time» 17.05 5 nach 5: Jugendwelle Die RAI-Radio-Revua. 18 Kings of Jazz. 18,45 Begegnung mit dar Natur, «Insektan als Bestäuber von Kulturoflanzen». 19,45 Klassik am Abend: Russische Opernchöre. 20,45 Erzählungen. Knut Hamsun: «Angst», 21 Zauberland der Musik. Operettenbummel. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sende-

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poro-

20 DOBRO JUTRO PO 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Skozi tančico molka. 8,30 Soft Musc. 9 IZ STUDIA Z VAMI! 9,15 Od-prta knjiga. Marjan Tomšič: «Oštrigeca». 9. del. 10,30 In-termezzo. Ludwig van Bee-boven: Godalni kvartet v es duthoven: Godalni kvartet v es du-ru, op. 74, "Harfrin». 11,45 Ok-rogla miza. 12,45 Primorska poje. Mešani zbor Frančišek Borgia Sadaj iz Steverjana. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Aktualnosb. 16 Mladi val (Ga-stronomikviz: v kuhinji Andro Merku). 17,10 Mi in glasba. Ko-gojevi dnevi '93. Violinist Sergej Krilov, pianistka Stefania Mor mone. Alfred Schnittke: Suita v antičnem slogu. Pablo de mone, Alfred Schnittke: Suita v antičnem slogu. Pablo de Sarasata: Ciganska melodije, op. 20. Drugi del koncerta, ki je bil v Dobrovem v Goriških Brdih 18. septembra leni. 18 Dante Alighieri: "Božanska komedija: Vice". Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogl in režija Sargej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 19. del. 18,40 Slovenska lahka dasba. 19.20 Slovenska lahka glasba. 19,20 Napovednik.

ALLA SCOPERTA DEL SUD AFRICA CON GLI SCRITTORI ANTIRAZZISTI

on è solo per la lontananza geografica che la cultura del Sud Africa è poco conosciuta: per anni, infatti, intorno a quel Paese c'è stata un cortina di silenzio, in qualche caso analogo a quella barriera razziale innalzata dalle autorità bianche con la politica dell'apartheid. Adesso anche quel «muro» è crollato e l'anno in corso sarà quello del passaggio dall'apartheid alla democrazia. Ma seppure confinata nei ghetti, isolata dal resto del mondo la cultura e la letteratura del Sud Africa «nero» ha prodotto, in tutti questi anni, opere e autori di grande rilievo.

In un programma di Radiotre, all'interno di Mosoico (l'appuntamento domenicale curato da Daniela Pirastu, in onda alle 19,30), Francesco Malgaroli ci aiuta a scoprire una realtà letteraria importante ripercorrendo un itinerario storico e culturale attraverso brani e testimonianze di vari scrittori. Se Nadine Gordimer (inglese, bianca, premio Nobel, legata all'African National Congress) è il nome più celebre, il programma ri-corda molti altri autori, forse meno noti ma egualmente importanti nella Storia del Sud Africa. Con le loro opere, spesso proibite e clandestine in patria, hanno aiutato milioni di sudafricani a prendere coscienza del loro stato, a combattere contro la segregazione razziale, a condannare una politica basata sul terrore e sulla

Il programma ripercorre un itinerario che dai primi anni del secolo arriva ai

violenza.

giorni nostri. Così Thomas Mofolo, nel primo romanzo scritto in una lingua africana, rievoca nel 1910 l'epopea zulu, il grande Chaka, un capo geniale e violento, brutale e invincibile, mentre Peter Abrahams, che lasciò il Paese nel '39 ricorda, con testimonianze personali, le origini della segregazione razziale

Altri autori invece affrontano gli anni della rabbia, delle rivolte, dei ghetti: Sipho Sepamla rievoca la rivolta di Soweto del 1976, con una cronaca arricchita da testimonianze di personaggi di generazioni differenti. Dal canto suo, Can Themba ricorda il Sud Africa degli anni Cinquanta, con le prime applicazioni scientifiche della segregazione, mentre Olive Schreiner è la prima donna a raccontare l'opposizione alla violenza e il desiderio di trovare un ac-

cordo fra le genti.

Voci diverse, situazioni spesso drammatiche, realtà inquietanti vengono portate alla ribalta nel corso di questo ciclo che apre una finestra su un mondo lontano, visto e analizzato sotto l'aspetto socio-culturale, senza trascurare, nelle varie puntate, anche un esame politico in una chiave retrospettiva e critica. Ma il taglio dell'intero ciclo (che si intitola Sud Africa: il rocconto dell'arcaboleno) è ottimista perché finalmente dopo decenni di contrasti e di incomprensioni (per non dire altro) le ragioni della convivenza, sempre auspicata dagli scrittori sudafricani, hanno finito per prevalere su quelle dell'odio.

Un momento di una manifestazione nel Sud Africa per sollecitare le elezioni politiche





	REGISTRATION
6 8,14 8,40 6,45 7 7,20	GR 1 buonglorno GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso Bolmare Ieri al Parlamento GR 1 GR 1 GR regione
7,30 7,42	GR 1 lavoro Come la pensano loro. A cura di Giusep- pe Rizzuto
8 8,30 8,40 9	GR1 - I fatti e le opinioni - Meteo GR1 Speclale. Per saperne di più Quindlel minuti con Claudio Baglioni Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Tel, al numero verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Tembili
10,30	10 GR 1 flash - Meteo Effetti collaterall di S. Longo, G. Mangia e
	M. Monti, Realizzazione di Maurizio Urbini
11	GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,22 11,30	Anni nuovi Radio Zorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
12 12,11	GR 1 flash - Meteo Signori Illustrissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Brocco- li ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 13,20	GR 1 - Meteo Professione cantante. Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gi-
13,47	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 14,11	GR 1 flash - Meteo Ogglavvenne. Viaggio nel passato per il
14,35	presente e per il futuro Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Gluseppe Neri. Testi di Flavio Natalla. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 15,03	GR 1 business Sportello aperto a Radiouno. «lo eletto, tu elettore, Italia, come va?». A cura di Lul- gi Lambertini. Chiamate in diretta il n. (06)
15,30	36 12 203 Sportello aperto a Radiouno. «Econo- Mia». Settimanale di economia e lavoro. A cura di Lino Matti. Con A. Fantò. Realizza- zione di S. Fedele
16	Il Paginone. Rotocalco sonoro ideato e condotto da G. Neri. Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di S. Chistolini
17 17,04	GR 1 flash - Meteo I migliori. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di M. Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231
17,27	Da St-Germain-des-Prés a San Franci- sco. Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Re- gia di L. Fulci
17,58	Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08	Daniela Bastianoni e Roberto Piumini pre- sentano Radicchlo. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30	1994: Venti d'Europa. Conduce Giuseppe Liuccio
19 19,20	GR 1 Sera - Meteo Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 19,30	GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava.
13,30	Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Silvana Matarazzo, Realizzazione di U. Ammendola. Nel corso del programma: «Oggetti d'affezione"» di Canio Loguercio e Raffaele Micillo 20 GR 1 Stereoral
20,20	Parole e poesla. Programma di Sabina
20,25	Sacchi TGS: Spazio sport East West Coast. USA novità presentate



6-7,26	Il buonglorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagni-
	ni e presentati da Maria Luisa Falconi. Re-
	gia di Domenico Cosentino
	6,03 Titoli GR 2
	6.30 GR 2 Primomattino
7,30	GR 2 Radiomattino - 1º edizione - Meteo

7,30 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta 8.03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca 8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo Preglata Ditta Bevegni e C. Originale ra-8.46

diofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 35' puntata. Con Gastone Moschin, Veronica Rocca, Aldo Amoroso, Guido Penne, Daniela Franchi, Consuelo Banlari. Regia di Dario Piana

9,07 Radiocomando. «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti

Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cu-9.30 ra della Redazione del GR 2

9,45 9,46 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radlodue. Regia di Donatella Botta

9,49 Tagllo di terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali

Tempo massimo. I grandi problemi della 10.15 vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta e Ermanno Anfossi

In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In 10,31 studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccanni. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde

GR 2 Radioglorno - 1º edizione - Meteo 12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta II signor Bonalettura. Varietà tra libri e gior-

nali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan 13,30 GR 2 Radlogiorno - 2ª edizione

14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Firenze»

Tutti I racconti di Katherine Mansfield. 15 «Felicità». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano

GR 2 Economia - Bolmare 15,30

Alberto Gozzi presenta Le figurine di Ra-15.45 dlodue. Regia di Donatella Botta

Pomeriggio insieme. Un programma di 15,48 Franca Guerini. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani

16,30 GR 2 Notizie - Meteo 17,30 GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

Alberto Gozzi presenta Le figurine di Ra-18,32 dlodue. Regia di Donatella Botta

Appassionata. La grande musica a Ra-18,35 diodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi

19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232 20

Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltarori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 -00195 Roma

20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Coppa Italia. 1ª semifinale

22,19 Panorama parlamentare 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo Dentro la sera

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,28 Notturno Italiano



Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini Glomale Radio Tre. Primo mattino 6,45 7,10 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I 7,30 giornali del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Telef. al n. (06) 361 22 41

Giornale Radio Tre 8,45

Concerto del mattino. Musiche presentate da Guido Ricci. R. Schumann: Sinfonia n. 2 ın do maggiore op. 61 (Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Bemstein) . L. van Beethoven: Sonata n. 17 in re minore per pianoforte op. 31 n. 2 (Sol. D. Barenboim)

Il filo di Arianna. Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione 10,15 Alessandra D'Angelo. Regia Paolo Modugno Stetania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto 10,45 presentano: Interno giorno. A cura di Fiorel-

la Lozzi. Regia di Monica Nonno Giornale Radio Tre flash. Tiro Incrociato 11,45

del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno Radlo Days. Di Paquito Del Bosco 12,15 12,30

La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annanta Caroli

13,45 Giornale Radio Tre - Meteo 14,05

Concerti DOC. Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera, Presentazione di Paolo Gallarati. Pianista Jerzy Sulikowski. F. Chopin: Polonaise-Fantasia in la bemolle maggiore op. 61 . W. A. Mozart: Sonata in mi bemolle maggiore K 282 ◆ M. Ravel: Miroirs (Reg. eff. 12-12-1968). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Mana Grazia Cava-

gnino
Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i
fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sini-15,15 baldi. In redazione Vittorio Giacopini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran

15,45

17,15

Glomale Radio Tre Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri

16,30 Palomar: la scienza che cambia il mondo. Conduce Rossella Panarese. In redazione Paola Angioni, Rossella Castelnuovo, Francesca Colesanti, Annalina Ferrante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti

Classica in compact. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Riccardo Risaliti. J. S. Bach: Suites francesi (Sol. K. Jarrett) (ECM) ◆ A. Schnittke: Sonata n. 2 per pia-noforte — Trio per violino, violoncello e pianoforte — The per violinte, violenceire e planoforte — Quasi una sonata, per violino e orchestra (I. Schnittke, pf.; M. Lubotsky, vl.; M. Rostropovich, vc. - English Chamber Orch. dir. M. Rostropovich) (SONY CLASSICAL) ◆ S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 (Sol. H. Grimaud - Royal Phil. Orchestra dir. J. Lopez Cobos) (DENON). Programma realizzato dalla Sede di Firenze

Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di 18 Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliatti. Assistente al programma Cinzia Castania

Glomale Radio Tre - Meteo 18,45

DSE - Poesla della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (2º serie). Con Roberto 19,10 Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi. 34º pun-

19,40 Radiotre sulte. A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Roy Zim-merman e Elisabetta Di Pietrantonio

20,45 Glornale Radio Tre - Meteo Radiotre sulte. Opera DOC. Dall'archivio

della Rai. Presentazione di Arrigo Quat-I Puritani. Melodramma serio in tre atti di

Carlo Pepoli. Musica di Vincenzo Bellini. Roma 1969. Elvira: Mirella Freni; Arturo: Luciano Pavarotti; Riccardo: Sesto Bruscantini; Giorgio: Bonaldo Giaiotti; Bruno: Mino Venturini; Gualtiero Valton: Giovanni Antonini; Enrichetta di Francia: Mirella Fiorentini. Direttore Riccardo Muti. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Gianni Lazzari. Ed. Ricordi

Nell'intervallo (ore 23,15 circa): Giornale Radio Tre. Ultime della notte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,58 Notturno italiano

23,07

da Elena Viola

Bolmare

GR 1 flash - Meteo

Massimo Fornicoll

Notturno Italiano

Nuances. Di Susanna Mancinotti

In diretta da Radiouno La telefonata con

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Oggl al Pariamento
GR 1- ultima edizione - Meteo

STEREORAI

Stereoplů. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Neraltini. Regia di Maurizio Paone

13,40-15,10-17,10 Album della settimana 13,40-15,10-17,10 Album della sett 14 GR 1 flash - Meteo 15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereorai 15,35 Dediche e richleste, plin! 17 GR 1 flash - Meteo

17 18,30 **18,56 19,20 19,30** Il trovamusica Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo Beatles - Opera Omnia Stereopiù. Con Manuela De Vito

GR 1 Stereoral GR 1 flash - Meteo

21 21,04 Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova 21,30 22,57 23 **24** GR 1 Stereorai Ondaverde

Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde. Rainotte. Con Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Maurizio Bianchini, Massimo Ma-

Ondaverde / 5,45 || Giornale dall'Italia 5.42

GR 1 - ultima edizione - Meteo

RADIO VERDE RAI

12.50-16 Musica e notizie

13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai

13.06-13.34-14.31-15.07-15.40 Successi

13,30-15.30 GR 2 Aggiornamentl GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai 14-15

14.09 Musica per voi / 14,30 Meteo

15,32 GR 2 per vol

16-19,30 Musica e notizie

16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Ral

16.07-16.35-17.07-17.34-18.07-18.34 Successi

16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamentl

19.02 Bolmare / 19,07 Musica per vol

19.26 Ondaverde

19.30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55-23,58 Musica e notizie

Musica classica. In studio Pino Nugnes 20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta

Caicio: Coppa Italia, 1º semifinale

Ondaverde

22.27 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

22,41-23,35 Successi

23,31

23 Meteo / 23,01 Musica per vol

23,30 GR 2 - ultime notizie

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Programmi culturall, musicali e notiziari

NOTTURNO ITALIANO

Aspettanto mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza sica, cunosita, miessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini II Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Domenico De Nardis
La ioro voce. Tel. n. verde 167.01.3232
Ondaverde / 5,45 II Giornale dall'Italia 24 Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,15 22,27 Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42 Regione 12 24

Regione 12.24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42 Radio Verde Ral 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32

Regionali

VALLE D'AOSTA, 7.20 -12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE.

7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Program-

mi regionali.
TRASMISCIOSNS DE RUI-NEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutiezies 19,05 - 19,30 Dai Crepes di Sella

FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 -14,30 - 15,15 Programmi regionali.

regionali. 15,30 L'ORA DELLA VE-NEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 -14.30 - 19.45.

Sender Bozen

7.15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 -17 - 19,30 Nachrichten 6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrstunk.

6,30 Guten Morgen mit Musik.
Dazwischen: (7) «Mit in den
Tag». 7,15 Morgenmagazın.
Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pressespiegel.
8,05 Auf der Sunnenseit'n (Whg.). 8,30 Saludos emigos! Lateinamenkanische. 9,05 So klingt's in Südtirol. Mundartge-dichte und Volksmusik, vorgestellt von Renate Gamper. 9,30 Schulfunk für elle. 10,05 Klassik, Pop, etcetera. 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittegsmegazin. 15,30 Konzen am Nechmittag. Kammersmusikwerke von Franz Schubert. 16,15 Step by Step. Ein Englisch-Kurs für Anfänger. 16,30 Musik spezial. «Disco-time». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Info-Box. 18 Das Popmuseum. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. Eine Sendung von Josef Gelmi. 19,45 Comme ci - Comme ca. I salonisti - Kon-zertsalson Musik Meran. 21,15 Abendstudio. Eine Sendung, gestaltet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratke
poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO
NASE, vrmes: (7,25) Koledar.
(7,30) Pravljice. 6,10 Srednjeevropski radijski obzornik (ponovitev). 912 STUDIA
Z VAMI: 9,15 Odprta knjige.
Marjan Tomški: «Oštrigeca10. del. 10,30 Intermezzo.
Gioacchino Rossini: Seviljski
brivec - Izbreni odlomki.
11,45 Okrogla miza. 12,45
Primorske poje. Dekliški
zbor iz Devlna. 13,20 e
14,10 Krejevne stvarnosti:
Na goriškem velu. 15 Made
in Italy. 15,30 Mladi val (2
glasbo po Amerikt; Domača
delevnice; Novosti iz redijske diskoteke). 17,10 Mi in
glasbe. Trieste Prima, mednarodna srečenja e sodobno glesbo. Predstavlja Aleksander Rojc. Chromas
Ensemble: flevtist Giorgio
Marcossi, klerinetist Lino Urdan, fagotist Vojko Cesar,
violončelist in hermoniker
Corredo Rojac, pianist Corrado Gulin, ktarist Pierluigi Corona, dirigent Adnano Martinolli. Prvi del koncerta, ki je
bil v Muzeju Revotlella 27, oktobra lani. 18 Literarne podobe: Sest sodobnih tržaških pesnikov. 18,20 Slovenska lahke glesbe. 19,20 Napovednik.

TRA MUSICA E RICORDI CON LOUIS ARMSTRONG E MINA

re quarti d'ora di musica e di ricordi per evocare emozioni e atmosfere: questo è il contenuto di Nuances, il programma settimanale in onda il mercoledi dopo il GR I delle 21 curato da Susanna Mancinotti e condotto da Franca D'Amato e Claudio De Angelis. «La trasmissione» dice la Mancinotti, autrice e conduttrice di programmi televisivi e radiofonici «vuol essere quasi una parentesi di serenità all'interno di giornate solitamente convulse e pesanti: dopo ore di lavoro, di studio, di traffico, Nuances offre momenti di un ascolto tranquillo, punteggiato da buone musiche, spesso d'annata, e da interventi di protagonisti del teatro, che propongono scenette e brani di famose commedie».

Per la puntata in onda mercoledi 9 febbraio Susanna Mancinotti ha scelto un «menu» di qualità, sia per la parte musicale che per quella recitata. Sono previsti infatti vari brani del varietà e del teatro radiofonico interpretati da Enrico Montesano, Monica Vitti, Gigi Proietti, Rina Morelli e Paolo Stoppa. Per quanto riguarda la musica, la scelta è quanto mai ampia, e si passa dalle voci di Barbra Streisand e Louis Armstrong (che canta Cabaret) a quelle di Gino Paoli e di Mina, e tanti altri.

Nel programma c'è anche uno spazio turistico e gastronomico: questa volta si parlerà della Spagna, sia attraverso alcuni brani della vita «spagnola» di Hemingway che con la ricetta di un saporito risotto catalano.

Susanna Mancinotti ha curato, nel passato, anche numerosi programmi per ragazzi, e in questi giorni ha messo a frutto questa sua esperienza pubblicando un illustratissimo libro (Buane maniere per i più piccali, Dami ed.) che non è una sorta di pedante galateo, quanto un divertente modo per aiutare, con disegni e saggi consigli, i più piccoli a districarsi in questo mondo.



La copertina del «galateo per i bambini» curato da Susanna Mancinotti

TANTI AUTORI STRANIERI **NEL "RACCONTO DELLA SERA"**

on ci sono scrittori italiani tra gli autori dei brani scelti questa settimana da Gemma Vincenzini per la sua rubrica quotidiana (Il racconta della sera, Radiotre, ore 23,35) che in questo mese di febbraio propone una serie di repliche di brani già apprezzati dagli ascoltatori. Ma gli italiani saranno ampiamente presenti nelle trasmissioni successive, che prevedono testi di Gianna Manzini, Matilde Serao, Goffredo Parise ed Elsa Morante.

La settimana si apre lunedì 7 con La fattrice della giallista Patricia Highsmith e prosegue con Gli innamorati della primavera (letto da Paolo Bonacelli), Medicina di Lu Hsun, ambientato nella vecchia Cina agricola (letto da Carlo Valli), Le notti bianche di Vladimir Lidin (una variazione sul tema, intorno all'amore di due adolescenti) per terminare venerdì li con La ricerca di Iranon, un testo di H.P. Lovecraft, uno dei «padri» storici della letteratura del terrore.





	REAL
6 6,14 6,40 6,45	GR 1 buonglorno GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso Bolmare Ieri al Parlamento GR 1
7 7,20 7,30 7,42	GR regione GR 1 lavoro Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto
8 8,30 8,40 9	GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo GR 1 Speclele. Per sapeme di più Quindici minuti con Florelle Mannola Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il mi- crofono per dire la tua in diretta. Tel. al nu-
	mero verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili 10 GR 1 flash - Meteo
10,30 11	Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti.
11,15	Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30 Piccolo concerto di musica leggera
11,30	Radio Zorro di Oliviero Beha. A cura di Fe- derico Sanguigni. Regia di P. De Monte GR 1 flash - Meteo
12,11	Signori iliustrissimi. Uomini e fatti del quo- tidiano di ieri, per leggere il quotidiano di og- gi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Maz- zoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 13,20	GR 1 - Meteo Professione cantante. Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
13,47	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Rea- lizzazione di Cristiana Merli
14,11	GR 1 flash - Meteo Ogglavvenne. Vlagglo nel passato per il presente e per il futuro
14,35	Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Rea- lizzazione di Maurizio Urbini
15 15,03	GR 1 business Sportello aperto a Radiouno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze e cura di Carta Ghelli
15,30	Sportello aperto a Radiouno. «Tran- satlantico». Settimanale di ettualità poli- tico-parlamentare. A cura di Luigi Lam- bertini. Con Stefano Folli
16	Il Paginone. Rotocalco sonoro ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia – L'Immagine parlata. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 17,04	GR 1 flash • Meteo I mlgllorl. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di M. Tomassetti. Telef. al n. (06) 32 16 231
17,27	Da St-Germain-dea-Prés a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
17,58	Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08	Daniela Bastianoni e Roberto Piumini pre- sentano Redicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30	Me n'ero proprio dimenticato di Massimo Catalano. Regia di Daniela Sbarrini GR 1 Sera - Meteo
19,20	Agenda Week-end. A cura di Domenico Paravati Ascofta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cu-
19,30	ra di Gian Paolo Favero Genova per noi. Un programma di Adriano
20,02	Mazzoletti realizzato da Gigi Musca GR 1 Stereoral Note d'Italia
20,25	Che vuol dire? Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi TGS: Spazio sport
20,30	In diretta da Via Asiago In Roma, Adriano Mazzoletti presenta Radiouno jazz '94. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo
22,44	21 GR 1 flash - Meteo Bolmare Oggi al Parlamento
23 23,07	GR 1 - ultima edizione - Meteo In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli

In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano



	del
6-7,2	Il buonglorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e
	presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di
	Domenico Cosentino
	6,03 Titoli GR 2 6,30 GR 2 Primomattino
7,30	GR 2 Radiomattino - 1 st edizione - Meteo
6	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Ra-
0.00	diodue. Regia di Donatella Botta
8,03	Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30	GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo
8,46	Preglata Ditta Bevegni e C. Originale ra-
	diofonico di Dario Piana e Bianca Maria Va- glio 36º puntata. Con Gastone Moschin.
	Veronica Rocca, Aldo Amoroso, Guido Pen-
	ne, Sergio Tardioli, Consuelo Barilari, Ga-
9,07	briella Picciau. Regia di Dario Piana Radiocomando. «Il regno della lelevisione
0,01	e i segni dei tempi». Un programma di
	Gianluca Nicoletti
9,30	Speciele GR 2. Rotocalco quotidiano a cu- ra della Redazione del GR 2
9,45	Meteo
9,46	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Ra-
0.40	dlodue. Regia di Donatella Botta Taglio di terza. Armando Torno legge le
9,49	terze pagine dei giornali
10,15	Tempo massimo. I grandi problemi della
	vita risolti in quattro e quattrotto da Bruno
10,31	Gambarotta e Ermanno Anfossi In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In
,	studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un
	programma a cura di Rita Manfredi. Regia
	di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori pos- sono intervenire telefonando al n. (06) 3131
	e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 -
	00195 Roma
12,10	11,30 GR 2 Notizie GR regione - Ondaverde
12,30	GR 2 Radloglorno - 1 st edizione - Meteo
12,50	Alessandro Cecchi Paone presenta II si-
	gnor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di
	Carla Giordani. Regia Massimiliano Fasan
44.45	13,30 GR 2 Radloglorno - 2ª edizione
14,15	Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano,
	Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
15	Tutti i racconti di Katherine Mansfield.
	«Felicità». Lettura Integrale diretta da Ida Bassignano
15,30	GR 2 Economia - Bolmare
15,45	Alberto Gozzi presenta Le figurine di Ra- diodue. Regia di Donatella Botta
15,48	
,	Franca Guerini. In redazione Simona Car-
	bonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani
	16,30 GR 2 Notizie - Meteo
	17,30 GR 2 Notizie
18,30 18,32	GR 2 Notizie Alberto Gozzi presenta Le figurine di Ra-
10,02	diodue. Regia di Donatella Botta
18,35	Appassionata. La grande musica a Radio-
	due, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizza-
	zione di Noemi Vincenzi
19,30	GR 2 Radiosera - Meteo
19,55	La loro voce. Coloro che sono separati dal- la guerra chiedono alla radio di ritrovarsi.
	Telefonare al n. verde 167.01.3232
20	DSE - Inchiesta sul Parediso. Un pro-
	gramma di Maria Fida Moro. Regia di Gian- franco Manganella. 10" puntata
20,20	Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori
	condotti In studio da Paolo Restuccia e Sil-
•	via Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono interveni-
	re telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a:
	Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Ro-
22,19	ma Panorama parlamentare
22,19	

22,30 22,41 23,28

GR 2 Radionotte - Meteo

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Dentro la sera

Notturno italiano



	RADIO
6	Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 7,10	Giomale Radio Tre. Primo mattino Calendario musicale. Un programma di Al-
,,,,	varo Lopes Ferreira
7,30	Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giomali del mattino letti e commentati da
8,45	Massimo Fini. Tel. al n. (06) 361 22 41 Glomale Radlo Tre
9	Concerto del mattino. Musiche presentate da Guido Ricci. D. Sciostakovic: Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57 (Pf.
	S. Richter e Quartetto Borodin) ◆ L. van Beethoven: Romanza n. 2 in fa maggiore per violino e orchestra op. 50 (Sol. I. Stem- Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa) ◆ B.
	Britten: Sinfonietta op. 1 (London Mozart
40.45	Players dir. J. Glover)
10,15	Il filo di Arianna. Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione
10,45	Alessandra D'Angelo. Regia Paolo Modugno Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto
	presentano: Interno glorno. A cura di Fio-
44.45	rella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45	Glomale Radio Tre flash. Tiro incroclato del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno
12,15	Radio Days. Di Paquito Del Bosco
12,30	La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Un
	programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45	Glomale Radio Tre - Meteo
14,05	Concert DOC. Dall'archivio storico della
	Rai: La musica da camera, Presentazione
	di Paolo Gallarati. Violinista Guido Mozzato e pianista Armando Renzi. S. Prokofiev; So-
	nata n. 1 in fa minore op. 80 (Reg. eff. 12-4-
	1959) ◆ Quartetto d'archi della Ö.R.T.F.; J.
	Dumond e J. Dejean, vl.i; M. Carles, v.la; J.
	C. Ribera, vc. A. Casella: Concerto per quartetto d'archi (Reg. eff. 8-6-1969). Con-
	sulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria
45 15	Grazia Cavagnino
15,15	Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Si-
	nibaldi. In redazione Vittorio Giacopini e Pie-
45.45	ro Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 16	Glomale Radio Tre Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della
.0	musica». Di Arturo Stalteri
16,30	Palomar: la scienza che cambia Il mon-
	do. Conduce Rossella Panarese. In reda-
	zione Paola Angioni, Rossella Castelnuovo, Francesca Colesanti, Annalina Ferrante e
	Paola Pisani. Un programma di Daniela Re-
47.45	cine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15	Classica in compact. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Francesco Ermini
	Polacci. N. Paganini: Trii per archi e chitarra
	(A. Sebastiani, chit.; D. Bratschkova e G. Hartmann, vl.i, P. Farulli, v.la; A. Noferni,
	vc.) (DYNAMIC) ◆ S. Rachmaninov: Sinfo-
	nia n. 3 in la minore op. 44 (Orch, Filarmoni-
	ca di San Pietroburgo dir. M. Jansons)
	(EMI) ♦ I. Strawinsky: Le Sacre du printem-
	ps — Petrushka (Oslo Philharmonic Orchestra dir. M. Jansons) (EMI). Programma
	realizzato dalla Sede di Firenze
18	Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura
	di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliatti. Assistente al
	programma Cinzia Castania
18,45	Glomale Redio Tre - Meteo
19,10	DSE - Luigi Boccherini. Le ragioni del
	sentimento. Di Remigio Coli. Regia di Gior- gio Ciarpaglini. 15° ed uttima puntata
19,40	Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci.
	Musica, storia e notizie. In studio Roy Zim-

	gnino
20,30	In collegamento diretto con la Sala Grande
	del Conservatorio «G. Verdi» di Milano, Sta
	gione Sinfonica Pubblica 1993-'94. Orche
	stra Sinfonica di Milano della Rai. Direttore
	Georghi Dimitrov. Pianista Lazar Berman, P
	Castaldi: Il caso Schreber, suite dal ballette
	 N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnok
	A D I Cinikawaki: Cananda a 1 m ni hamal

 P. I. Ciaikowski: Concerto n. 1 in si bemole minore per pianoforte e orchestra op. 23
Glomale Radio Tre. Ultime della notte
Radio Days. Di Paquito Del Bosco
Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
Chiverus La transportera 23,15 23,20 23,35

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

23,28

STEREORAL

Stereopiù. Con B. Condorelli, R. Pandolfi e D. Nerattini. Regia di Maurizio Paone 14 GR 1 flash - Meteo 15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereoral 15,35 Dediche e richieste, pilni GR 1 flash - Meteo 13.40-15.10-17.10 Album della settimana 17 18,30 18,56 19,20 19,25 19,35 20 Il trovamusica Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo Agenda Week-end. A cura di D. Paravati Beatles - Opera Omnla Stereoplù. Con Manuela De Vito GR 1 Stereoral GR 1 flash - Meteo Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova GR 1 Stereoral

Ondaverde GR 1 - ultima edizione - Meteo
Il Glomale della mezzanotte, Ondaverde. Rainotte. Con Stefano Mannucci, Maurizio Bianchini, Massimo Mapelli, Giampiero Vigorito
Ondaverde / 5,45 II Giornale dall'Italia

14,09

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Musica e notizie

GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai

13.06-13.34-14.31-15.07-15.40 Successi

13,30-15,30 GR 2 Agglornamenti

GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai

Musica per voi / 14,30 Meteo

15.32 GR 2 per vol

16-19,30 Musica e notizie

16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai

16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34 Successi

16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti

Bolmare / 19,07 Musica per vol 19.02

19.26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo

19,55-23,58 Musica e notizie

Musica classica. In studio Pino Nugnes 21 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai

21.07-21,36-22,04-22,41-23,35 Successi

21,30 GR 2 per vol

22 **GR 2 Agglornamentl**

22.27 Ondaverde

22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

23 Meteo / 23,01 Musica per vol

23,30 GR 2 - ultime notizie

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

NOTTURNO ITALIANO Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica curiosità riflessioni a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le 24 musiche di un giorno nuovo. Conduce Gianfranco Baldazzi Giantranco Baldazzi La loro voce. Tel. al n. verde 167.01.3232 Ondaverde / 5,45 il Giornale dall'Italia Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informattl. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AI-SCAT e SOC. AUTOSTRADE, COllaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 18,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 18,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24

Notturno Italiano-Stereoral 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 -12,10 La voix de la Valiee. 1**4,15** Programmi regiona-TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutiezies 19,05 - 19,30 Dai Crepes di Sella.
FRIULI VENEZIA GIULIA.
7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VEregionali. 15,30 L'ORA DELLA VE-NEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale SICILIA. 7,20 -7,30 -12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 -13 - 17 - 19,30 Nachrichlen. 6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 -12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43

Der Verkehrsfunk 6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7) «Mit in den Tag». 7.15 Morgenmagazin, Dazwischen: (7.30) Morgentelefon. (7,45) Pressespiegel. 8,05 Musik-Pavillon. Eine Sendung von Hoachim Hendel. 9,05 So klingt's in Südtirol. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule. 10.05 Volksmusik Im Jahreslauf. 11,05 Treffpunkt Sender Bozen, 12.30-13.30 Miltagsmegezin. 15,30 Konzert am Nachmittag Stimmen und Klänge. 16,15 Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs. 16,30 Musik Speziel «Folk-time». 17,05 5 nach S: Jugendwelle. Meine Musik für dich. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,45 Die letzten Habsburger in Augenzeugenberichten 5. Folge. 19,45 Hörspiel und Thealer: «Kein Platz lür Idioten», Ein Volksstück in 3 Akten von Felix Mitterer. Anschliessend: Eine Kleine Nachtmusik. 21,30 Blesmusik 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Po poleh naših Izseljencev. 8,40 Revival. 9 IZ STUDIA Z VAMI: 9,15 Odprte knjiga. Marjan Tomšič: «Oštrigeca». Produ kclia: Radijski oder. 11. del. 10,30 Intermezzo. Edvard Grieg: Simfonični plesi op. 11,45 Okrogle miza. 12,45 Primorska poje. Dekliška vokalna skupine Sovodenja-ska dekleta, vodi Sonje Peli-con. 13,20 Glesba po željah. 14.10 Kulturne diagonale: Gale rija kokovnih ustvar jalnosti. 1S Slovenska lahka glasba. 15,30 Mladi val (RadioTrst «A» D. J. v studiu Andro Merkù). 17,10 Mi in glasba, Mats Nilssons Vokalensemble iz Stockholma na Svedskem, kl ge vodi Mats Nilsson, ne tekmovenju Seghizzi v Gorici. 18 Dopisnice z najbližnjega vzhoda. 18,30 Ro-ck balade. 19,20 Napovednik.

I NUOVI RESPONSABILI DELLA PROGRAMMAZIONE RADIORAL

rende forma il riassetto organizzativo di RadioRai che dovrebbe concretizzarsi entro i primi giorni di marzo. Il direttore generale della Rai, Gianni Locatelli, con una circolare ha indicato i nuovi dirigenti che si occuperanno delle varie strutture e i responsabili delle sette linee di programmazione in cul viene suddivisa la Direzione Programmi Radio. Alla Cultura viene nominato Giuseppe Neri, con il compito di realizzare programmi, rubriche e contributi in materia di letteratura, arte. storia, filosofia, scienze e tecnologia. La Fiction, ossia l'allestimento di sceneggiati, situation comedy, originali radiofonici, riduzioni teatrali e letture integrali, viene affidata a Elio Molinari. Della programmazione di Musica Classica (sinfonica, operistica e da camera) si occuperà Paolo Donati; la Musica Leggera (italiana e straniera, jazz e musical), invece, viene affidata ad interim a Pierluigi Tabasso. Daniela Recine si occuperà di Società e quindi della

realizzazione di talk show e programmi di dibattito sul temi di attualità e sul rapporto tra la radio e gli altri mass-media. Questa struttura si occuperà inoltre di sviluppare la sinergia con le testate giornalistiche radiofoniche, fornendo il supporto necessario in caso di grandi eventi che richiedano una copertura non esclusivamente giornalistica. La Linea di Programmazione per lo Spettacolo viene affidata a Roberta Carlotto. Questo "comparto" si occuperà di realizzare programmi di segnalazione e recensione di spettacoli dei vari generi (cinema, teatro, concerti, balletti) e di curare, in collaborazione con le altre Linee di Programmazione, le tra-smissioni serali del "cartellone" radiofonico, in collegamento diretto o differito con teatri e auditori». La programmazione di Varietà, infine che si preoccuperà di allestire i programmi di intrattenimento, come «riviste, giochi, cabaret, satira e contenitori con ospiti», viene affidata a Ermanno Anfossi.

LA TRAGEDIA DELLA BOSNIA SPIEGATA DA FULVIO TOMIZZA

otissimo nell'area di lingua tedesca, dove sono più attenti che da noi agli autori che non si tirano indietro di fronte a questioni di molta rilevanza sociologica sciolte in una narrazione di forte rappresentatività (ma i suoi lettori sono numerosi anche in Italia), Fulvio Tomizza è scrittore con due patrie. Vive una parte dell'anno a Trieste e l'altra in Istria, nel paese dal quale i suoi genitori se ne andarono nel 1955. Parecchi dei suoi romanzi, Tomizza li ha scritti a Materada, nella casa che fu di sua nonna; per raggiungerla deve, adesso, attraversare due frontiere. Il patrimonio dei suoi avi diventò la fonte prima dell'ispirazione dello scrittore, la cui opera può considerarsi un risarcimento a minoranze

che, in periodi e sotto regimi diversi, subirono persecuzioni.

Il crogiuolo di razze e di lingue - a Tomizza, quando ero ragazzo, capitava di sentire la gente parlare in sloveno o in dialetto istriano, e la cosa non lo meravigliava - è un fenomeno che interessa diverse

parti dell'Europa.

Lo si affronta anche in modo pazzesco: nessuno scrittore italiano meglio di Tomizza poteva trattarlo dall'«interno». Cosa che lo scrittore - interrogato da Francesco Bolzoni - ha fatto nelle tre puntate di Buonanotte Europa (la seconda va in onda domenica 6 febbraio su Radiodue, dalle ore 22,41) dandoci una spiegazione, se la cosa è mai possibile, delle terribili vicende che hanno come sfondo la Bosnia e l'Erzegovina.







	RAD
	el el
	St.
6-7,26	Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e
	presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di
	Domenico Cosentino 6,03 Titoli GR 2
7.00	6,30 GR 2 Primomattino
7,30 8	GR 2 Radiomattino - 1 [®] edizione - Meteo Alberto Gozzi presenta Le figurine di
0.00	Radiodue. Regia di Donatella Botta
8,03	Radlodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30	GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46	Preglata Ditta Bevegni e C. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria
	Vaglio. 37 ^a puntala. Con Gastone Moschin,
	Veronica Rocca, Aldo Amoroso, Sergio Tar- dioli, Piero Boragina, Massimo Mesciulam,
	Gabriella Picciau, Pietro Fabbri. Regia di
9,07	Dario Piana Radiocomando. «Il regno della televisione
	e i segni dei tempi». Un programma di
9,30	Giantuca Nicoletti Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura
	della Redazione del GR 2
9,45 9,46	Meteo Alberto Gozzi presenta Le figurine di
	Radlodue. Regia di Donatella Botta
9,49	Taglio di terza. Armando Tomo legge le terze pagine dei giomali
10,15	Tempo massimo. I grandi problemi della
	vita risolti in quattro e quattrotto da Bruno Garnbarotta ed Ermanno Anlossi
10,31	In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In
	studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manlredi. Regia
	di Émanuela Ceccarini. Gli ascoltatori
	possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 -
	00195 Roma
12,10	11,30 GR 2 Notizie GR regione - Ondaverde
12,30	GR 2 Radioglomo - 1ª edizione - Meteo
12,50	Alessandro Cecchi Paone presenta II signor Bonalettura. Varietà tra libri e
	giomali scritto da Sergio Paolini. Organiz-
	zazione di Carla Giordani. Regia di Massi- miliano Fasan
4445	13,30 GR 2 Radlogiorno - 2ª edizione
14,15	Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano,
45	Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15	Tuttl I raccontl di Katherine Mansfield. «Psicologia». Lettura integrale diretta da Ida
15.00	Bassignano
15,30 15,45	GR 2 Economia - Bolmare Alberto Gozzi presenta Le figurine di
15.40	Radiodue. Regia di Donatella Botta
15,48	Pomeriggio insieme. Un programma di Franca Guerini. In redazione Simona
	Carbonari e Elisa Marchioni, Organizzazione
	di Carla Giordani 16,30 GR 2 Notizie - Meteo
40.00	17,30 GR 2 Notizie
18,30 18,32	GR 2 Notizie Alberto Gozzi presenta Le figurine di
	Radiodue. Regia di Donatella Botta
18,35	Appassionata. La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In
	redazione Andrea Coen e Andrea Fasano.

redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi 19,20 Bolneve 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo 19,55 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232 Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori 20 condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione oi Francesco Lombardi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195

Roma 22,19 Panorama parlamentare 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo 22,41 Ritratti sottovoce. Appunti autobiografici raccolti da Andrea Scazzola 23,28

Notturno italiano

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con



6	Preludio. Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45	Glornale Radlo Tre. Primo mattino
7,10	Bolneve
7.15	Calendario musicale. Un programma di
,,,,	Alvaro Lopes Ferreira
7,30	Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I
	giornali del mattino letti e commentati da
	Massimo Fini. Telel. al n. (06) 361 22 41
8,45	Giornale Radio Tre
9	Concerto del mattino. Musiche presentate
	da Guido Ricci W. A. Mozart: Messa in do
	maggiore K. 317 «Dell'Incoronazione» (E.
	Moser, sopr.; J. Hamari, msopr.; N. Gedda.
	Moser, sopr.; J. Hamari, msopr.; N. Gedda, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar Orch. Sinf. e
	Coro della Radio Bavarese dir. E. Jochum -
	M ^o del Coro J. Schmidhuber) ◆ C. Debussy:
	Rapsodia per sassofono contralto e
	orchestra (Sol. J. M. Londeix - Orch. Naz.
	della Radio Televisione Francese dir. J.
	Martinon) ♦ R. Strauss: Metamorphosen,
	Studio per ventitre strumenti ad arco (Orch.
	Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan)
10.15	Il filo di Arianna. Uomini e cose d'Italia. Un
10,10	programma di Chiara Galli, In redazione
	Alessandra D'Angelo. Regla di Paolo
	Modugno
10.45	Stelania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto
10,40	presentano: Interno giorno. A cura di Fio-
	rella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45	Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato
11,40	del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno
12.15	Radio Days. Di Paquito Del Bosco
12,30	La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Un
12,00	programma di Enrico Stinchelli e Michele
	Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45	Glornale Radio Tre - Meteo
14,05	Concerti DOC. Dall'archivio storico della
17,00	Concern Doc. Dan archivio storico della

Glomale Radio Tre - Meteo
Concerti DOC. Dall'archivio storico della Concerti DOC. Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Violoncellista Leslie Pamas e pianista Margherita Michels. N. Porpora: Sonata in fa maggiore. C. Debussy: Sonata. B. Martinu: Variazioni sopra un tema di Rossini. J. Brahms: Sonata in mi minore op. 38 (Reg. eff. 27-11-1961) ♦ Violinista David Oistrakh. E. Ysaye: Terza sonata per violino solo (Reg. eff. 26-4-1963). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino. Cavagnino

15,15 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i latti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacopini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran 15,45

Glornale Radio Tre
Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della
musica». Di Arturo Stalteri 16,30 Palomar: la scienza che cambla II. mondo. Conduce Rossella Panarese, in redazione Paola Angioni, Rossella Castel-nuovo, Francesca Colesanti, Annalina Fer-rante e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancil-17,15

lotti
Classica In compact. Il disco della settimana scelto e presentato dagli studi di Torino da Giorgio Pestelli. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate, musiche di scena op. 61 (P. Cobum, sopr.; E. von Magnus, msopr.; C. Bantzer, narratore) – La prima notte di Valpurga, ballata op. 60 (B. Remmert, sopr.; U. Heilmann, ten.; T. Hampson, bar.; R. Pape. bs. - Chamber Orch. of Europe e Coro «A. Schönberg» dir. N. Hamoncourt) (TELDEC)
Terza pagina. Ouotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliatti. Assistente al programma Cinzia Castania Giornale Radio Tre - Meteo

18,45 19,10 DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco (2° sene). Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi. 35° Puntata Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. 19,40

18

Musica, stone e notizie. In studio Roy Zim-merman e Elisabetta Di Pietrantonio 20,10 20,25

merman e Elisabetta Di Pietrantonio Glomale Radio Tre - Meteo Radiotre suite, In studio da Torino Susanna Franchi. Regia di Maria Grazia Cavagnino In collegamento diretto con l'Auditonum di via della Conciliazione in Roma. Staglone del Concerti da camera 1993-'94 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. American String Quartet. A. Berg: Lyrische Suite per quartetto d'archi ♦ F. Schubert: Quartetto in sol maggiore per archi op. 161 D. 887 20,30

Giomale Radio Tre. Ultime della notte Radio Days. Di Paquito Del Bosco Il racconto della sera. Un programma a 23,15 23,20 23,35 cura di Gemma Vincenzini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23,58



STEREORAI

Stereopiù. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paone 13,40-15,10-17,10 Album della settimana GR 1 flash - Meteo 15.30-16.30-17.30 GR 1 Stereoral Dediche e richleste, plini 15,35 **GR 1 Scienze** 16

17 GR 1 flash - Meteo 18,30 18,56 Il trovamusica Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo GR 1 Sport - Mondo Motori. A cura di

Dario Brugnoli 19.35 Beatles - Opera Omnia 19.45 Stereopiù. Con Manuela De Vito

GR 1 Stereorai

GR 1 flash - Meteo 21.04 In contemporanea con Radiouno. Concerto Sinfonico 22,44 Planet rock. Con Luca De Gennaro e

Gennaro tannuccilli. Collabora Elena Frova 22,57 Ondaverde 23 GR 1 - ultima edizione - Meteo Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde.

Ralnotte. Con Patrizia De Rossi, Giampiero Vigorito, Elio Venditti, Stefano Mannucci Ondaverde/ 5.45 Il Giornale dall'Italia



23

5.42

20

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Musica e notizie GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai 13.06-13.34-14.31-15.40 Successi 13,30-15,30 GR 2 AgglomamentI

14-15 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai 14.09 Musica per vol / 14,30 Meteo

TGS: Speciale sport 15,07 15.32 GR 2 per voi 16-19.30 Musica e notizie

16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai 16,07-16,35-17,07-17,34-18,34 Successi

16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti 19,02 Bolmare/ 19,07 Musica per vol 19,20 Bolneve

Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo 19,55-23,58 Musica e notizie

Musica classica. In studio Pino Nugnes

GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai 21,07-21,36-22,04-22,41-23,35 Successi

GR 2 per vol 21,30 GR 2 Agglornamenti 22,27 Ondaverde 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo

Meteo / 23,01 Musica per voi 23,30 GR 2 - ultime notizie

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO Programmi culturali, musicali e notiziari

Aspettando mezzanotte. Divagazioni musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli La loro voce. Tel. al n. verde 167.01.3232 Ondaverde / 5,45 il Glornale dall'Italia Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09 Enzo Giannelli

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Vlagglare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. dell'interno

Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27 Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42

Regione 12,24
Nottumo italiano-Stereoral 0,30 5,42
Radio Verde Ral 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

17 GR flack

VALLE D'AOSTA. 7,20 -12,10 La voix de la Vellèe. 14,15 Programmi regioneli.

17 GH TIASTI.
TRENTINO-ALTO ADIGE.
7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale
redio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIOSNS DE RUI-NEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutíezies 19,05 - 19,30 Dai FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 -14,30 - 15,15 Programmi regionali. regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tre-SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Glomale radio SICILIA. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Glornale radio

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 -13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 -12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrsfunk.

Der Verkehrstunk. 6,30 Guten Morgen mit Mu-sik. Dazwischen: (7) «Mit in den Tag». 7,15 Morgenma-gazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pres-sespiegel. 8,05 An Elsack, Etsch und Rienz. 8,30 Schlager-Rendezvous, 9,05 So klingt's in Súdtirol, 9,30 Lan-Allogis in Suditrol. 9,30 Candschaften der Erde. 10,05 Tirol isch lei oans (Whg.). 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittegsmegazin. 15,30 Konzert em Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Triecnester von Bozen und Trie-nt. Alfred Schnittke: «Kle-vlerkonzert (1979)». W. A. Mozart: Symphonie in D Dur Nr. 35 «Heffner» KV 385. 16,15 «Pop Words 7». Ein Englisch-Kurs für Fortgeschnittene. 16,30 Musik spezial. «Country-time».17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosl-gnale. 18 Das Liederbuch. 18,45 Geschichten der Liebe. 19,45 Konzertabend. Internetionaler Franz Liszt-Klevierwettbewerb 1992». 21,15 Neue Bücher - Neue Texle. 21,57-22 Des Pro-gremm von morgen. Sendeschluss

Trst - v slovenščini

Slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročla.
7,20 DOBRO JUTRO PO
NASE, vmes: (7,25) Koledar.
(7,30) Pravljica. 8,10 Dopisnice
2 najbliznjega vzhoda
(ponovitev) 8,40 Potpuri. 9 IZ
STUDIA Z VAMI: 9,15 Odprta
knjiga. Marjana Tornšič:
«Oštrigeca». Produjcija: 12. del.
10,36 Intermezzo. W. A.
Mozert: Klevirska sonete v b
duru, K. 281. 11,45 Okrogle
mize. 12,45 Primorkse poje.
Moški zbor Mirko Filej iz
Gorice: vodl Zdrevko Klanješček. 13,20 Orkestrelne
glasba. 13,30 Za smeh in dobro
voljo. 13,45 Narodnozabavna
glesba. 14,10 Otroški kotiček:
«Poslušejmo, rišimo in pišimol.» Priprevlja Merl Ozbič.
14,30 Krajevne stvemosti: Od
Mij do Devina. 15 Nekaj minut
z... 15,30 Mladi val (Glasbene
zelije: Heppy Weekend; Rock
Muelc). 17,10 Mi in glesba:
Slovenski skladatelji na
laserskih ploščah. Jekob Jež:
Nomos VII ze trombon in
tokele; Pogled zvezed II,
elektroekustična skledba;
Strune, milo se glesite ze
mendolino in godele. Vinko
globokar - pozevne: Boris
Surbek tokala; Vlado Hrovatmandoline. Orkester RTV
Slovenija vodi Uroš Lajovic. 18
Kultumi dogodki. 18,30 Slovenska lehke glesba. 19,20
Napovednik.

GLI ENIGMI DELLA LIRICA IN VERRANNO A TE SULL'AURE

oncluso il ciclo dedicato a Renata Tebaldi, e prima di iniziare un'altra serie di trasmissioni su Donizetti, Lorenzo Chiera si concede un paio di sabati di evasione, con due puntate di Verranno o te sull'oure (sabato, dopo il Gr2 delle 8,30) che propongono una serie di stuzzicanti curiosità musicali. Sabato 12, prendendo lo spunto da un singolare libro appena uscito (con 299 enigmi legati alla produzione lirica), Lorenzo Chiera proporrà agli ascoltatori una serie di curiosi e difficili indovinelli: alternando musiche e domande, il programma diverrà occasione per ripercorrere il lungo itinerario della lirica, ascoltando anche qualche brano dimenticato e forse scoprendo

qualcosa di nuovo. Non mancheranno, ovviamente, i riferimenti alla Turandot, l'opera pucciniana incentrata appunto sul gioco degli indovinelli che si scambiano Turandot e Calef.

E ad una novità è dedicata anche la puntata di sabato 5 febbraio che offrirà una ricca selezione di brani tratti da Dinorah, opera semiseria del compositore tedesco Giacomo Meyerbeer, presentata per la prima volta nel 1859 a Parigi. L'opera è tuttora inedita nel nostro Paese e poco rappresentata, per cui costituisce una novità la prima registrazione mondiale effettuata recentemente a Londra con la Philarmonic Orchestra diretta da lames ludde, con Deborah Cook nel ruolo della protagonista. Nel cor-

so della trasmissione, Lorenzo Chiera si soffermerà sulla storla di quest'opera, facendo ascoltare i brani più significativi, tra cui l'Ouverture e la romanza Ombre légère, una prezlosa ed elegante aria per soprano leggero.



La copertina di un vecchio spartito della Turandot edito da Ricordi

SCHUMANN E CIAIKOWSKI **NEI CONCERTI DELLA RAI**

Umberto Benedetti Michelangeli il protagonista del concerto di Torino (venerdì II, ore 21,04 su Radiouno e Stereorai) della stagione sinfonica della Rai. Il maestro dirigerà l'orchestra torinese impegnata in un programma incentrato su brani di Schumann e sulla Sinfonio n. 2 di Beethoven.

Giovedì 10 (in diretta

da Milano, ore 20,30) Radiotre trasmetterà invece un concerto diretto da Georghi Dimitrov con il pianista Lazar Berman.

In programma tra l'altro Il Concerto n. I di Cialkowski, un autore che ritroviamo anche nel concerto romano (sabato 12, Radio Verde Rai, ore 21) diretto dal maestro George Cleve.





	NA.
	•
	GR 1 buonglorno
	Giornele deile scienze
	Bolmare
	ieri el Perlamento
-	GR 1
	GR regione
	Qui perie il Sud
	GR 1 Copertina GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
	GR 1 Speciale. Per saperne di più
	Bolneve
	Quindici minuti con Ornelle Vanoni
	Week-end, Itinerari turistici. Di Osvaldo
-	Bevilacqua e Toni Cosenza
	10 GR 1 flesh - Meteo
10,15	Bleck-out con Enrico Vaime, Fabio Fa-
	zlo, Simona Marchini e Pier Francesco
	Poggi
	il documentario di Spazio eperto
11,15	Mina presenta incontri musicali dei mio
	tlpo
	Cineteetro. Di Gigliola Fantoni
	12 GR 1 flesh - Meteo
	GR 1 - Meteo
	Estrezioni dei Lotto Genova per noi. Un programma di Adria-
	no Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
	GR 1 flash - Meteo
• •	Ogglavvenne. Viaggio nel passato per il
14,11	Ogglavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,11	
14,11	presente e per il futuro
14,11 14,35	presente e per il futuro Stasere (è domani) dove. Fuori o a ca-
14,11 14,35	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuon o a ca- sa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Fla- vio Natalia. Realizzazione di Maurizio Ur- bini
14,11 14,35 15	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a ca- sa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Fla- vio Natalia. Realizzazione di Maurizio Ur- bini GR 1 business
14,11 14,35 15 15,03	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a ca- sa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Fla- vio Natalia. Realizzazione di Maurizio Ur- bini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat,
14,11 14,35 15 15,03	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a ca- sa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Fla- vio Natalia. Realizzazione di Maurizio Ur- bini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per
14,11 14,35 15 15,03	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli
14,11 14,35 15 15,03	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnocilp
14,11 14,35 15 15,03 15,54 16	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnocilp Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo
14,11 14,35 15 15,03 15,54 16	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnocilp
14,11 14,35 15 15,03 15,54 16	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnoclip Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù
14,11 14,35 15 15,03 15,54 16	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnoclip Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier
14,11 14,35 15 15,03 15,54 16	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnoclip Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier GR 1 flesh - Meteo
14,11 14,35 15 15,03 15,54 16 17 17,04 17,30	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnocilp Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier GR1 flesh - Meteo La telefoneta con Luciana Marinangeli Oblò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana
14,11 14,35 15 15,03 15,54 16 17 17,04 17,30 18	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnocilp Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier GR 1 flesh - Meteo La telefoneta con Luciana Marinangeli Oblò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana Ribalta. Presenta Mauro Mariani
14,11 14,35 15,03 15,54 16 17 17,04 17,30 18 18,30	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnocilp Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier GR 1 flesh - Meteo La telefoneta con Luciana Marinangeli Obiò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana Ribalta. Presenta Mauro Mariani Quendo i mondi si incontrano. Pro-
14,11 14,35 15,03 15,54 16 17 17,04 17,30 18 18,30	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnocilp Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier GR 1 flesh - Meteo La telefoneta con Luciana Marinangeli Obiò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana Ribalta. Presenta Mauro Mariani Quendo i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi
14,11 14,35 15,15,03 15,54 16 17 17,04 17,30 18 18,30 19	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnoclip Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier GR 1 flesh - Meteo La telefoneta con Luciana Marinangeli Obiò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana Ribalta. Presenta Mauro Mariani Quendo i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi GR 1 Sere - Meteo
14,11 14,35 15,15,03 15,54 16 17 17,04 17,30 18 18,30 19 19,20	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnocilp Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier GR 1 flesh - Meteo La telefoneta con Luciana Marinangeli Obiò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana Ribalta. Presenta Mauro Mariani Quendo i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi GR 1 Sere - Meteo Ascolte, si fa sere. Rubrica religiosa. A
14,11 14,35 15,15,03 15,54 16 17 17,04 17,30 18 18,30 19 19,20	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnoclip Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier GR 1 flesh - Meteo La telefoneta con Luciana Marinangeli Obiò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana Ribalta. Presenta Mauro Mariani Quendo i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi GR 1 Sere - Meteo
14,11 14,35 15 15,03 15,54 16 17 17,04 17,30 18 18,30 19 19,20 19,25	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnocilp Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier GR 1 flesh - Meteo La telefoneta con Luciana Marinangeli Obiò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana Ribalta. Presenta Mauro Mariani Quendo i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi GR 1 Sere - Meteo Ascolte, si fa sere. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
14,11 14,35 15 15,03 15,54 16 17 17,04 17,30 18 18,30 19 19,20	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnocilp Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier GR 1 flesh - Meteo La telefoneta con Luciana Marinangeli Obiò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana Ribalta. Presenta Mauro Mariani Quendo i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi GR 1 Sere - Meteo Ascolte, si fa sere. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Adesso musica 1. Con Barbara Mar-
14,11 14,35 15 15,03 15,54 16 17 17,04 17,30 18 18,30 19 19,20 19,25 19,53	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnoclip Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier GR 1 flesh - Meteo La telefoneta con Luciana Marinangeli Obiò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana Ribalta. Presenta Mauro Mariani Quendo i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi GR 1 Sere - Meteo Ascolte, si fa sere. Rubrica religiosa. A cura di Glan Paolo Favero Adesso musica 1. Con Barbara Marchand
14,11 14,35 15,15,03 15,54 16 17 17,04 17,30 18 18,30 19 19,20 19,25 19,53 19,55 20,33	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnocilp Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier GR 1 flesh - Meteo La telefoneta con Luciana Marinangeli Obiò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana Ribalta. Presenta Mauro Mariani Quendo i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi GR 1 Sere - Meteo Ascolte, si fa sere. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Adesso musica 1. Con Barbara Marchand GR 1 Stereorai Black out (Replica) CI siemo anche nol. Programma di Pao-
14,11 14,35 15,03 15,54 16 17 17,04 17,30 18 18,30 19 19,20 19,25 19,53 19,55 20,33	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnocilp Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier GR 1 flesh - Meteo La telefoneta con Luciana Marinangeli Obiò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana Ribalta. Presenta Mauro Mariani Quendo i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi GR 1 Sere - Meteo Ascolte, si fa sere. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Adesso musica 1. Con Barbara Marchand GR 1 Stereorai Black out (Replica) CI siemo anche nol. Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano
14,11 14,35 15,15,03 15,54 16 17 17,04 17,30 18 18,30 19 19,20 19,25 19,53 19,55 20,33	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnocilp Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier GR 1 flesh - Meteo La telefoneta con Luciana Marinangeli Obiò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana Ribalta. Presenta Mauro Mariani Quendo i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi GR 1 Sere - Meteo Ascolte, si fa sere. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Adesso musica 1. Con Barbara Marchand GR 1 Stereorai Black out (Replica) CI slemo anche nol. Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano
14,11 14,35 15,15,03 15,54 16 17 17,04 17,30 18 18,30 19 19,20 19,25 19,53 19,53 19,53 20,33	presente e per il futuro Stasere (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini GR 1 business Sportello eperto a Rediouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli RedioUnocilp Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier GR 1 flesh - Meteo La telefoneta con Luciana Marinangeli Obiò. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana Ribalta. Presenta Mauro Mariani Quendo i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi GR 1 Sere - Meteo Ascolte, si fa sere. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero Adesso musica 1. Con Barbara Marchand GR 1 Stereorai Black out (Replica) CI siemo anche nol. Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano

Sedotti e ritrovati di Rodolfo di Biasio. 2º

Adesso musice 2. Con Barbara Mar-

Teatrino. Gli occhieli sulle fronte, il do-

vere sotto gli occhi. Originale radiofoni-

co di Amleto Micozzi. Regia di Salvatore

Cardone (Direzione Servizi Giornalistici e

In diretta da Radiouno La telefoneta con

Chiusura. Le trasmissioni proseguono

Programmi per l'Estero)

Massimo Fornicoli

con Notturno italieno

GR 1 - ultima edizione - Meteo

Cesare Bissoli

Buongiorno salute. Un programma di Ernanuela Medi. Regia di Loredana Rotundo 6.03 Titoli GR 2 6.30 GR 2 Primomattino Parole di vite. Pensiero spirituale di Don 7,19 7,30 GR 2 Rediomettino -1* edizione - Meteo Giocate con noi. 1X2 alla radio 8,05 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta 8,08 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De 8,30 8,46 GR 2 Radiomattino - 2º edizione - Meteo Verranno a te sull'aure. Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera 9,06 Speziolibero, CICAP, Comitato Italiano per il controllo della Affermazione sul Pa-

ranormale Speciale GR 2 Agricoltura. A cura della 9.30 Redazione Economico-Sindacale del GR 2 9,55 9,56 Novelle per un anno di Luigi Pirandello. Candelore. Con Wilma D'Eusebio, Marina Giordana, Bob Marchese, Angela Parodi,

Mariano Rigillo. Regia di Marco Parodi Sesto giorno. Commenti di Italo Mereu ai 10,26 giomali della settimana

Le figurine di Radiodue Dedalo. PercorsI d'arte. Presentati da Mi-riam Mirolla e Antonio Tagtianni. Un pro-gramma di Pier SIlveno Pozzi. Organizza-11,03 zione di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani 11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverde

12,30 GR 2 Redlogiorno - 1" ediz. - Meteo 13,30 GR 2 Radioglorno - 2ª edizione 14.15 Aipe Adria Megazine, Storia, cultura ed attualità dell'Europa Centrale. Un programma realizzato dalla Sede regionale della Rai per il Friuli-Venezia Giulia, in coproduzione con le Radio Austriaca, Boema, Croata, Slovacca, Ungherese. Assistente al programma Viviana Olivieri. Re-

gia di Euro Metetli La porta orientale (3°) La primevera che viene. Un programma di Roberto Damiani. Regia di Nereo Zeper GR 2 Europe. A cura della Redazione 15

15.30 Esteri del GR 2

15,45 15,50 **Bolmare**

Le figurine di Rediodue Dedalo. Percorsi d'arte. Un programma di Pier Silveno Pozzl. Organizzazione di 15.53 Carla Giordani

18,30 16,36 16,41 GR 2 Notizie - Meteo Estrezioni dei Lotto

Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

16,56 Dedelo. Percorsi d'arte. Un programma di Pier Silveno Pozzi. Organizzazione di Caria Giordani

17,15 17,17 **GR 2 Notizie** Invito a teatro. Mille frenchi di ricompensa di Victor Hugo. Traduzione di Cesare Garboli. Adattamento di Benno Besson. Glapieu: Ugo Maria Morosi; Rousseline: Vittorio Franceschi; Etiennette: Dorotea Aslanidis; Cyprienne: Sara Bertelà; Il maggiore Gedouard: Ferruccio De Ceresa; Edgar Marc: Gianluigi Fogacci; Il barone di Puencarral: Eros Pagni; Il signore di Pontresme: Paolo Serra; Il signor Barutin: Adolfo Fenoglio; Il visconte di Leaumont: Graziano Piazza; Scabeau, ufficiale giudi-ziario: Attilio Cucari; ed inoltre: Roberto Serpi, Nicola Scorza, Nicola Pannelli, Giuseppe Sutas, Carola Ovazza, Antonella Caron. Regla di Marco Sciaccaluga

Nell'intervallo (ore 18,23 circa): GR 2 Notizie Bolneve

19,20 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo Radiodue sere jazz. «Jazz e sport». Programma di Paolo Padula con Paolo Car-

20,25 La Testata Giomalistica Sportiva presenta Calclo: Lucchese - Brescia. Campionato Nazionale di Serie B

GR 2 Redionotte - Meteo 22,41 Le figurine di Radiodue Confidenziele

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italieno



Preludio. Musiche scelle da Luigi Polsini 6,45 Glornele Redio Tre. Primo mattino 7,10 Calendario musicale. Un programma di 7.15 Alvaro Lopes Ferreira

7.30 Prime pagine. A cura di Michele Gulinuc-1 ci. I giornati del mattino letti e commentati da Massimo Fini. Telefonare al n. (06) 361 22 41

Giorneie Redio Tre

Radiotre sulte (1 parte). Cronache, incontn, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Michele Dall'Ongaro e la collaborazione di Francesco Bortolini, Enrico Magrelli e Curzio Maltese. L'opinione di Natalia Aspesi, Regia di Anna Antonelli

11,45 Glornaie Radio Tre flesh. Tiro Incrociato del GR 3 - Fatti e riflessioni del giomo Rediotre sulte (il parte). Atti impuni: Glorgio Pressburger racconta Evgeniy One-

Giornale Radio Tre - Meteo 13.45

La parola e la maschere. «Voci del tea-14.05 tro contemporaneo». Siberia di Felix Mitterer. Traduzione di Bruno Bearzi. Con Omero Antonutti e Armando Bandini. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

15,20 Cantate e coreli di Johenn Sebestien Bach

Giornale Radio Tre 15.45 16

Folkoncerto. A cura di Carlo Toti, «II Duende. La musa e l'angelo» di Marina Cepeda Fuentes. 4º puntata

Laboratorio infanzle. A cura di Daniela Pirastu. «Viaggi fantastici di piccoli autori» di Daniela Troncelliti

Dal vivo. Cronache di musica improvvi-17.12 sata. A cura di Fabrizio Minasi. Dal programma del 1º Festival Ibleo del Jazz (Ragusa): December Thirty Jazz Trio, Giorgio Occhipinti Hereo Nonetto

18,12 il senso e il suono. «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 9" trasmissione (Replica)

18,45 Glornaie Radio Tre - Meteo

20

Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. 19.10 Musica Presente. E. Alandia: Se me ha perdido ayer... el canto de las estrellas, per sei strumenti . C. Togni: Du bleicher Geselle, per undici strumenti (Ensemble di musica contemporanea della Civica Scuola di Musica di Milano dir. R. Rivolta) . M. Bonifacio: Inquieto, per nove strumenti (Ensemble Contrecharnps dir. G. Bernasconi) . M. Cardi: Al di sopra del lago e del vento, per viola e pianoforte

(W. Janssen, vl.; D. Baker, pf.) il vlaggio di Mozart e Prega. Di Edoardo Mörike. Traduzione di Federico Federici.

Regia di Giuseppe Venetucci (Replica) 20.30 Rediotre eulte. In studio da Torino Susanna Franchi. Regla di Maria Grazia Cavagnino. Dal Teatro Comunale Chiabrera di Savona. Medee. Tragedia lirica in tre atti di Benedetto Castiglia. Musica di Giovanni Pacini. Edizione critica Arkadia a cura di Massimo De Bemart. Medea: Jolanta Omilian; Creonte: Marcello Lippl; Giasone: Sergio Panajia; Cassandra: Maria Cristina Zanni; Calcante: Giorgio Giuseppini; Licisca: Enrica Bassano. Direttore Richard Bonynge. Orchestra Sinfonica Giovanile di Savone. Coro Schola Cantorum S. Gregorio Magno Trecate. Mº del Coro Mauro Trombetta. Regla di Filippo 🥌 Crivelli

Nell'intervallo (ore 21,20 circa): Giornele Redio Tre - Meteo

Giornale Redio Tre. Ultime della notte 23,15 Radio Days. Di Paquito Del Bosco

23,20 Pagine da L'ultimo scritto di Casanova 23,35 di Franz Blei. Lettura di Massimo Foschi. Regia di Massimo Manna

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

21,30

22,22

22,52

23,07

23,28

22

puntata

chand

Bolmare

STEREORAL

Stereopiù. Con Manuela De Vito e Claudio Guerrini GR 1 flash - Meteo Stereo Hit: «Top 20» 15,30-16,30-17,30 GR 1 Stereorai 16,35 Nuove entrate in play list GR 1 flash - Meteo 18,30 Campionato di Palianuoto 18,56 **Ondaverde** GR 1 Sera - Meteo Planet rock. Con M. De Dominicis, L. De Gen-19,20 naro e G. Iannuccilli. Collabora Elena Frova 19,53 **GR 1 Stereorai** GR 1 flash - Meteo 21,30 **GR 1 Stereoral** 22,57 Ondaverde GR 1 - ultima edizione - Meteo il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte. Con Giampiero Vigorito, Elio Venditti,

Stefano Mannucci, Patrizia De Rossi

Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

22,45 23,30

23,31

RADIO VERDE RAI

12,50-16 Musica e notizie 13 GR 2 - i titoli di Radio Verde Rai 13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 Successi 13,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti 14-15 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai Musica per voi / 14,30 Meteo GR 2 per vol 6-19,30 Musica e notizie 16-17-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai 16,07-16,35-17,07-17,34 Successi 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti Bolneve GR 2 Radiosera - Meteo

58 Musica e notizie Stagione Sinfonica Pubblica 1993-'94. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. Concerto sinfonico diretto da George Cleve. Pianista André Watts. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18 per pianoforte e orchestra ◆ P. I. Ciaikov-ski: Sinfonia n. 5 in ml minore op. 64; Andante Allegro con anima - Andante cantabile con alcuna licenza - Allegro moderato - Andante maestoso - Allegro vivace. Orchestra Sinfoni-ca di Roma e Napoli della Rai Nell'intervallo (ore 21,35 circa): Programma

Successi / 23 Meteo / 23,01 Successi GR 2 - ultime notizie

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Programmi culturali, musicali e notiziari

NOTTURNO ITALIANO

Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musi-ca, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini ii Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Feli-La loro voce, Telef, al n. verde 167.01.32.32 Ondaverde / 5,45 ii Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Vlaggiare informatl. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AI-SCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57

16,57 18,56 20,57 22,57 **Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27 16,27 17,12 18,20 19,26 21,15 22,27

Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42 Regione 12,24

Notturno italiano-Stereorai 0,30 5,42

Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18.05 18,32 18,56

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7.20 -

12.10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giomale redio. 14,15 Progremmi regionali. TRASMISCIOSNS RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutiezies 19,05 - 19,30 Dei FRIULI VENEZIA GIULIA 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 -15,15 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 -14,30 - 19,45. Giornale radio. SICILIA. 7,20 -7,30 -12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 -17 - 19,30 Nachrichten. 8,55 -8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 -13,02 - 17,02 - 19,43 Der

Verkehrsfunk. 6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7) «Mit in den Teg», 7,15 Morgenmegazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pressespiegel. 8,05 Der Kaffee ist fertig. 9,05 Schellack-Souvenirs. 9,30 Sonne ins Leben. 10,05 Klassik, leicht gemacht! 11,05 Tref-fpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten, 16,30 Musik spezial: Oldies, but Goldies. Anschliessend: Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendweile Ping-Pong. 18 Fein sein, beinender bleibn. 18,30 Erlebte Geschichte. Aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeitzeugen berichten. 19,45 's Landi, die Leut und e Musig dazua. Eine Sendung von Rudi Gamper, «Knechtsein isch a harte Sach». 20,45 Erzählungen aus dem Alpenreum. 21 Laut erklingt Musik, 21,57-22 Das Progremm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radíjski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO
NASE, vmes: (7,25) Koledar.
(7,30) Prevljica. 8,10 Kultumi
dogodki (ponovitev). 8,40 Revivel. 9 Z zdrevo hreno do
zdravega duha. 9,20 Potpurl.
10,10 Kogojevi dnev! 93.
Plihalni kvintet Malipiero. 11,30
Potpurl. 12 Krajevne stvarnosti:
-Te rozajanski glas» - oddaja
iz Rezije nato: Orkestralna glasba. 12,45 Krajevne stvarnosti:
Glasnik Kanalske doline. 13,20
Glasba po željah.14,10 Krejevne stvarnosti: Nodški zvon.
15 «Ena se tebi je želja spolnila» - romanični sprehodi v neponovljivo obdobje umetnosti.
15,30 Soft Music. 16 75 let po
svetovni vojni. 16,30 Glasba za
vse okuse. 17,10 Mi in glasba.
Miedi izvajači. Orkester Akademije za glasbo iz Ljubljene
vodi Nada Matošević; flavtistka
Vesne Jen, pienist Aljoše
Starr C. R. E. Bach: Dve vodi Nada Matoševic, flavtistka Vesne Jen, pienisl Aljoše Starc. C. P. E. Bech: Dve stavka iz Koncerta v d molu ze flevto in godele. W. A. Mozart: Klavirski koncert v d molu, K. 466. S. koncerta, ki ga je priredile Glasbene metica 20. decembre tani v Kulturnem domu v Trstu. 18 Maje scene. Prežihov Vorenc: «Doberdob» - roman v 14 nadaljevanjih, ki ga je za radio dramatiznal Seša Vuga. 5. del. 18,30 Stovenska tanka glasba. 19,20 Napovednik.

L'ITINERARIO DI "DEDALO" APPRODA IN PIAZZA DEL CAMPO

na deile più celebri piazze del mondo (la Piazza del Campo di Siena) è il punto di partenza per l'itinerario ideale che proporrà Dedolo - il contenitore di «percorsi d'arte» di Radiodue curato da Pier Silverio Pozzi - neila puntata di domenica 6 febbraio. Miriam Mirolla e Antonio Tagliarini dopo aver parlato della piazza (scenario due voite l'anno del Palio) si soffermeranno sui Palazzo Comunale e sul capolavoro di Ambrogio Lorenzetti, II buangoverna e il cattivo governa, quasi un affresco pieno di riferimenti con l'epoca attuale.

«L'idea di questi itinerari ideali» dice Miriam Mirolla. laureata e specializzata in arte moderna e contemporanea «è moiteplice: c'è l'invito a riscoprire I tanti capolavori del nostro Paese. ma anche quello di individuarne la loro importanza, inseriti in un contesto sociale, culturale e artistico. E in un terzo momento di questo veloce viaggio dalla piazza al capolavoro, cerchiamo di illustrare, sempre con un linguaggio semplice e mai professorale, i motivi per cui un'opera d'arte diventa un capolavoro».

Oltre che dell'arte, diciamo così, «classica», Dedolo si interessa anche all'arte contemporanea, con una serie di incontri con artisti di oggi (domenica 6 è il turno di Fabio Mauri) intervistati

dalla stessa Mirolla, La parte plù specifica tamente turistica, affidata ad Antonio Tagliarini, proporrà invece, neila puntata di sabato 12, un itinerario a Terni, in concomitanza con i festeggiamenti di San Valentino: sarà un'occasione per visitare le celebri catacombe della città umbra e per «allungare» il tragitto anche a Narni e Amelia, centri storici della provincia, ricchi di testimonianze del passato. Nella puntata della domenica, infine, c'è anche lo «spazio» del prof. Maurizio Giammarioli che illustrerà «La storia di Ulisse» di Peilegrino Tibaldi conservata a Palazzo Poggi di Bologna, mentre per la storia dei teatri, Licia Mari parlerà (sabato 12) del Sociole di Rovigo.

Antonio Tagliarini e Miriam Mirolla, i conduttori di Dedalo



I MILLE FRANCHI DI RICOMPENSA DEL ROMANZO-SCENICO DI HUGO

distanza di due anni lo spettacolo che inaugurò la nuova sede del Teatro Stabile di Genova, Mille fronchi di ricompensa di Victor Hugo, viene proposto sabato 12 febbraio da Radiodue nello spazio di Invita a teatro (ore 17.17). Si tratta di un testo teatrale d'impronta popolare, a mezza via tra melodramma e romanzo d'appendice che approdò per la prima volta sulle scene francesi nei 1961. il dramma ambientato all'epoca del ritorno dei Borboni sul trono di Francia (1824) racconta di un ladro

che diventa galantuomo e messaggero di una provvidenza laica in una società dominata dall'egoismo e dall'avidità, dall'ingiustizia e dalla falsità. Il dramma di Hugo in questa proposta radiofonica viene rappresentato nella traduzione di Cesare Garboli e con la regia di Marco Sciaccaluga che tiene conto dell'allestimento teatrale di Benno Besson. Nei cast spiccano i nomi di Ugo Maria Morosi, Eros Pagni, Ferruccio De Ceresa, Vittorio Franceschi, Dorotea Aslanidis, Sara Bertelà.

I tensioattivi Atlas: comp come questa foglia





Tutti i detersivi e detergenti che hanno una grande forza pulente devono contenere sostanze attive chiamate tensioattivi. Queste sostanze, una volta utilizzate, finiscono inevitabilmente nelle acque di scarico e con esse si disperdono nell'ambiente. Tutti i detersivi della linea ATLAS, utilizzano tensioattivi di origine vegetale che sono completamente biodegradabili e più in fretta di una foglia. Questa caratteristica dei prodotti Atlas è dimostrata dal Test OECD 301 D/E e dal Test integrativo dei Metaboliti messo a punto da HENKEL. Tali analisi di laboratorio garantiscono la completa biodegradabilità dei tensioattivi utilizzati dalla linea

letamente biodegradabili, ma più in fretta.



ATLAS, e rilevano che i residui sono costituiti da componenti elementari quali acqua, anidride carbonica e sostanze minerali. Composti, cioè, che si reinseriscono senza problemi nel ciclo biologico. Se volete maggiori informazioni o chiarimenti, scrivete a: Stella Tosi - Servizio consumatori Henkel - Casella Postale 10478 - 20110 Milano. Saremo lieti di rispondervi.

Lo scegli per l'ambiente, lo tieni per il pulito.



DOMENICA 6 FEBBRAIO

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- ▶ 6/FILOMUSICA: P. van Maldere: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 4. J. N. Hummel: Ottetto-Partita in mi bemolle maggiore. Z. Fibich: Romanza di primavera, cantata per soprano, beritono, coro e orchestra op. 23. J. Sibellus: Pellées et Mélisande, sutte per pianoforte dalle musiche di scena op. 46. Z. Kodaly: Concerto per orchestra
- ▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per viola e pianoforte op. 120 R. Moog, v.la; W. Genuit, pf. C. Debussy: Quartetto in sol minore per archi op. 10 Quartetto Borodin. W. A. Mozart: Sonata n. 15 In fa maggiore per pienoforte K. 533 Pf. M. Pires
- ▶ 8,40/L'OBOE D'AMORE: J. S. Bach: Concerto in la maggiore per obce d'amore, archi e continuo BWV 1055 Sol. H. Holliger Festivals String di Lucema dir. R. Baumgartner
- ▶ 9/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianolorte e orchestra op. 83 Pf. A. Weissenberg Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag (Reg. 5-2-1960)
- ▶ 9,50/CONCERTINO: F. von Suppé: Poeta e contadino: Ouverture. P. de Sarasate: Zapateado, op.23 n. 2. R. Heuberger: Der Opemball: «In chambre separé». E. Granados: Due Danze spagnole op.37. E. Reznicek: Donna Diana: Ouverture
- ▶ 10,30/L'ANGOLO DEI BAMBINI: G. Rossini: Tre Pezzi da «Album pour les enlants edolescentes» Pf. J. Swann. G. Bizet: Jeux d'enfants Orch. Sinl. di Toronto dir. A. Davis
- ▶ 11/HONEGGER-D'ANNUNZIO: A. Honegger: Phèdre, suite dalle musiche per la tragedia di D'Annunzio V.le A. Suptel e O. Mnozhina Orch. Sinf. dell'Urss dir. G. Rojdestvenski
- ▶ 11,30/DEDICATO A DINO CIANI: L. van Beethoven: Sei Bagatelle op. 126. R. Schumann: Novellette op. 21
- ▶ 12,30/MUSICA SACRA: M. Heydn: Vesperae in feste SS. Innocentium K. Laki e A. Csengery, sopr.i; W. Nemeth, contr. Orch. Filarm. e Coro Fernminile di Gyŏr dir. M. Szabo. A. Bruckner: Te Deum, per soli, coro e orchestra M. Stader, sopr.; S. Wagner, contr.; E. Haefliger, ten.; P. Lagger, bs. Orch. Berliner Philhermoniker e Chor der Deutschen Oper Berlin dir. E. Jochum. Z. Kodaly: Te Deum, per soli, coro e orchestra «Badaven Te Deum» E. Andor, sopr.; M. Szirmay, contr.; J. Reti, ten.; J. Gregor, bs. Orch. e Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. J. Ferencsik
- ▶ 14/L'INTERPRETE: DUO PIANISTICO KATIA E MARIELLE LABEQUE: G. Gershwin: Seconda rapsodia. F. Poulenc: Concerto in re minore per due pianofortie o orchestra Orch. Boston Symphony dir. S. Ozawa. J. Brahms: Danze ungheresl per pianoforte a 4 mani (dal n. 11 al n. 21)
- ▶ 15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN. VIOLINI-STA GIDON KREMER. VIOLONCELLISTA MISCHA MAISKY: F. J. Haydn: Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La sorpresa», J. Brahms: Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 · I Wiener Philharmoniker. G. Mahler: Sinfonia n. 1 «Il Ttitano» · Orch. del Concertgebouw di Amsterdam
- ▶ 17/L'OPERETTA: LES DEUX AVEUGLES. Operetta su libretto di Jules Moinaux. Traduzione, adattamento e revisione di Gino Negri. Selezione. Musica di Jacques Offenbach. Patachou: Tullio Pane, cantante Carlo Campanini attore; Giraffier: William Matteuzzi, Giustino Durano, attore-cantante Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maaq (Reg. il 15-5-81)
- ▶ 17,25/RARITÀ: G. Bouzignac: Unus ex vobis Ecce homo Ha plange filia Clamant clamavi O flamma divinis amoris Ecce Aurora Flos In floris tempore Jubilate Deo «Ensemble Vocale Contrepoint» dir. O. Schneebeli
- ▶ 17,50/INTERMEZZO: M. Haydn: Divertimento in do maggiore, per oboe, violino e contrabbesso. L. Mozart: Sinfonia in re maggiore («Die Bauemnochzeit») (con viella e comamusa)
- ▶ 18,30/FILOMUSICA: C. M. von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto, due violini, viola e violoncello op. 34 Clar. K. Berkes Quartetto Eder. W. A. Mozart: Don Giovanni: Crudele, eh no mio bene Sopr. L. Popp. G. RossIni! Semiramide: S1, vi sarà vendetta Bs. S. Ramey. D. De Severac: En vacances, per pianoforte a quattro mani. J. Fucik: Wintersturme, valzer da concerto. C. Chavez: Toccata per sestetto di percussione
- ▶ 20/CONCERTO DA CAMERA: M. Bruch: Settlmino in mi bemolle maggiore op. postuma Consortium Classicum dir. D. Klocker, G. Donlzettl: Quintetto in do maggiore per archi e chitarra R. Bonucci e A. Stefanato, vl.ì; D. Asciolla, v.la; A. Bonucci, vc.; M. Gangi, chit. P. I. Clalkowski: Souvenir de Florence, sestetto in re minore per archi op. 70 Ouartetto Borodin con J. Bashmet, v.la; N. Gutman, vc.
- ▶ 21,20/A TEMPO DI MARCIA: Musiche di W. Walton C. Saint-Saĕns N. Rimski-Korsakov - J. Clarke - F. Schubert - G. Paisiello - E. Grieg - E. Chabrier
- ▶ 22/PAGINE CORALI: G. Allegri: Miserere a 9 voci per doppio coro. C. Nielsen: Tre Mottetti per coro misto op. 55. W. Byrd: Messa e tre voci. H. G. Pfluger: Stimmen per soli, coro a 3 parti, planoforte e percussioni
- ► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. A. Hasse G. Fritz F. J. Haydn R. Schumann G. da Firenze P. I. Clalkowski







Il direttore d'orchestra austriaco Karl Böhm (1894-1981). In alto, i'immagine di una edizione ottocentesca deli'opera di Mozart.

LE *NOZZE DI FIGARO* NELL'INTERPRETAZIONE DI KARL BÖHM

Commedia per musica appena venata dagli afflati rivoluzionari di un libretto costruito sull'omonimo romanzo di Beaumarchais, Le Nozze di Figaro, nella scrittura mozartiana è capolavoro di equilibri e poesia. Le musiche apparentamente «facili» si sposano con la complessità della caratterizzazione dei personaggi in un miscuglio di tensione ed ironia che la fantasia e la ricchezza melodica fondono in uno dei massimi testi operistici di ogni tempo. La filodiffusione ne propone (martedì alle ore 15) un'edizione dell'orchestra e del coro dell'Opera Tedesca di Berlino diretti da Karl Bōhm. Dietrich Fischer-Dieskau è il conte di Almaviva, Gundula Janowitz è Rosina, Hermann Prey, Figaro: difficilissimo trovare un cast piu qualificato

LUNEDI 7 FEBBRAIO

MARTEDI 8 FEBBRAIO

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- ► 6/FiLOMUSICA: Musiche di H. Villa-Lobos H. Wienlawski S. Prokoflev G. Frescobaldi J. S. Bech
- ▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. S. Bach: 4 Pretudi e fughe dal 2º libro del Clavicembalo ben temperato Clav. H. Walcha. D. Sclostakovic: Ouintetto in sol minore op. 57 per pianotorte e a rchi Trio Borodin con M. Zweig, vl.; J. Homer, v.la
- ▶ 8,30/SIBELIUS E KARAJAN: J. Sibellus: Pelléas et Mélisande, suite da concerto I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
- ▶ 9/ADRIAN BOULT INTERPRETA RALPH VAUGHAN WILLIAMS: A London Symphony n. 2 Orch. Fil. di Londra
- ▶ 9,50/PER FIATf: E. Ozi: Sonata III in do maggiore dalla «grandi Sonate in forma di duo per fagotto». L. van Beethoven: Tre Equali per quattro tromboni
- ▶ 10,10/IL SOLISTA: ARPISTA NICANOR ZABALETA: A. Ginastara: Concerto per arpa e orchestra Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. E. Gracis
- ▶ 10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA: J. Brahms: Sonata n. 1 in fa minore per clannetto e pianoforte op. 120 G. De Peyer, clar.; G. Pryor, pf. Vier emste Gesange op. 121: Denn es gehet dem Menschen Ich wandte mich O Tod wie bitter Wenn ich mit Menschen K. Ferrier, contr.; J. Newmark, pf. Ouintetto n. 1 in fa maggiore per archi op. 88 Ouartetto Amadeus con C. Aronowitz 2* v la
- ▶ 11,40/ISPIRATO AL BRASILE: O. Respighl: Impressioni brasiliane, suite per orchestra Orchestra Philharmonia dir. G. Simon
- ▶ 12/MUSICHE DI SCENA: F. Schubert: Rosamunda, Musiche di scena per il dramma di Helmine von Chézy Msopr. R. Yachmi Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. K. Munchinger M° del Coro N. Balatsch
- ▶ 13/DUE CONCERTI PER FLAUTO: A. Vivaldi: Concerto da Camera in la minore per flauto, strumenti solisti e basso continuo Fl. diritto G. Heysen Strumentisti del Complesso «Musica Antiqua» Colonia F. Benda: Concerto in la maggiore per flauto e orchestra Fl. A. Adorjan «Ars Rediviva Ensemble» Praga dir. M. Munclingar
- ▶ 13,25/I CONCERTI DI RADIOUNO: A. Dvorak: Serenata in mi maggiore op. 22 per archi Orch, da Camera di Padova e del Veneto dir. B. Giuranna (Reg. eff. il 26-3-87)
- ▶ 14/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: Così fan tutte: Soave sia il vento L. Popp, sopr.; B. Fassbaender, msopr.; T. Krause, bs. G. Verdl: Aroldo: O dagli scanni eterei Sopr. M. Caballé. G. Roseinl: Il Turco in Italia: Per piacere alla signora M. Callas sopr.; F. Calabrese, bs. P. Mascagnl: Cavalleria rusticana: Tu qui Santuzza R. Tebaldi, sopr.; L. Dani, contr.; J. Bjoerling, ten. J. F. Halévy: «La julve», duetto Lorsqu'à toi M. Arroyo, sopr.; J. Sabaté, ten. R. Wagner: Parsifal; Nun achte wohl I Wlener Philharmoniker e Coro Wiener Sangerknaben dir. G. Solti
- ▶ 15/I Concerti in replica: I CONCERTI DI NAPOLI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. Direttore Carl Melles. Violino Nena Beilina. F. Mandelssohn-Bartholdy: Le Ebridi «Ouverture» op. 26 Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 (Scozzese)
- ► 16,25/MUSSORGSKY E BRENDEL: M. Mussorgsky: Ouadri di una esposizione Pt. A. Brendel
- ▶ 17/I CONCERTI DI HAYDN: Concerto n. 3 (n re maggiore, per como e orchestra d'archi Sol. T. Brown «Acade my of Ancien Music» dir. C. Hogwood Concerto in fa maggiore per pianolorte e orchestra Sol. e dir. P. Entremont Orch. da Camera di Vienna
- ► 17,40/MUSICA ANTIQUA: Musiche di C. Alder P. Hofhalmar Anonimo XVI sec. L. Hellinck «Studio der Frühen Musik»
- ▶ 17,50/'900 MUSICALE ITALIANO: E. Wolf Ferrarl: Sinfonia da camera per quartetto d'archi, pianoforte, flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno e contrabbasso «Kammer-symphonie» Orch. dell'Accademia della Fondazione «Herbert von Karajan» dir. H. Gobel
- ▶ 18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto Branderburghese n. 1 in fa maggiore The English Concerts dr. T. Pinnock, L. van Beethoven: Ouartetto per archl in si bemolle maggiore op. 18 n. 6 Quartetto Melos, G. Mahler: Kindertotenlieder per voce e orchestra Msopr. K. Meyer Orch, Sinf. di Torino della Rai dir. P. Kleckl, G. B. SammartInt: Ouintetto in sol maggiore per archi C. Banchini, L. Trix e E. Gatti, vl.i; C. Angot, v.la; K. Gohl, vc.
- ▶ 20/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven: Ottetto op. 103 Complesso Classical Winds: A. Schoenberg: Verklarte Nacht, per sestetto d'archi op. 4 Ouartetto La Salle con D. Mc Innes, 2° v.la; J. Pegis, 2° vc.
- ▶ 21/L'OPERA LIRICA: ANDREA CHENIER. Opera in quattro atti di Luigi Illica. Musica di Umberto Giordano, Andrea Chénier: Luciano Pavarotti; Carlo Gérard: Leo Nucci; Maddalena di Coigny: Montserrat Caballé; La mulatta Bersi: Kathleen Kuhlmann; Contessa di Coigny: Astrid Varnay; Madelon: Christa Ludwig; Roucher: Tom Krause; Piero Fleville: Hugues Cuenod; Fouquier Tinville accusatore: Neil Howlett; Maestro di Casa, Il sanculotto Mathleu: Giorgio Tadeo; Un Incredibile: Piero De Palma; L'abate poeta: Flonndo Adreolli; Schmidt, carceriere di Saint Lazar: Giuseppe Morresi; Durnas, presidente del tribunale. Ralph Hamer; Uno strillone: Carlo Tadeo Orch. National Philharmonic e Coro dell'Opera Nazionale del Galles dir. R. Chailly M* del Coro, J. Smith
- ▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di N. Paganini I. Albeniz M. Glinka H. Wolf I. Strawinsky G. Gershwin

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

- **► MUSICA IN STEREOFONIA**
- ► 6/FILOMUSICA: Musiche di G. Sammartini L. van Beethovan G. F. Haendel R. Schumann
- ▶ 7/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy: Tre nottumi per orchestra Orch, Philharmonia e Coro Ambrosian Singer dir. M. Tilson Thomas. R. Strauas: Frammento sintonico op. 83 Toronto Symphony Orch. dir. A. Davis. P. I. Clalkowski: Ballata sintonica op. 78 Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado
- ▶ 8,25/IL QUARTETTO CONTEMPORANEO: L. Nono: Fragmente Stille on Diotima per quartetto d'archi - Quartetto Arditti
- ▶ 9/CONCERTO DA CAMERA: A. Raicha: Quintetto n. 14 in fa minore per strumenti a fiato op. 99/2 Ouintetto A. Schweitzer, L. van Beethoven: Sonata n. 28 in la maggiore per pianoforte op. 101 Pf. R. Buchbinder, W. A. Mozart: Ouartetto n. 17 in si bemolle maggiore per due violini, viola e violoncello K. 458 «Jagd Ouartet» Ouartetto Alban Berg. J. Frohilch: Serenata in re maggiore per flauto, clarinetto, viola e violoncello F. Vester, fl.; D. Klocker, clar.; J. Kussmaul, v.la; A. Bylsma, vc.
- ▶ 10,30/MUSICA A PROGRAMMA: 1. Strawinsky: Les noces, scene coreografiche russe per soli, coro, 4 pianoforti e percussioni J. Brumaire, sopr.; D. Scharley, msopr.; J. Pottier, ten.; J. Van Dam, bs.; G. Joy, I. Marlka, J. Delecluse e M. Queval, pf.i Coro e percussioni dell'Opera di Parigi dir. P. Boulez. C. Janequin: Chansons a quattro voci Complesso vocale Ensemble Clement Janequin. C. Debussy: Images «oubliées» per pianoforte Sol. J. Demus. F. Liszt: Tasso, lamento e trionfo. Poema sinfonico n. 2 Orchestra de Paris dir. G. Solti. R. Schumann: Kinderszenen, 13 pezzi per pianoforte op. 15 Sol. V. Horowitz. R. Strauss: Cosl parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 New Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta
- ▶ 12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE LEOPOLD STOKOWSKI: J. S. Bach: Passacaglia e Tema fugato in do minore (trascrizione per orchostra dall'originale per organo BWV 582) Orch. Philharmonia Cecoslovacca OUARTETTO TAKACS: F. J. Haydn: Ouartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1 G. Takacs-Nagy e K. Schranz, vl.l; G. Ormai, vl.la; A. Fejer, vc. · FAGOTTISTA FRANTISEK HERMAN: J. A. Kozeluh: Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra Sol. F. Herman Orch. da Camera di Praga dir. L. Pesek
- ▶ 13,30/PAGINE ORGANISTICHE: C. P. E. Bach: Sonata in sol minore per organo Sol. R. Scheidegger. J. Bajamonti: Sonata per organo Sol. A. Klobucar. G. P. Telemann: Concerto in sol maggiore per la chiesa Org. W. Baumgratz
- ▶ 14/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CELIBIDACHE: B. Bartok: Sette danze popolari rumene per piccola orchestra. A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal nuovo mondo» Orch, Sinf. di Torino della Ral
- ▶ 15/L'OPERA LIRICA: LE NOZZE DI FIGARO. Opera comica (in quattro atti K. 492) di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Conte d'Almaviva: Dietrich Fischer-Dieskau; Rosina: Gundula Janowitz; Susanna: Edith Mathls; Figaro: Hermann Prey; Cherubino: Tatiana Troyanos; Marcellina: Patricia Johnson; Don Basilio: Erwin Vohlfahrt; Don Curzio: Martin Vantin; Antonio: Klaus Hirte; Bartolo: Peter Lagger; Barbarina: Barbara Fogel; Due ragazze: Christa Doll, Margarethe Giehse Cemb, W. Taussig Orch, e Coro dell'Opera Tedesca di Berlino dir. K. Böhm M° del Coro W. Hagen Groll
- ▶ 18/MUSICHE DI CHOPIN: Improvviso in la bemolle maggiore op. 29 Scherzo in si bemolle minore op. 31 Due nottumi op. 32; n. 1 in si maggiore n. 2 in la bemolle maggiore Variazione n. 6: Largo in mi maggiore, sulla marcia del Puritani di Bellini Pf. V. Ashkenazy
- ▶ 18,30/FILOMUSICA: O. Schlock: Otto Lieder per voce e pianoforte op. 20. A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per fagotto, archi e cembalo F. VIII n. 4. E. Chausson: Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte op. 3. W. A. Mozart: Ah, lo previdi, recitativo e aria per soprano e orchestra K 272. A. Bax: Ouintetto in fa minore per archi e arpa
- ▶ 20/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE. ORCHESTRA «PHILOMUSICA DI LONDRA»: G. F. Haendel: Concerto grosso in do maggiore «Alexander's Feast» Dir. G. Jones. SOPRANO VICTORIA DE LOS ANGELES: E. Chausson: Poème de l'amour et de la mer, tre liriche op. 19 Orch. «Lamoureux» di Parigi dir. J.-P. Jacuillat, PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 482 per planoforte e orchestra Orch. «Philharmonia» dir. R. Muti. DI-RETTORE CARLO MARIA GIULINI: M. Mussorgsky: Ouadri di una esposizione (Orchestraz. di M. Ravel) Orch. Sinf. di Chicago
- ▶ 22/PREMIO ITALIA 1958: IFIGENIA. Tragedia musicale radiofonica. Testo di II-debrando Pizzetti e Alberto Penini. Musica di IIIdebrando Pizzetti. Ifigenia: Rosanna Carteri; Clitennestra: Fiorenza Cossotto; Achille: Ottorino Begalli; Agamennona: Nicola Rossi Lemeni; Un corifeo: Guido Mazzini; Altro corifeo: Enzo Casellato Orch. e Coro del Teatro La Fenice di Venezia dir. N. Sanzogno Mº del Coro S. Zanon
- ➤ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. P. da Palestrina T. A. Arne B. Britten A. Dvorak E. Chausson

MERCOLEDI 9 FEBBRAIO GIOVEDI 10 FEBBRAIO

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- ▶ 6/FILOMUSICA: R. Strausa: Don Giovenni, poema sintonico op. 20 Orch, di Cleveland dir. L. Maazel. W. A. Mozart: Sonata in re maggiore K 306 per violino e plenoforte - I. Perlmenn, vI.; D. Barenboim, pf. G. P. da Paleatrina: Hodle Christus natus est, mottetto a 8 voci - Coro dei Canton del Duomo di Ratisbona dir. G. Ratzinger. A. Dvorak: Sestetto in la meggiore per erchi · T. Furi e K. Turpie, vi.i; A. Pfister R. Straub, v.le; T. Demenga e B. Schneider, vc.l. C. Monteverdi: Ego flos campi N. Anfuso, sopr.; R. Pichini, org.
- ▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Cassazione in si bemolle maggiore per archi e fiati K 99 Elementi dell'Ottetto di Vienna. L. van Beethoven: Sonala n. 9 in ml maggiore per pianoforte op. 14 n. 1 Sol. F, Gulda. C. Debussy: Sonata n. 1 in re minore per violoncello e pianoforte (1915) A. Meunier, vc.; C. Ivaldi, pf. F. Schubert: Ouertetto n. 12 in do minore per archi Wiener Philarmoniker Ouar-
- ▶ 8,35/PIERRE BOULEZ DIRIGE BELA BARTOK: Concerto n. 3 per planoforte e orchestre - Soi, D. Barenbolm - Orch, New Philarmonia
- ▶ 9/DEDICATO A EUGEN JOCHUM: W. A. Mozart: Sinfonia in si bemolle maggiore K. 319 - Orch. Sint di Bamberg. A. Bruckner: Sintonia n. 4 in mi bernolle mag-giore «Romantice» - Orch. Sinf. di Milano della Rai
- ▶ 10,30/UN COMPOSITORE AUSTRIACO DEL '700: G. C. Wagenseil: Concerto in do meggiore per violoncello e orchestra · Soi, R. Hochmuth Orch. da Camera Dall'Arco dir. J. M. Handler
- ▶ 10,55/CONCERTO BAROCCO: H. Purcell: The Fairy Oueen, sonata «While the sunrises» In re maggiore Orch. Bournemouth Sinfonietta dir. R. Thomas. G. F. Haendel: Concerto in fe maggiore per organo e orchestre op. 4 n. 5 Sol. S. Preston Orch. The Enghlish Concert dir. T. Pinnock. H. Schutz: Ouemadmodum desiderat cervus, Concerto spirituele per coro a cinque voci e continuo Org. W. Jansen -Compl. vocale Clement Janequin. J. J. Froberger: Due toccate per organo - Sol. T.
- ▶ 11,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: FLAUTISTA KARLHEINZ ZOLLER ▶ 11,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: FLAUTISTA KARLHEINZ ZOLLER E ARPISTA NICANOR ZABALETA: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per llauto, arpa e orchestre K. 299 - i Berliner Philharmoniker dir. E. Märzendorfer. PIANI-STA VLADIMIR ASHKENAZY: F. Chopin: Due Nottumi: n. 11 op. 37 n. 1 - n. 12 op. 37 n. 2 — improvviso n. 1 op. 29 - «Impromptu». SOPRANO GALINA VISCNJEV-SKAIA: M. Mussorgaki. Sei Meiodie - Orch. Sinf. di Stato dell'Urss dir. I. Markevitch. OUARTETTO BORODIN: P. I. Claikowski: Quertetto n. 1 in re maggiore op. 11 per archi. DIRETTORE LORIN MAAZEL: F. Schubert: Sintonia n. 3 in re maggiore - I Berliner Philharmoniker. Berliner Philharmoniker
- ▶ 13.30/CONCERTO OPERISTICO: L. Cherubini: Il portatore d'ecqua, ouverture Orch. Sinf. di Tonno della Rei dir. S. Celibidache. V. Bellinit. Le Sonna mbule, Perdona, o mia dilette... Prendi: l'anel ti dono - J. Sutherlend, sopr.; L. Pavarotti, ten. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor. Ardon gli incensi (scena delle pazzia) - Sopr. P. Pece. G. Verdi: II Trovatore: Condotta ell'era in ceppi - I. Arkhipove, msopr.; V. Plavko, ten. R. Wagner: La Walkina: «Siegmund siech aut mich» - B. Nilsson, sopr.; J. King, ten. R. Strauss: Salomè, scena finale dell'opere - Sopr, E. Marton
- ▶ 15/1 Concerti in replica. I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfornica Pubblica 1988-89 della Rai, Direttore Emmanuel Krivine. Arpista Claudia Antonelli. Flautista Andrea Griminelli, W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 385 "Haffner" — Concerto In do maggiore per llauto, arpa e orchestra K. 299. L. van Beethoven: Sinfonie n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Sinf. di Torino delle Rai (Reg. eff. il 20-10-1989)
- ▶ 16,30/L TRIO DI MONACO: E. Lalo: Trio per pianoforte e archi n. 3 op. 26
- THEONCERTO DA CAMEHA: D. Zelenka: Sonate a 3 In fa maggiore n. 1 per due oboi, fagotto e due bassi obbligati · H. Holliger e M. Bourque, ob.i; K. Thuneman, tag.; L. Bucarella, cb.; C. Jaccottet, cemb. F. Liszt: Hamlet (trascrizione dell'Autore per pianoforte, dai Poema sinfonico n. 10) · Pf. E. Hyirogyhazi. N. Paganini: Ouarteto n. 7 in mi maggiore, per violino, viole, chitarra e violoncello V. Verner, vi.; R. Hoffman, v.la, H. Teuchert, chit; R. Nettekoven, vc. ▶ 17/CONCERTO DA CAMERA: D. Zelenka: Sonate a 3 In fa maggiore n. 1 per
- ▶ 18/INTERMEZZO: G. RossIni: Grand ouverture: Largo Allegro con spirito Orch. da Camera di Los Angeles dir. G. Schwarz. G. Puccini: Minuetto n. 1. U. Giordano: Lergo e Fuga Orch. dell'Angelicum di Milano dir. L. Rosada. A. Ponchielli: La Gioconda. Danza delle ore Orch. «Philharmonia» dir. H. von Karajan
- ▶ 18,30/FILOMUSICA: F. Schubert: Wilkommen und Abschied H. Prey, bar.; K. Hengel, pf. S. Prokoflev: Soneta n. 2 in re minore per pianoforte op. 14 - Sol. L. Berman. L. Boccherini: Ouintetto n. 6 in re minore per oboe e archi op. 55 - Ob. A. Vogel - Ouartetto d'archi Sequoia. J. S. Bach: Suite francese n. 2 in do minore per cembelo - Sol. T. Koopmen. L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do meggiore per pianoforte e orchestre op. 15 - Sol. A. Rubinstein - London Philarmonic Orchestra dir. D. Barenboim
- ▶ 20/VETRINA DEL DISCO: COMPACT MUSICA MUNDI CD-11088: F. Mendels-■ 20VETHINA DEL DISCO: COMPACT MUSICA MONDI CD-11086. F. Mentides sohn-Bartholdy: Concerto in la bemolle maggiore per due pianoforti e orchestre - Sol.i A. e J. Peretore · Orch. Ries Sinfonietta di Berlino dir. U. Lajovic. COMPACT EMI CDH-7-61041-2: C. Debussy: Fètes gelantes - M. Teyte, sopr.; A. Cortot, pf. COMPACT CHANDOS CHAN-8718: E. von Dohnanyi: Ouertetto n. 2 in re bemolle maggiore per erchi op. 15 · Ouartetto Gabrieli. COMPACT VIRGIN VC-7-90733-2: R. Vaughan-Williams: Sinfonia n. 5 in re maggiore - Orch. Royal Philharmonic dir. Y.
- ▶ 22/L'INTERPRETE: PIANISTA VITTORIO BRESCIANI: F. Liszt: Trascrizioni di Lieder dl Franz Schubert per pianoforte
- ▶ 22,30/GOSPEL: Anonimo: Didn't it rain My God is real Walk over God's heaven - If I can help somedoby - Come on children let's sing - Sol. M. Jackson, accompagnata da orchestra, coro e gruppi strumentali di diversa formazione — There is a man goling round - Give me Jesus - Couldn't heer nobody pray - Do lawd: oh do lawd - Sopr. J. Norman - Coro Ambrosian Singers dir. W. Petterson
- ▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di T. Albinoni L. Boccherini G. Fauré R. Schumann - G. Donizetti - S. Rachmaninov

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPER-TORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPET-TIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23.30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- ▶ 6/FiLOMUSICA: G. P. Telemann: Suite in la minore per flauto diritto, archi e continuo, C. Debussy: Sei Preludi dal 1º libro dei Preludi per pianoforte. J. Sibellus: La Patria, cantata per coro e orchestra op. 92. A. Dvorak: Quintetto in la maggiore per quartetto d'archi e pianoforte op. 5
- ▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumenn: Sonata n. 1 in la minore per violino e pianoforte op. 105. W. A. Mozart: Quintetto In do minore per strumenti a fiato. C. M. von Weber: Gran Duo Concertante in mi bernolle maggiore op. 48 per clarinetto e pianoforte
- ▶ 8,35/BRUNO MADERNA, INTERPRETE DI SE STESSO: Hyperion III per flauto e orchestra Sol. S. Gazzelloni Orch. Sinf. del Sudwestfunk di Baden-Baden
- 9/DEDICATO A PAUL VAN KEMPEN: J. Brahms: 9 Denze ungheresi Berliner Philharmoniker, P. I. Clalkowski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. P. van Kempen
- ▶ 10,10/PER DUE E TRE VIOLINI: Musiche di B. Marini G. Buonamente · Musica Antiqua di Colonia
- ▶ 10,30/CONCERTO OPERISTICO: C. Horneman: Aladdin: Ouverture Orch. ▶ 10,30/CONCERTO OPERISTICO: C. Horneman: Aladdin: Ouverture - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Hye Knudsen. R. Zandonal: Francesca da Rimini: «Benvenuto Signore mio cognato» - K. Ricciarelli, sopr.; P. Domingo, ten. G. Donizetti: Roberto Devereux: L'amore suo mi fé beata - B. Silis, sopr.; B. Woit, msopr.; K. Mac Donald, ten.; G. Howell e Don Garrard, bs.l. R. Strauss: La donna senz'ombra: Sich, Amme, des Mannes aug (scena del nsveglio dell'Imperatrice) - Sopr. L. Price. R. Wagner: Il vescello fantasme: die Frist ist um... - Bar. D. Fischer-Dieskau. G. Verdi: Macheth: Cori dall'onera - Orch. New Philharmonia di Londra e Ambrosian. G. Verdl: Macbeth: Cori dall'opera · Orch. New Philharmonia di Londra e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Muti
- ▶ 12/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT NUOVA ERA 6350: P. Dukas: L'apprenti sorcier Orch. Filarm. di New York dir. V. Oe Sabata. DISCO COMPACT ERATO ECD-55031: G. Gerahwin: Concerto in fa per pianoforte e orchestra Sol. G. Tacchino Orch. Filarm. di Montecarlo dir. L. Foster. DISCO COMPACT ADES G. Facchino - Orch. Filarm. di Montecario dir. L. Poster. Disco Compact Acts 14-052-2; F. Poulenc: Le Bal masqué, cantata profana per baritono e orchestra - F. Bernac, bar.; F. Poulenc, pf. - Orch. del Teatro Naz. dell'Opera di Pangi dir. L. Fremaux. DISCO COMPACT TELOEC 8-44081; F. J. Haydn: Quartetto n. 3 in do maggiore per erchi op. 76 "Kaiserquartett» - Quartetto Alban Berg. DISCO COMPACT MARCO POLO 8.220360: L. Spohr: Sintonia n. 2 in re minore op. 49 - Orch. Sint. di Singapore dir. C. Hoey
- ▶ 14/CONCERTO DA CAMERA: F. J. Haydn: Trio in mi bemolle minore n. 31 per pianoforte, violino e violoncello Trio Beaux Arts. A. Relcha: Ouintetto in mi bemolle maggiore per tlauto, oboe, clannetto, como e fagotto op. 88 n. 2 - Ouintetto a fiati Taffanel, J. H. Bertini: Sestetto in mi maggiore per pianoforte, due violini, viola, vio-loncello e contrabbasso op. 90. Sestetto Classico
- ▶ 15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KARL BÖHM. Violinista Yehudi Menuhin. W. A. Mozart: Serenata in re maggiore n. 6 per archi e timpani K. 239 - Orch. Berliner Philharmoniker — Concerto n. 4 in re maggiore per violino e orchestra K. 218 - Orch. Sinf. Rias di Berlino. R. Strauss: Ein Heidenleben «Una vita d'eroe», poema sinfonico op. 40 - VI. E. Muhlbach - Orch. Staatskapelle di Dresda
- ▶ 18,30/GLI STRUMENTI: IL CLAVICEMBALO: J. S. Bach: Suite Irancese n. 5 in sol maggiore per cembalo BWV 816 · Cemb. K. Gilbert Concerto in re minore per tre clavicembali, archi e basso continuo BWV 1063 Sol.i G. Leonhardt, A. Wittenbosh e A. Curtis Compl. Strum. Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt
- ▶ 17/PAGINE DA BORIS GODUNOV: M. Mussorgakl: Boris Godunov: Prologo e scena dell'incoronazione - J. Rouleau, bs.; J. Lanigan, ten. — Monologo di Boris — Scena dell'allucinazione - Bs. N. Ghiuselev — Boris Godunov: Venite qua · Orch. Wiener Philharmoniker e Coro della Radio di Sofia dir. H. von Karajan — Racconto di Pimen · Bs. M. Reshetin — Morte di Boris · E. Lublin, sopr.; R. Raimondi, bs.
- ▶ 17,50/VARIAZIONI PER ORCHESTRA: A. Webern: Variazioni per orchestra op. 30 London Symphony Orch. dir. P. Boulez. C. Ives: Variazioni su America Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta. Z. Kodaly: Variazioni su un terna popolere megiaro per orchestra - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Vogel
- polere megiaro per orchestra Orch. Filarm. di Stato di Brho dir. J. Vogel

 ▶18/FILOMUSICA: A. Dvorak; Quartetto in re minore op. 34 Quartetto de Provence. R. Schumann: Tragodie per voce e pianoforte op. 64, su testi di Heinrich Heine
 B. Fassbaender, msopr.; i. Cage, pf. J. Sibellus: L'origine del fuoco, per bantono,
 coro maschile e orchestra op. 32 Sol. J. Hynninen Orch. Filarm. di Heisinki Coro
 maschile dell'Accademia di Stato dell'Estonia e Coro maschile dell'Università di Helsinki dir. P. Berglund. G. B. Viottl: Duetto concertante in do minore per due violini
 op. 29 Sol.i L. Michal e M. Cerli. S. Karg Elert: Fuge, Kanzone und Epilog op. 85
 per organo, violino e coro femminile R. Nohren, org.; M. Smith, vl. Coro femminile
 di Menner Church di Detroit. R. Strauss: Quettro Interludi sinfonici, dall'opera Intermasco. Creb di Stato Bayarse dir. I. Keilberth mezzo - Orch. di Stato Bavarese dir. J. Keilberth
- ➤ 20/L'INTERPRETE: PIANISTA GREGORIO NARDI: F. Liszt: Fantasie e Fuga sul nome Bach — Litanei n. 1 da 4 Geistliche Lieder di Schubert — Veriazioni su Weinen Klagen Sorgen Zagen di J. S. Bach — Parafresi da concerto su lemi dell'opera «i Puritani» di Bellini
- ▶ 21/1 Concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico. CONCERTO DEL CO-RO DA CAMERA DELLA RAI. Stagione Cemeristica Pubblica 1989-90. Direttore Giovenni Acciai. Organista Giuseppe Zanaboni. C. Franck: Corele n. 3 in la minore per organo. F. Mendelssohn-Bartholdy: Canticum Simeonis n. 1 per coro a quattro per organo. F. Mendelasonn-Barnoldy: Canticum Simeonis II. The Coro a quattro voci op. 69 — Inno. «Hor mein Bitten» per soprano, coro e organo - Sopr. K. Nakamura. J. Brahms: Es ist ein Ros entsprugen, in fa maggiore per organo op. 122. G. Verdi: Pater Noster, a cinque voci miste. S. Rachmanilnov: Ave Maria, per coro misto a quattro voci op. 31. F. Llazt: Ave Verum, per coro misto a quattro voci e organo — Preludio e fuga su tema di Bach per organo. A. Bruckner: Choralmesse, per coro misto a quattro voci e organo (Reg. eff. ii 15-3-1990)
- ≥ 22,15/UN COMPOSITORE RUSSO: M. Balakirev: Sinfonia n. 1 in do maggiore -Orch. delle Città di Birmingham dir. N. Jarvi
- ▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Cherubini F. Mendelssohn-Bartholdy -M. Baiakirey - P. de Sarasate - H. Villa-Lobos - A. Honegger



IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPER-TORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14.30/EVERGREEN - 16.30/SPAZID GIOVANI - 18.30/RETROSPET-TIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23.30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

- ► MUSICA IN STEREOFONIA
- ▶ 6/FILOMUSICA: G. Tertini: Sonata n. 10 in sol minore per violino e basso continuo op. 1 - P. Amoyal, vl.; S. Moses, vc.; E. Ferina, cemb. A. Dvorsk; Quartetto n. 2 in re minore per archi op. 34 - Quertetto Janacek, G. F. Heendel; Suite n, 5 in mi maggiore per cembalo - Soi. I. Kipnis. W. A. Mozart: Sinfonia Concertante in mi bemolle magglore per violino, viola e orchestra K 364 - H. Szervng, vl.; B. Giuranna. v.la - Orch. New Philarmonia dir, A. Gibson
- ▶ 7.30/CONCERTO DI APERTURA: J. SIbellus: Scaramouche per pianoforte op. 71 - Sol. J. E. Tawaststjerna. H. VIIIa-Lobos: Quintetto per strumenti e fiato in forma di Choros - Strum, a fiato Ensemble Wien-Berlin, C. P. E. Bsch: Sonata in re maggiore per viola da gamba e basso continuo - S. Pank, v.la da gamba; C. Jaccottet, cemb. F. Danzl: Quintetto n. 1 in si maggiore op. 51 - Strum. e fiato Ensemble Wien Berlin, F. Liszt: Funerailles per pianoforte - Sol. V. Horowitz
- ▶ 8,35/BRUNO MADERNA DIRETTORE: A. Berg: Frammenti sinfonici dall'opera Wozzek - Contr. S. van Sante - Orch. Sinf. di Torino della Rai
- ▶ 9/HERBERT VON KARAJAN E I BERLINER PHILHARMONIKER: F. J. Haydn: Sinfonia n. 94 in sol maggiore «Colpo di timpano». A. Bruckner: Sinfonie in ml maggiore n. 7
- ▶ 10,30/COMPOSITORI AL PIANOFORTE: B. Bartok: Sonata per due pienoforti e percussioni - B. Bartok e D. Bartok Pasztory, pf.i; . H. Baker e E. Rubsan, percuss.i. C. Debussy: Children's corner, suite per pianoforte - Soi. C. Oebussy. I. Strawinsky: Ouo concertante per violino e pianoforte - I. Strawinsky, pf.; J. Szygeti, vi.
- ▶ 11,30/ANTOLOGIA; Musiche di G. B. Pergolesi D. Cimarose G. Donizetti -A. Salleri - W. A. Mozert - C. M. von Weber - L. vsn Beethoven - M. Mussorgsky
- ▶ 13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. N. Hummel: Partita in mi bemolle maggiore per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti - Complesso di fiati «Collegium Musicum Pragense». A. Reichs: Quintetto in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato op. 88 - Stuttgarter Blaserquint ett. L. A. Lebrun: Konzert fur oboe und orchester in do maggiore n. 5 - Ob. H. Holliger - Camerata di Vienna, G. Jscob; Concertino per clarinetto e archi, su musiche di Tartini - Clar. J. Brymer - Complesso da camera «City of London»
- ▶ 14,30/OUVERTURES: Musiche di F. Paër G. Donizetti C. M. von Weber R. Wegner
- ▶ 15/I Concerti in replica. Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblice 1987/88. Direttore Vladimir Delman. Pianista Laura Oe Fusco. F. Mende iasohn-Bartholdy: La grotta di Fingal -Ouverture op. 26 -- Concerto n. 2 in re minore per pianoforte e orchestra op. 40. L. Janscek: Taras Bulba, rapsodia per orchestra. P. I. Cleikowski: Capriccio italieno op. 45 - Orch. Sinf. di Milano della Ral (Reg. eff. il 14-1-1988)
- ► 16,40/DEDICATO ALL'ORGANO: Musiche di S. Scheidt C. Nielsen J. S. Bsch - L. Vlerne
- ▶ 17/1 TRII DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio n. 1 op. 70 «Oegli spiriti» Trio n. 2 in mi bemolle maggiore op. 70 - Tho Borodin
- ▶ 18,10/SIPARIETTO: B. Mertinu: Sonata n. 1 per pianoforte Pf. R. Firkusny, M. Cera: Per dolor mi bagno il viso, frottola - Gruppo Musica Insieme
- ▶ 18,30/FILOMUSICA: C. Gounod: Repentir, per voce e orchestra. N. Jommelli: Ouverture e claccona in mi bemolle maggiore per organo. W. A. Mozart: Concerto n. 15 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 450. J. Brshms: Fantasien per pianoforte op. 116. C. Monteverdi: Si dolce è il mio tormento, canzonetta. F. Couperin: Quattro pezzi per cembelo dal IV ilbro
- ▶ 20/PIEDIGROTTA: Opera per musica in tre atti di Marco O'Arienzo (Revis. di Renato Parodi). Musica di Lulgi Ricci. Rita; Dore Gatta; Marta: Rita Telarico; Crezla: Giovanna Floroni; Stella: Edda Vincenzi; Lena: Giuseppina Arista; Achille: Franco Bonisolli; Carditio: Florindo Andreoli; Renzo: Alberto Rinaidi; Polifemo: Oomenico Trimarchi; Deucallone: Ugo Savarese; Manicotto: Paolo Montarsolo; Ceffettiere: Angelo Oegli Innocenti; Acquavivaro e voce interna: Aronne Ceroni - Orch. A. Scariatti di Napoli della Rai e Coro dell'Associazione A. Scarlatti e Coro di regazzi di Napoli diretti da Nino Sanzogno. Mº del Coro Renato Oe Simone
- ▶ 21,40/DEDICATO A LEOPOLD STOKOWSKI: R. Wagner: Parsifal: Suite sinfonica dal 3° etto. J. Brshms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 9D - Orch. Sinf. di Hou-
- ▶ 22,35/UN QUINTETTO: F. Berweld: Quintetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi - R. Riefling, pf.; U. Benthien e R. M. Muller, vl.I; M. Ledig, v.la, W. Hentschel,
- ➤ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di P. Locatelli J. Petz L. ven Beethoven C. Seint-Saëns - M. Castelnuovo Tedesco - A. Casella

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23.30/JAZZ F DINTORNI

V CANALE / Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- ► 6/FILOMUSICA: Musiche di D. Scloetakovich L. ven Beethoven A. Jolivet · S. Prokofiev - H. Purcell
- ▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364 - I. Stern, vl.; P. Zukerman, v.le - New York Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta. C. Debusay: La mer, tre schizzi sinfonici - Orch. Philarmonia dir. M. Tilson-Thomas
- ▶ 8,30/DANZE RINASCIMENTALI: Musiche di C. Gervalse T. Susato D. Ortiz A.
- ▶ 9/MUSICA DA CAMERA AREA FRANCESE: G. A. L. Onsiow: Ouintetto in fa meggiore per flauto, oboe, clarinetto, fegotto e como op. 81 Quintetto di strumenti a flato Stalder. J. Frencaix: Quintetto per fiauto, oboe, clarinetto, como e fegotto - Quintetto di fiati Teffanel. T. Ysaye: Quintetto in si minore per pianoforte e erchi op. 5 - Sol. J. C. Vanden Eyden - Complesso Strumentale Cesar Franck
- ▶ 10,30/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: I. Strewinaky: Pulcinella, suite per piccola orchestra, dal balletto, su musiche di Pergolesi Orch. Sinf. di Tonno della Rai dir. O. Klemperer (Reg. eff. il 21-12-1955)
- 10,50/TE DEUM: J.-B. Lulli: Te Deum, mottetto per cinque solisti, coro e orchestra -J. Smith e F. Bessac, sopr.i; Z. Vandersteene, controten.; L. Devos; ten.; P. Huttenlocher, bs. - Orch. Jean-François Paillard e «Ensemble Vocal à coeur joie de Valence» dr. J.-F. Paillard - M° del Coro G. Oe Kermel
- ▶ 11,35/RUDOLPH BUCHBINDER INTERPRETA HAYDN: Sonata per planoforte n. 52 in mi bemolle maggiore
- ▶ 12/COMPOSITORI AL PIANOFORTE; B. Bartók: 19 pezzi da Mikrokosmos per pianoforte - Al pf. l'Autore. S. Prokoflev: Toccata in re minore op. 11 per pianoforte - Sonatina pastorale op. 59 n. 3 per pianoforte. Ricostruzione tecnica da une incisione del 1935 — Andante della Sonata in do minore n. 4 op. 29. Ricostruzione tecnica da una incisione del 1935. Al pf. l'Autore. M. Ravel: Valses nobles et sentimentales per pianoforte - Al pf. l'Autore
- 13/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO, PIANISTA MAU-RIZIO POLLINI. G. Rossini: La gazza ladra, Ouverture - Orch. Chamber of Europe. L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bernolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore» - Orch. di Roma della Rai. M. Rsvel: Valses nobles et sentimentales Orch. London Symphony. B. Bartók: il mandarino meraviglioso, Pantomima in 1 etto op. 19 - Orch. London Symphony - Coro Ambrosian Singers - M° del Coro J. Mc Certhy
- ▶ 14,30/MUSICA ALLA CORTE DEI TUDOR E DEGLI STUART: O. Gibbons: in nomine a 4 parti. W. Byrd: Pavana e Gagliarda per cembalo (dal Fitzwilliam Virginal Book). H. Purcell: Stript of their green our groves appear — They that go down to the see in ships. Verse Anthem per controtenore, basso, coro, due violini e basso continuo
- 15/CONCERTO OPERISTICO. SOPRANO KATIA RICCIARELLI, TENORE PLACE DO DOMINGO: R. Wagner: Rienzi: Ouverture dall'opera - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer, G. Verdl: Falstaff: «Sul fil d'un soffio etesio» — Aida: «Celeste Aida» — Il Trovatore: «O'amor sull'ali rosee» — Un bello in maschera: «Teco io sto». F. Clies: Adriene Lecouvreur: «La dolcissima effige». G. Puccini: Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di melia»
- ▶ 16/UN SESTETTO DI BRAHMS: Sestetto n. 1 in si bernolle maggiore per archi op. 18 - S. Accardo e C. Chiarappa, vl.l; O. Asciolla e L. Bianchi, v.le; K. Kanngiesser e R. Saram, vc.i
- ► 16,40/LA CAMERATA DEI BARDI: Musiche di V. Galliei G. Caccini E. de' Cavalleri - J. Peri
- ▶ 17/L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI: D. Sciostakovich: Concerto n. 2 per violoncello e orchestra op. 126 - Vc. B. Pergamencikov. F. J. Haydn: Sinfonia n. 82 in do maggiore «L'Orso» - Dir. L. von Matacic. P. HIndemith: Mathis der Maler: Concerto di engeli - Oeposizione - Tentazione di S. Antonio - Dir. G. Neuhold
- ▶ 18,30/FILOMUSICA: I. J. Linek: Concerto in re maggiore per organo e orchestra d'archi. G. Roasini: Tancredi: «Oh Dio crudel» Ten. C. Merritt. G. Puccini: Madama Butterfly: «Bimba bimba non piangere» L. Price, sopr.; P. Domingo, ten. J. Françaix: Quindici ritratti di fanciuili di Auguste Renoir per pianoforte a quattro mani. L. Jenacek: Quartetto n. 1. S. Prokoffev: Sogni, quadro sinfonico op. 6. F. Carulli: Serenata IV in fa maggiore per flauto e chitarra
- ▶ 20/VETRINA DEL DISCO: COMPACT NIMBUS NI-51D3: P. Hindemith: Konzenmu-P ZWVET RIMA DEL DISCO: COMPACT NIMBUS NI-SID3: P. Hindemith; Konzermusic per pianoforte, ottoni e arpe op. 49 - Soi. R. Kvapil - Complesso strumentale - The Wallace Collection dir. J. Wellace. COMPACT MUSICA MUNOI CD-11622; J. Joechim: Verlazioni per violino e orchestra - Soi. H. Maile - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. J. Lopez Cobos. COMPACT MUSICA MUNDI CD-314-001-HM: K. Szymanowski: 3 Light of pp. 5 - Sopr. K. Radkove Szostek - Orch. dell'Opera Naz. Polacca dir. R. Satanowski. COMPACT CLAVES CD-50-8808: E. Grieg: Sonata in fa maggiore per violino e pianoforte op. 8 - I. Turban, N.; J. J. Ounki, pf. COMPACT MUSICA MUNOI CD-311-010-H1. N. Burgmuller: Sinfonia n. 2 in remacripore on 11 - Orch. Sinf. della Radio di Bacti. H1: N. Burgmuller: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 11 - Orch, Sinf, della Radio di Berlino dir. G. Schlohe
- ▶ 22/MUSICA FUTURISTA IN ITALIA: L. Russolo: Risvegli di una città, per intonanimori (1913) — Serenata musica futurista — Corale musica futurista · Orch. Intonarumori dir. L. Russoto. S. Mix: Due Preludi, per pianoforte, da «Stati d'animo» (1992) – Profilo sintetico musicale di Marinetti (Preludio per pf.) (1923). F. Ballile Pratella: La guerra, Tre danze per pianoforte op. 32 (1924): L'aspettazione - La battaglia - La vittoria, F. Casavo-Ba: Preludio ai «Prigionieri», dramma di Marinetti, con scene dinamiche di Prampolini e intermezzi musicali di Casavola (1925) - Pf. O. Lombardi. N. Florda: Partita su testi futuristici - E. Ravegna, sopr.; M. Guggia, ten.; S. Durante, bar. - Orch. del Teatro La Fenice dir. E. Gracis, F. T. Marinetti-A. Giuntini: Sintesi Musicali futuriste - Gli erol della nostra querra per voce recitante e pianoforte - F. T. Marinetti, voce rec.; A. Giuntini, pf. L. Gran-di: Aereoduello (Dinamosintesi) per pianoforte (1925) — Cavalli più acciaio «Meccanocavelcata» (1935) - Pf. D. Lombardi
- ≥ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche dl J. S. Bach M. Ravel F. Schubert H. Wienlaweki - E. Chabrier - D. Sciostakovich

-MR/DIOCC T(G) (G)

"DIVIETO DI ..." Come si gioca Individuare qual è l'elemento (evidenziato dal nome) che non può essere introdotto nello stadia.



ALCIDA

"L'APPELLO..." Come si gioca Indovinare qual è il nome (tra quelli scritti sulla lavagna) dell' "alunno" famoso



BRESCIA

	PARTITE DEL 6	5/2/94 - CONCOR	SO 2	6	
	SOUADRA 1"	SOUADRA 2*	1	X	2
1	CAGLIARI	FOGGIA	•	•	
2	CREMONESE	ATALANTA	•		
3	INTER	LAZIO	•		
4	LECCE	PIACENZA		•	•
5	NAPOLI	GENOA	•		
6	REGGIANA	JUVENTUS	•	•	•
7	ROMA	MILAN	•	•	•
8	SAMPDORIA	UDINESE	•		
9	TORINO	PARMA	•	•	
10	ASCOLI	F. ANDRIA	•		
11	MODENA	ANCONA	•	•	
12	TRENTO	LECCO	•	•	
13	TRAPANI	TURRIS	•	•	•

	PARTITE DEL	3/2/94 - CONCOR	SO 2	6	
	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	х	2
1	CAGLIARI	FQGGIA	•	•	
2	CREMONESE	ATALANTA	•		
3	INTER	LAZIO		•	
4	LECCE	PIACENZA		•	•
5	NAPOLI	GENOA	•		
6	REGGIANA	JUVENTUS	•	•	•
7	ROMA	MILAN	•	•	•
8	SAMPDORIA	UDINESE	•		
9	TORINO	PARMA	•	•	
10	ASCOLI	F. ANDRIA	•		
11	MODENA	ANCONA	•	•	
12	TRENTO	LECCO	•	•	
13	TRAPANI	TURRIS		•	•



	PARTITE DEL 6/2/94 - CONCORSO 26				
	SQUADRA 1"	SQUADRA 2*	1	X	2
1	CAGLIARI	FOGGIA		•	
2	CREMONESE	ATALANTA	•		•
3	INTER	LAZIO		•	
4	LECCE	PIACENZA			•
5	NAPOLI	GENOA			
6	REGGIANA	JUVENTUS			•
7	ROMA	MILAN	•	•	•
8	SAMPDORIA	UDINESE			
9	TORINO	PARMA		•	•
10	ASCOLI	F. ANDRIA		•	
11	MODENA	ANCONA	•	•	
12	TRENTO	LECCO		•	
13	TRAPANI	TURRIS		•	





Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14,00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta, le nostre schedine sono sistemi integrali candizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse



La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vin-citore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risullati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



DOMENICA 6 FEBBRAIO ORE 14,00 SU RAIUNO











	PARTITE DEL 6	/2/94 - CONCORS	SO 2	6	
	SQUADRA 1°	SOUADRA 2°	1	X	2
1	CAGLIARI	FOGGIA	•	•	
2	CREMONESE	ATALANTA	•		
3	INTER	LAZIO		•	
4	LECCE	PIACENZA		•	•
5	NAPOLI	GENOA	•		
6	REGGIANA	JUVENTUS	•	•	•
7	ROMA	MILAN	•	•	•
8	SAMPDORIA	UDINESE	•		
9	TORINO	PARMA	•	•	
10	ASCOLI	F. ANDRIA		•	
11	MODENA	ANCONA	•	•	
12	TRENTO	LECCO	•	•	
13	TRAPANI	TURRIS	•	•	

"TROVA IL PALLONE" Come si gioca Individuare in quale settore della griglia è collocato un pallone da calco.



"INDOVINA CHI?" Come si gloca Indevinare tra i quattro volti camulfati qual è quello del gioca-tore di calcio citato nel titolo.



NAPOLI Voiello



Attraverso un gioco "a sorpresa" (proposto solo in alcune puntate di TOTO TV) i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio il cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale Il montepremi decrescerà proporzio nalmente al numero delle giocate.





CON QUELLA FACCIA DA NUOVO CABARET

sco dal mo corpo e ho molta paura:
"Il nostro disco postumo, nonostante si sia noi titti in vita La raccolta
dei nostri mediti dal '79 all'86, ai tempi
dello Zelig, a Milano, una summa dei nostri "viaggi astrali"".

Conzonacce: «Beh, se prima ho fatto un libro che non è un libro, adesso potevo fare solianto un disco che non è pro-

prio un disco».

Saluti da Cortina: «Le nostre muove storie dedicate all'Italiano Ridens, perché ancoi oggi (e più di icri) non c'è giisto in Italia ad esser intelligenti!».

Ciclito Lindo: «Inmi ora puo essere davvero contento e trovare la pace cele-

ste, parola di l'ony».

Elio e le Storie Tese, Paolo Rossi, gli Skiantos e l'ony e i Volumi, si dichiarano rispettivamiente, compilano o aggiornano il proprio manifesto di demenzialità, di goliardia, di coprolalia, di surrealismo, di buon cabaret sonoro (ma anche visivo), di visionarietà contro ogni buon senso.

Gente che suona (e spesso suona bene) nonostante si faccia chiamare Rocco Ta-

nica. Granito. Marmo, Freakantony. Che serive e incide canzoni come Cavo, Catalogna, Czernowitzer Bulgar, Had, Bakalim, Gomito a gomito con l'ahorto, Scorlano, Morroidi, Meglio un figlio ladro che un figlio frocio. Gente che - nata dal rock, dal punk o dal glorioso cabaret meneghino marca Gaber, Jannacci, Fo. Cochi e Renato - oggi si ri-



Tony, leader di Tony e i Volumi

trova unita.

Insomma, quattro Cd che, ben oltre il rock pseudo-demenziale da diciottenni alla prima cantina e primo sghignazzo, rincorrono veri fabulazzi osceni. Con intelligenza provinciale, follia pura, o furbizia da giullari. Iontani comunque mille chilometri dai "Sanscemo» istituzionali, frequentati da "naovi comici" di stato.

Quartro prodotti assolutamente l'uori dalla stoltda commercialità, che vi precipiteranno dentro avventure popolate di centromediani africani; saghe familiari crudelissime; ricordi sudamericani retrò; idee geniali come quella di schiantarsi con dei frontali: «chiodi prodotti d'ingegni grandi sostegni infissi nei legni»; caccole fistole e pustole (se siete esegeti dello schifoso); «cunesiùn dei pulpace» se volete ritull'arvi nella cretineria fine a se stessa di colti professionisti democratici in odio a un dopoguerra codino e bigotto. Il nuovo cabaret italiano? È qui.

Ernesto Bassignano

POP/ITALIA Francesco De Vitis

Trancesto be Til

LE PAURE DI ELIO



iciassette anni di inediti per Elio e le Storie Tese, gruppo ormai molto popolare, addirittura «cult» per alcuni. Proprio per questi. Esco dal mio corpo e homolta paura | Gli mediti 1979-1986 (Hukapan Record) è un tassello essenziale nel mosaico di Elio e soci. Si tratta. infatti, dei brani più vecchi della band, quelli che per lungo tempo hanno composto l'ossatura dei loro spettacoli dal vivo e che ancora oggi vengono richiesti dai fan della prima ora. Dopo averli scontentati in concerto, dove il gruppo ha sempre rinnovato il suo repertorio. Elio e i suoi hanno deciso di accontentarli con questo disco. Accanto alle canzoni in questione, però, ci sono anche brani ritrovati negli «archivi segreti», come dicono le note di copertina (al solito molto ricche) più Amico Uligano, scritta lo scorso anno (meglio, campionato) per fare da sigla a Mai dire got. Viaggio in un improbabile cabaret.

POP/WORLD Nicola Sisto

ACCENDI LA TUA RADIO...



uesto nuovo album dei texani ZZ. Top si sarebbe potuto tranquillamente intitolare Radio Dayy. Non che il suo titolo vero, Antenna (Bmg), si discosti molto dal concetto, ma certo è che, come il film di Allen riportava alla memoria il fascino e la magia della radio negli anni '40, queste canzoni ci fanno rivivere una epopea ormai anch'essa consegnata alle suggestioni del passato, ovvero la grande stagione della FM, dei tanti Wolman Jack che da Stato a Stato, con il loro tam tam, facevano viaggiare il rock'n'roll alla velocità della luce. Anni '50, '60, '70 e termiamoci qui, un attimo prima dell'avvento della cultura dell'immagine che la fantasia ce la serve da tre lustri impacchettata in tormato catodico. Invece Billy Gibhons, Dusty Hill e Frank Beard la scena la disegnano solo con il loro marchio di l'abbrica, un rock blues potente e supercompresso, duro con intelligenza.

JAZZ Salvatore G. Biamonte

PROFONDO NORD



an Garbarek presenta in un Cd della Ecm, Twelve Moons, lo stesso gruppo e la stessa musica dei suoi concerti italiani dei mesi scorsi. Il sassolonista norvegese. 47 annu a marzo, riprende una sua vecchia specialità. Witchi-Tai-To, dei tempi in cui era soprannominato «il Gato Barbieri del nord», e sviluppa in una serie di nuove composizioni una visione del jazz strettamente imparentata col folklore seandinavo. Per i cultori della trasversalità musicale è un appuntamento da non mancare. Garbarek. melodista finissimo, suona con il tastierista Rainer Biuninghaus, il bassista Eberhard Weber, il batterista Manu Katché e la percussionista Marilyn Mazur, straordinaria tessitrice di incalzanti poliritmie, vero centro motore del gruppo. Un tocco di suggestione in più è dato dal canto di Agnes Buen Garnàs e Mari Bome, due limpide voci dal grande freddo.

CLASSICA Mario Gamba

SCRITTO PER PIACERE



on si sa più che cosa inventare per descrivere la grandezza di Pierre Boulez come direttore d'orchestra. Negli ultimi due anni sono uscite varie versioni discografiche, anche pregevoli, del Concerto per orchestra di Bela Bartok. Ebbene: ascoltando quella del maestro francese (ora pubblicata dalla Dg) sul podio della Chicago Symphony Orchestra sembra di entrare letteralmente in un altro mondo. Ineguagliabile la limpidezza del discorso, l'implacabile eppur seducente andamento ritmico, la lucentezza del suono senza nessuna di quelle smagliature che la partitura, particolarmente accattivante, a volte puo suggerire. È una sorta di sintesi «divulgativa» di tutto un itinerario compositivo quest'opera del 1943 del compositore ungherese, scritta durante l'esilio americano. Appropriato l'accostamento nel Cd con i Quattro pezzi per orchestra del 1912. E la compagine di Chicago? Superlativa.

MASSKA

POP/ROCK

- 5-6-7-8 FEBBRAIO, ROMA. All'Auditorium di S. Cecilia, concerto dell'Orchestra Nazionale di S. Cecilia diretta da John Nelson, Musiche di Berlioz, Fauré, Ravel, Messiaen, Debussy.
- 6 FEBBRAIO, ROMA, Al Teatro Sistina, ore 10,30, per i concerti Italcable, l Virtuosi di S. Cecilia, diretti da Elisabetta Maschio, Con Ismel Barambo (chitarra). Musiche di I. Rodrigo (Concerto di Aranjuez), S. Prokofiev (Sinfonia classica Op. 25).
- 6 FEBBRAIO, ROMA, Al Teatro Ghione, recital della pianista Martha Nognera. Musiche di Chopin, Ravel.
- 6 FEBBRAIO, FIRENZE, Al Teatro della Pergola, concerto del Trio di Parma: vincitore Premio Gni 1992. Musiche di Schubert (Trio Op. 99), Ravel (Trio in La min).
- 8 8 FEBBRAIO, BERGAMO, A1 Teatro Donizetti, concerto sinfonico dell'Orchestra Stabile di Bergamo diretta da Tiziano Severini. Con Enrica Ciccarelli (pianoforte). Musiche di Rossini, Respighi (Antiche arie e danze per liuto, Suite n. 3 per orchestra d'archi). Schubert (Sinfonia n. 3 D. 200), Schumann (Concerto per pianoforte e orchestra Op. 54). Il concerto viene replicato a Milano alla Sala Verdi del Conservatorio, il 12 febbraio.
- 9 FEBBRAIO, CARRARA, AI Teatro degli Animosi, concerto dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali. Direttore. Spiros Argiris. Con la partecipazione del controtenore Adolfo Llorea. Musiche di Mozart (Per pietà non ricercate, aria da concerto per controtenore e orcliestra K. 420). Britten, Strauss.
- 11 FEBBRAIO, GENOVA, A1 Teatro Carlo Felice, L'elisir d'Amore (1832) di Gactano Donizetti. Direttore, Donato Renzetti. Regia, Filippo Crivelli, Scene, Lele Luzzati. Costumi, Santuzza Calì. Interpreti: Luciana Serra, Ramon Vargas, Stefano Antonucci, Simone Alaimo. Repliche fino al 22.
- 12 FEBBRAIO, TRIESTE, Alla Sala Tripeovich, La damnation de Faust (1846), di Hector Berlioz (1803-1869). Leggenda drammatica in quattro parti. Direttore. Michel Tabachnik. Regia, scene e costumi, Ivan Stefanutti. Interpreti: Markella Hatziano. Alberto Cupido, Ludwig Baumann, Andrea Silvestrelli. Repliche fino al 23. In lingua originale.

- 7 FEBBRAIO, Inizia dalla Sicilia il nuovo tour di Riccardo Cocciante. Il popolare cantante proporrà un suo recital al Teatro Metropolitan di PALERMO, Il lungo tour di Roberto Vecchioni approda questa sera al Teatro Sistina di RO-MA. Unico concerto in Italia, allo Shocking Club di MILANO, per i Wet Wet Wet.
- 9 FEBBRAIO, Mick Karn, accompagnato da Jansen & Barbieri e da David Torn, inizia a BOLOGNA il suo nuovo tour italiano. Riccardo Cocciante è al Teatro Metropolitan di CATANIA, dove si esibisce anche la sera del 10.
- 10 FEBBRAIO. Roberto Vecchioni è a CHIAVARI (Genova). mentre prosegue anche il nuovo tour della band veneziana Pitura Freska, che presenterà i brani del suo recente album Duri ui Banchi; l'appuntamento è ad ALTAVILLA VIČENTINA (Vicenza). Mick Karn è a PRATO. A LECCE concerto dei Negrita, al Palladium di ROMA appuntamento con Tony e i Volumi,
- 11 FEBBRAIO, Mick Karn è a PADOVA, i Negrita a BRINDISI.
- 12 FEBBRAIO, Seconda tappa della tournée di Francesco Guccini: il cantautore bolognese presenterà, tra gli altri, i brani del suo recentissimo album Parnassius Guccini al Palasport di FIRENZE, Riceardo Cocciante è in concerto al Teatro Team di BARI, Mick Karn a FRANCAVILLA, Frankie Hi-Nrg a YENEZIA, i Pitura Freska a BUTTRIO (Udine), Roberto Vecchioni al Teatro Toniolo di MESTRE, Tony e i Volumi a RIC-CIONE e i Negrita a CUTROFIA-NO (Lecce).



Il 7 comincia da Paiermo il tour di Riccardo Cocclante

- 7 FEBBRAIO, ROMA, Serata sperimentale al teatro Abaco nella rassegna 12 concerti della composizione all'improvissazione. L'accento viene, infatti, posto sull'improvvisazione dal duo Maria Pia De Vito (voce) e Giancarlo Schiaffini (trombone) e dal trio formato da Toto Pilato (trombone), Luca Venitucci (tastiere) e Fabrizio Spera (batteria). Venitucci e Spera hanno di recente collaborato con Peter Kowald. li giorno seguente il locale Alpheus accoglie il primo concerto italiano degli Elements, guidati dal bassista elettrico Mark Egan e dal batterista Danny Gottlieb, musicisti di area fusion jazzisticamente noti per la loro militanza nell'orchestra di Gil Evans, Completano il quartetto il sassofonista David Mann ed il tasticrista Clifford Carter. Il quartetto si esibirà anche a Bologna (9), Aversa (12) e Milano (13).
- 8 FEBBRAIO, BARL II teatro Piccinni è sede di un recital interamente dedicato alla chitarra, organizzato dalla Camerata Musicale Barese. Ne saranno protagonisti il chitarrista jazz Joe Pass, un autentico virtuoso, ed il suo collega «classico» Eliot Fisk.
- 10 FEBBRAIO, BÉRGAMO. Inizia al teatro Donizetti la IV edizione di Bergamo Jazz, che si snoderà da l'ebbraio a settembre '94. Tra i temi affrontati nella lunga stagione concertistica vi sono la composizione (quale intreccio tra scrittura e improvvisazione). l'omaggio a Duke Ellington nel ventennale dalla scomparsa, il jazz italiano. La rassegna si presenta ricca di iniziative collaterali quali il secondo convegno internazionale su jazz e didattica e le mostre fotografiche di Gianfranco Rota e di Riccardo Schwamenthal. Il programma prevede per stasera il Gianluigi Trovesi Octet ed il Benuv Golson Quartet. Domani si alterneranno sul palco il Giorgio Gaslini Globo Quartet ed il quartetto del tenorsassofonista americano Joe Lovano. Il 12, infine, sarà presentato il progetto Universo Satie da un nonetto internazionale che comprende, tra gli altri, Kenny Wheeler, Paolo Fresu e Palle Danielsson, per concludere con il Kenny Barron Trio.



Tiziano Severini dirige a Bergamo l'8 febbraio, a Milano il 12



Benny Golson in concerto a Bergamo il 10

UCA SARDELL FIORI & FIORI



TANTI FIORI PROTETTI DA UN CIUFFFTTO

Eucomis punctata è una splendida bulbosa provvista di foglie terrestri allungate e, spesso, caratterizzate da punteggiature molto decorative o da bordi ondulati; i fiori, raggruppati su steli diritti, sono, alla somnuta, curiosamente "protetti" da un ciuffo di verdissime foglie.

All'esterno, in piena terra, i bulbi della rustica e resistente (non necessita di cure particolari per ben vegetare e fiorire) Eucomis punctata vanno piantati a

рениауега.

Durante i mesi invernali. però, e opportuno proteggere i bulbi, coprendo la superficie del terreno che li ospita con uno strato di foglie secche, paglia, torba e fogli di carta appallottolati.

Se volete conservare la pianta invece all'interno della casa, sistemata in vaso, questa può vivere bene e produrre fiori in abbondanza, ma nei mesi più freddi i bulbi vanno tolti dal terreno e conservati in luogo fresco e non umido fino alla primavera successiva,

Tra le varie specie di Eucomis, una delle più coltivate è la «punctata», che ha un fusto floreale lungo 30

cm, circa e decorativissime foglie.

L'Eucomis bicolor, la più comune, ha invece foglie dai bordi ondulati.

L'Eucomis ondulata, infine, ha bellissime foglie striate, nella parte interna, da liscure; mentre le foglie del ciuffo terminale sono elegantemente ondulate ai bordi.

SALVIA: UN RIMEDIO PERTUTTI I MALI

Per le sue proprietà traumaturgiche, l'antica «Scuola Medica di Salerno» la riteneva erba sacra per eccel-Ienza, denominandola Salvia salvatrix, panacea per tutti i mali.

Le proprietà della salvia sono, infatti, molteplici, poiché aumenta l'attività nervosa e muscolare; stimola e sostiene l'attività degli organi; è antidiabetica perché abbassa la quantità di glucosio presente nel sangue; l'acilità la cicatrizzazione di piaghe e ferite; favorisce al secrezione della bile; purifica il sangue.

Per tonificare il corpo e far scomparire come per incanto la stanchezza e qualsiasi sintomo di oppressione, fate un bagno caldo, immergendo nell'acqua almeno 5 manejate abbondanti di l'oglie fresche di salvia.

Per le tossi ostinate e i catarri profondi preparate invece un decotto, facendo bollire (per mezz'ora cirea) I etto di foglie fresche di salvia e l'etto di zucchero in mezzo litro di vino bian-

> co: l'iltrate lo sciroppo così ottenuto prendetene un cucchiaino quattro-cinque volte al gior-

Per avere sempre un alito Tresco e profumato, inl'ine, basterà fregare SHI denti qualche foglia fresca di salvia.



Una pianta di Eucomis Punctata

ANILO MAINARD ANIMAL HOUSE



DOMESTICI PER UN CIRCO VERAMENTE EQUESTRE

i può essere animali nello stesso spettacolo senza essere animali attori. Nei giochi circensi, per esempio, si assisteva quasi esclusivamente all'uccisione di un numero impressionante di bestie innocenti. L'inaugurazione del Colosseo costò la vita addirittura a 9000 animali selvaggi. Molto s'è scritto sull'importanza che gli imperatori attribuivano a questi spettacoli per tener calmo il popolo, C'erano, però, anche altri più sottili motivi. Per esempio: moltifurono gli elefanti sacrificati perché, essendo più volte i romani stati sconfitti da truppe dotate di questi viventi carri-armati, era utile mostrarli vulnerabili. Ecco, sono proprio gli elefanti che mi offrono l'esempio del passaggio dall'animale recitante. Gli elefanti infatti, già allora, venivano talora addestrati e si esibiyano tracciando con la proboscide lettere greche o latine, colpendo con delle pietre un bersaglio, facendo i funamboli. Spettacoli che, penso, avrebbero suecesso perfino ai nostri giorni. Ma penso anche che tanta gente, oggi, si chiederebbe quanto, a quei poveri animali, sarebbe costato in soffe-

renze l'apprendere quegli esercizi. La storia, comunque, non è solo di oggi, ed è il risultato dell'intreccio di due aspetti contrastanti della nostra umanità. Da un lato c'è il fascino che gli animali recitanti hanno su di noi, dall'altro la partecipa-



zione emotiva al loro sentire. Onell'antica coscienza zoofila che duemila anni l'a fece fare dimostrazioni contro il circo di Pompeo, sempre più s'è accresciuta, s'è fatta maggior spazio come esigenza dell'animo umano. Sono, anche, conosciute maggiormente le capacità di sofferenza degli animali. Poi, altri discorsi, di carattere ecologico. si sono aggiunti. Insomma, a sempre meno gente piace che animali selvaggi vengano teputi imprigionati e fatti malamente viaggiare, e lavorare. dando tra l'altro di sé un'immagme distorta, biecamente antropomorfizzata. Certo c'è stata una grande e positiva evoluzione dall'animale vittima all'animale attore, ma oramai anche questo non basta più, non piace più, soprattutto se si tratta di animali selvaggi. La soluzione del futuro, probabilmente, sarà la loro totale esclusione dallo spettacolo: quanto ai domestici, il discorso può forse essere diverso. Certi esercizi che vanno non contro, ma nella direzione della loro natura, possono venire appresi senza particolari sollerenze, e la continua presenza dell'uomo, le necessarie manipolazioni, non rappresenta-

no, per i domestici, fonte di speciale disagio. Il circo ha un aggettivo che suggestivamente l'accompagna: equestre, Ecco, un circo che, quanto ad animali, fosse esclusivamente così, potrebbe ancora essere il più grande spettacolo del mon-

do.

TOP PARADE

ALBUM

(Cd, Lp, cassette)

ĺ	So far so good	Bryan Adams	(A&M)	(1)
2	Lorenzo 1994	Jovanotti	(Polygram)	(n)
3	Remixes	F. Mercury	(Emi)	(2)
4	Parnassius Guccinii	F. Guccini	(Emi)	(n)
5	Henna	Lucio Dalla	(Bmg)	(7)
6	Napoli, due punti e a capo	Renzo Arbore	(Fonit Cetra)	(3)
7	The spaghetti incident	Guns N'Roses	(Bmg)	(4)
8	Karaoke compilation	Fiorello	(Fri)	(5)
9	Nord Sud Ovest Est	883	(Fri Records)	(61
10	Both sides	Phil Collins	(Wea)	(10)
H	Il bandito e il campione	F. De Gregori	(Sony)	(9)
12	Duets	Elton John	(Polygram)	(8)
13	E sona mo'	Pino Daniele	(Cgd)	(11)
14	Valzer di un blues	Adelmo e i Sorapi	s(Polygram)	(n)
15	Blumiin	Roberto Vecchioni	i(Emi)	(16)
16	Non è la Rai 3	La band di	(Rti)	(12)
17	Lochness	Mina	(Emi)	(17)
18	Le canzoni	Fiorella Mannoia	(Sony)	(18)
19	Laura Pausini	L. Pausini	(Cgd)	(19)
20	Nudo	Francesco Baccini	(Cgd)	(re)

SINGOLI

-
(I)
(3)
r(2)
(n)
(n)
vart
(4)
(6)
(n)
(8)
(10)

COMPILATION

	(Cd, Lp cassette)	
	Mixing in action (Emi)	(1)
	36° Zecchino d'Oro (Emi)	(2)
3	Innocenti evasioni (Wea)	(4)
4	Hits on five 7 (Fri)	(3)
5	Blondes emotion (Rti)	(6)
6	Dee Jay Compilation (DJ)	(7)
7	Blondes in love 3 (Rti)	(8)
8	Discomania mix vol. 3 (Rti Music)	(5)
9	Films in love (WB)	(10)
10	Il meglio dello Zecchino (Emi)	(9)

BRUNO VESPA



Il rapporto tra cinema italiano e televisione

eggo su Il Sole 24 Ore che il governo sta per varare un decreto "salva-cinema" articolato su tre punti seguenti: a) Una forte dilazione di tempo fra la programmazione di pellicole nelle sale e la loro distribuzione come videocassetta o la loro trasmissione in tv. b) L'obbligo di programmazione in prima serata alla tydi pellicole italiane (Ottando saremo inquadrati per andare una volta alla settimana obbligatoriamente al cinema ad assistere a pellicole italiane pena severe ammende per i renitenti?), c) La deroga al divieto di trasmettere in tyfilm a luci rosse, naturalmente italiani, purché la programmazione avvenga di notte e con la protezione del decoder. Non sono un moralista, anzi; ma mi fa una pessima impressione che la "salvezza" del cinema italiano passi attraverso la programmazione in tv dei "nostri" pornofilm...

Dino Bottazzi - Milano

Il governo ha approvato il decreto al quale si riferisce il nostro lettore il 14 gennaio; esso dovrà essere convertito in legge la metà di marzo. Poiché comunque la Gazzetta Ufficiale l'ha pubblicato il 17 gennaio, il decreto è operante a tutti gli effetti. Le cose sianno peraltro ın maniera abbastanza diversa da quanto esposto dal dottor Bottazzi. Punto primo. Il tempo che dovrà intercorrere tra l'uscita del film e la programmazione tv non mi pare enorme. Sarebbe di due anni, ma di fatto è di uno perché questa è la previsione per i film coprodotti dalle reti tv. come capita ormai per la grande maggioranza dei film italiani. Punto due. Il mondo del cinema italiano

sostiene da tempo che le tvitaliane debbono rispettare quell'articolo della legge Mammu che riserva al cinema europeo circa metà delle presenze nelle trasmissioni di prima serata. Ed è naturale che i nostri uommi di cinema quando parlano di cinema europeo pensino al cinema italiano. Se le televisioni non hanno rispettato finora alla lettera le disposizioni della Manum e perché i film d'autore non lamo cassetta.

Se si trasmettono in prima serato i film di Renato Pozzetto e di Carlo Verdone, si raggiungono le percentuali di share richieste dai bilanci dell'azienda. Se andiamo sui nomi più prestigiosi e su film più raffinati, il pubblico cala e i bilanci aziendali vanno per aria. Di qui la preferen za per i film americani che lianno un riscontro più sienro. Poiché è difficile inchiodare il pidiblico alla sedia per decreto legge, credo che ancora una volta la flessibi lità e il buonsenso debbano orientare le scelte. A guesto buonsenso mi pare si ispiri anche il decreto legge dei giorni scorsi prevedendo che «le trasmissioni di film di in teresse culturale nazionale vadano effettuate di norma in proporzione nelle fasce orarie serali». Se ho capito bene, questo significa orari dignitosi, ma non necessariamente di prima serata. Punto tre. Non ho trovato nel decreto legge alcuna norma che giustifichi le apprensioni del dottor Bottazzi sid film a luce rossa. Anzi l'articolo 3 prevede: «Senza pregindizio per la liberta d'espressione, non possono essere ammessi ai benefici previsu dalla legge i film che sfrutano volgarmente temi sessuali ai fini di speculazione commerciale». Quindi...



L'Oroscopo di Peter Van Wood

INATE **DELLA** SETTIMANA Maria Beatrice di Savora. 2213 Antonio Lubrano, Tv 4 2 32 Labrizio Frizzi. presentatore. Ev 5 2 58 Natalie Cole. cantante 62.50 Vasco Rossi cantautore 2 52

CURIOSITÁ

La Terra orbita intorno al Sole соп ина velocità di circa due milioni e mezzo di chilometri algiorno, quindi nor et froviamo su un vercolo che si muove alla velocità di 108 000 km all'ora



ARIETE (dal 21/03 al 20/04)

'amicizia giocherà il ruolo di protaganista durante quasi tutta la settimana. Farete la conoscenza di persone in gamba, di artisti, medici e scienziati. Potrete chiedere favori o consigli che probabilmente

riguarderanno la carriera o un lavoro da eseguire. Siate prudenti con documenti e non mettete la vostra firma prima di aver letto attentamente ciò che firmerete.



TORO (dal 21/04 al 20/05)

on il movimento interplanetare che si svolge esclusivamente nell'emisfero superiore del vostro cielo solare sarete brillanti, attivi, estroversi e desiderosi di brillare. Spenderete molto tempo per rag-

giungere il successo in una delle vostre attuali imprese. Potrete avere dei vantaggi frequentando stranieri o trattando prodotti, articoli, idee o sistemi che provengono da Paesi lontani.



GEMELLI (dal 21/05 al 21/06)

ica male questa settimana per voi! Ci sarà un miglioramento economicosociale per molti. Non sperate però di ricevere le buone cose della vita su un vassoio d'argento. No, ci sarà da combattere,

superare ostacoli, ma i risultati saranno positivi e voi sarete contenti come mai prima. Per stare bene fisicamente dovreste fare un po' di jogging o andare in palestra.



CANCRO (dal 22/06 al 22/07)

on il quadrante superiore-occidentale vivissimo sarete fortunati soprattutto nelle cose che farete insieme agli altri. Gioveranno le collaborazioni, i lavori eseguiti in team e poi tutti i tipi di legami. Potrete

sposarvi, fidanzarvi, inscrivervi a circoli oppure andare in giro nel mondo insieme con persone che vi sono simpatiche. Per un po' di tempo lasciate stare le imprese speculative.



LEONE (dal 23/07 al 23/08)

l vostro signore, il Sole, attualmente si trova in Acquario insieme a Venere e Marte il che significa che gli altri vi aiuteranno. La vostra situazione più o meno sarà

come quella del Cancro (vedi lì). In più avrete una bella dose di intuito. Provate a ricordarvi i sogni che farete durante i prossimi giorni e poi traducete le immagini dei sogni in numeri per poter vincere un bel temo al lotto.



VERGINE (dal 24/08 al 22/09)

contatti interastrali saranno positivi da una parte e malefici dall'altra. Il lavoro andrà bene, anche se le piccole noie con operai o dipendenti non vi mancheranno. Dovrete assolutamente limitarvi nelle critiche che, in

fondo, non piacciono a nessuno. Potrete essere contenti e felici accettando qualche invito per una festa, una inaugurazione, una bella cena o un avvenimento della moda. Attenti nel traffico!



BILANCIA (dal 23/09 al 22/10)

n bel quinto campo promette momenti di allegria e gioie insieme a bambini o persone giovani. Anche voi come il Leone potrete tentare la vostra fortuna al gioco per esempio con una schedina di toto, un

ambo-terno al lotto o comprando un mazzetto di biglietti della lotteria. Proteggetevi contro la corrente d'aria visto che qualche colpo di freddo potrà mandarvi dritto a letto.



SCORPIONE (dal 23/10 al 22/11)

arete indaffarati per la casa. Forse vi verrà l'idea di rinnovare l'arredamento, di prendere un nuovo elettrodomestico o cambiare il colore di certe pareti. Fatelo tranquillamente: le stelle dimostrano una

buona riuscita in tutte le faccende che riguarderanno l'habitat. Una persona della famiglia avrà un miglioramento di posizione o le capiterà un colpo di fortuna.



SAGITTARIO (dal 23/II al 21/12)

ovrete darvi da fare più del solito. Ci saranno da superare ostacoli, da affrontare le piccole noie della vita quotidiana e l'oroscopo consiglia di caricarvi di una

bella dose di ottimismo. Vi gioveranno i contatti con parenti, i brevi viaggi e lo scrivere. Sarete capaci di risolvere velocemente qualche problemino. Controllate l'impianto idraulico o elettrico della casa e la macchina.



CAPRICORNO (dal 22/12 al 20/01)

I momento è buono per voi. Non soltanto si presenteranno delle eccellenti occasioni, ma sarete svegli e capaci di sfruttare i momenti positivi. La situazione del denaro per molti dei nati di questo scrupoloso segno

migliorerà. Ci sarà persino la possibilità di un extra incasso non previsto. Avrete a che fare con una persona che viene da lontano e ne sarete contenti. Attenti alle frecce... di Cupido!



ACQUARIO (dal 21/01 al 19/02)

I Sole vi fornirà di una buona dose di energia e voglia di fare, Venere vi farà amare di più, incontrare persone piacevoli, e Marte vi regalerà una buona dose di ag-

gressività, che purtroppo oggigiorno è ne-cessaria. Potreste guadagnare del denaro commerciando, con una compra-vendita oppure scrivendo o parlando in pubblico. Se vi sentirete depressi, uscite e frequentate ambienti allegri.



PESCI (dal 20/02 al 20/03)

on il vostro protettore Giove quadrato al Sole sarete un po' confusi e portati a prendere una decisione sbagliata. Evitate di prendere decisioni se non sarete sicuri che siano quelle giuste e in caso di assoluta ne-

cessità fatevi consigliare. Tanto i veri amici non vi mancheranno in questo periodo. Il pianeta Marte potrà farvi incontrare delle persone violente, litigiose o pettegole. Lasciate perdere!

con i personaggi del nuovo film a cartoni animati

Disnep's A acally

Nei migliori cinema



Con pochissimi punti il meraviglioso

è subito tuo.

Cosa fare per riceverlo? Bastano poche confezioni (ad esempio 3 Sole Bianco, 2 Sole Gocce, 1 Sole Sapone) pari a 20 punti, e ricevi il meraviglioso borsone componibile (cm.32 x 67 x 28). Ma gia con soli 12 punti puoi ricevere il fantastico zainetto. Leggi il regolamento su tutto le confezioni Sole.

puoi vincere e volare nel magico mondo di Aladdin a







I T'S FANTASY

Classico Bitter Cimpin conseltz o soda treschissimi On the rocks Ohi (ceto, Briter Campar) e una ferra d'arancia Shakerato Bitter Campari e ghi kebo nello shaker Campari orange Olimento sacco durancia e Bitter Campui